ہم پیار سکھانے والے ہیں

محبت، روشن راسته محبت دل په دستک راستے سنور گئے ہیں سرخ اور سبر چوڑیاں تشنگی کا سفر وقت اور زندگی وہی مٹی ستارہ ہے زندگی کی مسکان



وہ ایجی بہتر است ما گئا کی گیفیت میں متاکسالیات اس کے مرحت و دعاز سعید و بیشت فرائسالی استان اور چربراسا مند بیار اس مرتب مدائل کی استان اور چربراسا مند بیار استان مرتب مدائل کی استان اور خوات تر مستان میں مرتب کردہ استان اور این اور مستان میں مرتب کی استان اور این ایستان اور این این ایستان اور این ایستان ایستان اور این ایستان ایستان اور این ایستان ایستان اور این ایستان ایستان ایستان ایستان ایستان ایستان ایستان ایستان اور این این ایستان اور این ایستان ا

الب المائن الما

النیما شیں ہاراع جہل مس پر جاآ کیا ہے تھے ہو ہے۔ ای نسیں آیا ہے مانویس کی جانتا ہے کہ کوئی روال نوک مند ہو من مان کر آرہے جائشین کین سی المانی کی

مزامتین و سنتا نگر بنین کرایخ کام می لگا روتا استه گاتا ار گرد چو بهمی آنشنو تو رای ہے ور میرف اس کام ورال





208 10/17-1

الباوالي بلت ومست سبحه الرضاحة إذا يكزلها به الأحميس بيات أنّ جو وم درك لم ل كرير نہیں لائے گا ایسے ہمبیانیوں پر پانٹی پانٹی اسک اور يجان روم = إمر فراكر في الحين مرابعي" اس نا تله م أيكام أسك الله الماس كي الماست مرابع كوفى مهى دونيه الشار كرين اس = ا= كوئى فُرق التَّوْيُو مِنْمِ فَيْ مِومِ وَرُكِ مِمَالِ كِينَ الْهِينِ كِيا؟ __" الكاسوال عجنس كوزرا فركنا تعاداي فالتمركر رضاك يكيا الجراس كي المرف سي أجد سناكر إولا الكول فاص إت منين التي اس كحرك إليموك م نے کیام کرنے میں اقت نکل کیا چرمیرا پھوا ہاتھی مها شنیں نخاص ہوم ارک کرلیٹا توامی میں کیا خاص الدركرني من كيافان بات سند" رضائف رّت مدال کیا۔ اس نے ہس کر کھا۔ الهيد عني مي بات ہے۔ كرتے ميں جس كوئي خاص بات سيس محي بس مراجعة حس المبرزل أيو كرست إي اس سے بھے خدہ و جا آن ہے کو ل بھے کسی بنم کا کرنے پر اصرار کر باہے تو میرا دان اس کام کویٹ کرنے کی قسم كفافية إلى التحديد بريام الفي مريني المساكر من كارب ہے۔"رنانے البہتے ہے ایکھااس طرح کی اِت کی الناسة وتأكي واعتى أتحي اب ای نے سر جھ کا کر جیننا شریع کر رہا تھا اور ں اس کی خرف ہے نامل ہو کر راستہ مطے کر آ رہا۔ اسكيل سابط آياتوه يكدم رك كها-"أن الحالي - أين ندكر أين إلى نيا أيا إ مِنْ موا اورب آلفرا عدميل يور علما أهار نعات النِّحَةُ لِدُمُ رِكُ كُنْ يَحْمُهُ " چوکيدار آسيل و تجه چا سے اس اگر ام اسکول الله الرك المرس الكالكان كراسة كالمسا

يوعل إلى المراجعة على المراجعة المراجعة على الم في مناول أو كريتني إروا أن مدم كي راول بفريته ما من بعد إينا و المن كرال ك المات وركل إ ويالل المال المالية المالي المالية مُن عبها، في أيا بيو تعقب الرائع لا يكاسط مو المتوالف الرائدة فالإعلال الم أو ے ایکمیان فہم تک سے پہنے ایک کر کھیف میں رکھ ئىلىك دىر اللى " آنْ بِالشِّيح ؟ مَا دَشْتِي بِ مِيرُّ _ مهارے انہای بیانے اللہ کراس کے اللّٰہ کی والإستار الربيانية والأراز كأرماد إتفاريب الرب مر اللهي أو ميزي مشوافي عمي أب الماس مي ے لیے ایر اے اس بریفی در بری اول کی است ایس کا کہا اس میں کیا۔ تیے از البائل کی البسی میں والمراب كالمراب كالمراب كالمراب كالمراب からないはまだりかりからしまり "ياس تريي كي الميني را الجرن أب بك الرعة وبذاله منك من الجواهوعة أبيا تجر عالى المالي المالية المناسبة المتناسبة میزمین ازای فاکه تی که ابرینی دوان کے المتلى عى بلصف تقال كما تواد الي المهايد الداميد الداميد الماليكي الماليكي الماليكي الماليك 地上古人学りの世界中山地 ورست رسال بال كالوروع على المعادل القاربا تعارك أراح ويصافحان رضاكي بات سي عني نه او ارضاب أنهوين أبله والي All Wranton التعميلية كازوم الأك تحمل كرانيا ب أسالها الفاريك المدالك

Sue michin

الروال الرامات وعوامي الساا

ليه وي ليك جا آليا- نهي عن ال شالم ته المات يعدن موت مي خالف خاكمه كرمدية الخطف تقته تعجيل بناريخ تقال ليم الم كارخ ضفو ياني شاكر كورني المرف دو كرايه

شنو یا آن کے ایکی خالہ کی بی تھی تھیں اور یہ اس ریاد کر آآن تھیں۔ وہی تھر دان اے الک اورا است کر اے ارمٹ کرتی تھیں اس کے اس الاجب مواجر آباد روا مکول اور غوش ہے جھتی کر کے ہماں جاد آباد شنو بائی کے شو ہروین میں اورا کو رہتے ان ڈاکیس بی بیان تماج الہمی تین مہل الاقوال سے درواؤس کی ترفیم

التون ہے؟" اگ جو گھر کمراتی کواڑ کو نہیں۔ شفع ہائی کی اواز نو نہیں تھی کھڑاک کی اواز ہے ورواز دخلاں

17 Jin

النود مَلَ عَلَى عَلَيْهِمَى مِولَى ــــــــ "أَ فِي لِهِ الْتَّلِيمِيةِ مِنْهِ حِي الدرود إذ الرحمي فالتيان بوين دالته التي تحق شربي عمل بدئ ولل كركت بيت فقف تحين المستة اي مُرْتَف الألهِيَّ قما كنوو سيخفي كرايل إنس -

"منفو ابن گمرر شین آن کیا۔" "مما مارکیٹ کی آن عجبی جمال ۔" بجے نے "ملومات دِل اور دو فاتون اے عور نے کلیس۔ "مسفیر نیچ" ہر امرے کی میرے کو اپنی زندگی کے

الکیسے الدین پیسے میں تحت دروہ و رہاہتے۔"اس نے الدین کیفیت میں کہا۔ چو کیدار جو انٹیس دیکھ رہا تھا الدین کیفیت ان کی طرف آیا۔ پائیزی سے ان کی طرف آیا۔

ا المرکباکریں گیا آئی دیر تکسید! المرکبی کے تم جو کرنا جانبو کرد تنہیں معلوم المربع کے لیم تاقعلوا "انجما تعین لگیا۔" آیک المربع کے لیم تاقیرک کمیا۔

ا بن تے عجیل اند کوریک خالورایاں روسری کرہی يه قن ميننيس نجراه متنانه مليم عمراه كميرس ٥٠ تيج تم أرادل اسكول بات كوش كررما تغالورايا المذيرة من اسكول أيها توان المعجبل القرائي عرك سر سرا او گرایان کوریختاب امان کمپ سے اس شنے دل كى يات دائستة لكيس-دوكندم كنشيق ژ: وكيا الرعال يركني برآ وكار بوك كاموذ لين ركتما تحاب ظاهرتين سرل بالحوا كرسوتين أو: به فاراً كي تعيير - مين دجه تی کدا فی عمرک کھیل مشرار میں اور ماتھی اس ہنٹم نہم ، وقی تھیں ابراہا شہتے وہ مدرجہ وسرب بیر ہے اور نافرانی نے اس کی شخصیت میں جار جاند گا ہے دے این پر اس کی نظراب جمل کی اوقی تھی۔ وہ منى بيال أو يُحَار الجروك بيالا " نصے للے ہیں آپ کس ہے کرامیابوں۔" ابن في الهجوين مجيب احساس إيا تو تعييج كرسين س نَّالِيَا فِيرِمرنِهِ لِلْكَي سِي جِيتٍ الْخَاكِرِ بِولِلْكِرِيِّ "يكل إواب ميرامينا وأتسيم وسلما بي تصر تركيّا ے میرابیہ والا ہیا سب ہے الجا والا بیا ہے ممس کھی حاوے آ ابی سمجہ ہے تھے مندائٹ مل کی اور اے تب بي جاڭ فير آب الأمات پر الدرس ألمات مِت بِيا: وَكُمِيا ہے۔" اللّٰ ہے النّٰ يرفيد مِو كرمجى اس كُمَّا مانكل فيك تجزيه كياقحاات جيرت وأبي تتجاس كأمجير يتريقي تتمين انلا تعليم تي انسان كوسبجة بوجة عقل ديني ے۔ شایر المول میں اسمید اسس تایا تحالطا العلیم انسان کر بحدادة المحاصل وريق م مراس كوسم المرح استعال کرہ جاہیے یہ زیر ک جہی مرف آیک ال جان عتی الأك عَنْةِ كُونْمِين تبحيلِية البِرْماعة والسلح كودوكر ویتے ہیں مٹالک انسان خود کو رو کر رہتا ہے تب وومريالو الخفاك أبال سراهمي والمتاهج جراس کے سرجی الکیاں پیشا کے اس کا سرسالاراق مهموالات شهر والأكرف الإنه بل ف الجاه المراحة الجاه المراحة المحالة المراحة المحالة المراحة المحالة المراحة المحالة ا

\$ 0 m

عُلَانِ بَرِينَ النَّبِيتَ لَرَابِ لَمَى؟" اس نے الله الد کر مُعلی نیار حمایی الجر محالی کی سے

الله بن المسكول بائة كريل مهم كر أقفالي ليم الإنتهائي أول جهرت إلى أركم أليك والمنطق أو التي حميا أله من قولمة وشدة الإناكالقالل المن أن الدويري تطعيت برجيان وحق محمل المبحى المن ت زياده فرجال كوني نه أبر أكبن أن ست زياده في تربيد حس أولي اور الحالي فرواحه بهت الك تحفاك تحا



الين النظام 23/250/= 1 = 2 دُاک فرن : : اه و روئے مرريع داك مناه از كرائم :/ 88% وو بے دونے کری۔ 37 اردو بالأل كاري.

يخ أماكهناسة بسير". نے فکٹ بار کما تھا اُپ کج میرنی ذات سزا کی ا إنها كليام يراحات كي ذمته واري بان ير به الوصحي المحي السهاة الحت يات نظر ر السأن أياب يُنتِينه حالالت سنة أوب كزا ور المربع الألها عارتا هم المنتقع من يأو ورتائي كن ماللة كس الزن جرا كسي لفظ م ولأكرم مزد سخت وكبالدراس دنيت عرجيل الس یا کی ایت او چه روافقاا منین پیچه سیجه مین آ ایک بی بی کمیاتو ضروری قما سو کاد که کارندا در کر إفاغضته من نكل محمة متع بينا اس كاجشيقت مدل الدے اس کے سے سے مرسا کرایاں کو يَا أَدِي كِينِيت مِن رَبِيَّةِ كَرُاولُا-الرابي مين المجرة بمتي جي السان حرف ود ایس لازی ج بولناہے ایک سرتے دشت دو سرا أن ان باقد ارااب معالمه ان کی دسترس الي الأوالزيسروال ووالحي تنك سوال بهاامنيس باذائم كيرار كرا البردري تفايه أيهل بالأمارا ب سے الگ روب تھے ارای مت دولا بات انجیجه از لگیا ہے۔ تم میک الله المان فضيم في والذا نكل كما الما يحص الأكه تماري خزاب تربيت كالمارا الزام فارز البائع تم أو حاسة موس السيخ متعول المالك بتزال بمن كوني جميد المناؤ مهين رخسي ده الله کالیا کے فرانوار میں کر قوای میں انداز میں انداز اور میں کر قوای میں بالرأيك م أب كويه كيم الكابس الفرمان



کہے گیرا ہے گا نہیں اس کے ایک ارائی پان تم اب ایس کو گئی او ان کے است سے کھے پر اپن علیت کا جو ش او ان کے است سے کھے پر اپن علیت کا جو گئی اوران سے وقت سے کھے کی جات الا کو کی در مراانسان نہ سے فوائد ان افی موت آمیے مر علیا کہ ہے گیا ہو ہی کے اندھے جال کی آم اور جانات کے علیا کہ ہے گیا ہو ہی کے اندھے جال کی آم اور جانات کے میں افران کر میں کے اندھے جال کی آم اور جانات کیے میں افران کر میں کے لیے ضروری سے اور کر و آپ کی بات سے اور کر و آپ کی بات

 $\mathcal{I}_{ij}^{ij}(x) = \mathcal{I}_{ij}^{ij}(x) = \mathcal{I}_{ij}^{ij}(x)$

ابئی پیھنے پڑھی انگھی منیں تھیں مگرزر کے بلاکی تھیں اس کے برکت ہے اس کی سے اس کے برکت ہے اس کی سے اس کی برکت ہے اس کی سے اس کی سے اس کی مرکز اس کے برکت ہے اس کی مرکز ایس کے برکرے برکر کے برائے انہوں نے کسی نی نیمبر کے برائے انہوں نے کسی نی نیمبر کے بارے انہوں نے کسی نی نیمبر کے بارے انہوں نظر ن

برو ان است المراقبيل مستوا آفراس و تختف و بسئة موضوع سے قطع تفرك محد بل عور تن زیادہ کلم آمرتی ہیں یا باہر کلم قریب والی مخواتین زیادہ منت کرتی ہیں کیک دم اسمل مہضوع میں آتشنی ذائن میں نتج رکی کسٹ دو ہرائی مجبر منتوبات آتشنی ذائن میں نتج رکی کسٹ دو ہرائی مجبر

البيرت تم ين الى كئى تجرشل ہے جو ابتول آپ كے بيد قاف وہ آپ كون بات تارے إلى ا البير آن كل يسل الن كو كئى وافرى اليمي لمتى الله البيديت الذي ين آجا كيا ہے الى دان تجمد كے متعلق تميل كيد وي جو تعليم كوخون الكروے كر آن ریسی ایسی ایسی آل نیج ہے جو ایسی بیش برش برش برش برش برش میں باتھی ہے اور ایسی بیش برش برش ہے اللہ ایسی ایسی ایسی ایسی کر برش ہے اللہ ایسی کر ایسی کر

" بھے اس اسکول میں دہمنا ہے بھیر بھے کی وطن رکھنے والے تھی جمعی جملہ سے رحین بائم ان آری لفتے جربہ " سواس کی شدرے آئے سب کوار دائی میں خمی کی تک اس نے اس ایسے ان کر آئی لئی مقدرہ قوار رحمی تھی بائد و سمی کی کردے اس تھی کہ الرائم

مرائی ارباد ایک آناب براہ ہے اس کا جنس والا جارم تہ تہم او جا اے تا آپ نیائے ہے جانے ہی آپ آبان ہے جارے ہیں۔ "رضائے باری کی آرج کی مشکل بات گی امال آوا ان کی لا تی گی اس کی آرج کی ان کی اطریق معجبالی احمدی اس کی ہوئی مجیس اور منجیل احمد ہے اور میں آر آبا اقباد

۔ دوکس چیز بجو پیارم ختم ہو گاہے تنہ و خالی اس پینے جس شمین ہوتی ہمارے اندر ہوتی ہے کیو تک جو چیز ہمیں احجی تاتی ہے سے اس کاحق ہے کہ وہ نمیشہ اس طمرح احجہ گلا انا

ا تن برن بری ایمی کیے خوف آن گئیت تیری ایمی کیے خوف آن گئیت تیری باؤں ہے۔ باؤں ہے کمی برچلا گیاہے آئی ۔ المان نے فکر مندی ہے ایکوا۔ اس نے کن مجے اچکائے برمان کا مل فرا آلیا ہے ای دائے گئے آئیس۔

المنتجة كم ملى الخاجيب بن إلى المناج مرفيب الر وي على مرف الدراوك الم كدران بن کی مندار آنے میں انک کی جندار ہے جسی الركل إلى الله في م الأكول مستعمل الظرمين رسانہ باال باتن تحیس اور شاید حسی زمانے مصانبہ بالی باتن تحیس اور شاید حسی زمانے لِيْ الْمُو تَعْمِينَ الْمُعْنِينَ تَعْمِينَ الْمُعْنِينِ وَكَالِينَ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اں نے درا"ایران رافایا ایر اجازے کی ایک ل المريرا و بريك كاهوا جانك الإدام كي حي ﴾ ﴾ الما الما يعالى الما يعالى الما الما الما يعالى الما تعالى الما تعالى الما تعالى الما تعالى الما تعالى الما ل براس میں کس رکھ لاا اس نے توجیر ا التي المرح مع سوال الخالف الله مجار التيز قدم ول الی پائی او تی براسی کے روم سے سرحساں احق نے کے ارکی کوسطے کرتی کیا۔ تک تکفیض ای والی نی کہ اجانگ کمی نے ان تے بریفتی استین کیا۔ اس کہ اجانگ کمی نے ان تے بریفتی استین کیا۔ مسيران المستحدث المستحدث ان کوہائی ہمرتے ہی ہی اس نے اقرار ساتو فورا" ابزل ہاے ایاں آپ انسکول آئی تھیں آو بھی ہے ينفر كيل جارين التيل-البحير = المال كمريس ال لين بين على منيس اللان كى حكه رضائه جواب را ترالان ك ال راسترابت أنى-البه تمهارانيادرست بيرية المال في مبلي إمران سے آئی ہے تکلنی کریے ادرا تی ہے ^{تکا}فی واي رمضاركس استرساقها السيس الصالكا قعا-النهائي والمائين يراتهارانيا النبت ي عجبيل احمد لي الن كياس المنطقة كي تبكه بتال سده 産とさくいったりかくしゃとし جل ان نے ماس فی کری می ایمال الدارے او

الها الله المرادوسة الماليل الله المرادوسة الماليل الله المرادوسة الماليل الله المرادوسة الماليل الماليل

ن كالدران تجزيم كيا تمال سائر ل كيا بحراث في

مب علا الت جن كي إنبية مروبالياس ذرا مهث كر مينا عابنا دون میں ماہمنا ہوں میں انیدا انسان جہیں کہ وہ المبيئة ويجون برائضته أينيته المته دارن الناوجو كمسه كمهركمه المبير بأق نه گها من تکھے المان کی محبت الیمی نکتی ہے تکمر جب سه كهمساون طعنول إيرا قريّا أنّ بين الأميرا ال مأوتا ي من أس تُعرب فنش بالزن الحق بهمي هو أب والأول ارُب نَنْتَ اوا تَنْتِ بِهِ اللَّهِ بِهِي بِرالْكِمَا بِيرِي

الريخيوسي لابان فرائب أترري بسيسام كيزوجي مول سے مت تحت الل سند الل في مجربتي بنديا ایل بات میری میں تو اس نے معید بحرے اوراد

أميحة الأجميزال من مت الصيفية السياني ان بجرمیرار ذات بمیشه مب سیمانیما آگیا<u>ت</u> مهیجه بخد جر بانگ کی جارب ل رتی محین رک کر المت يَصِحُ للين الْجُوادِ لِي "مِنْ أُورِدِهِ بِالْكُوْرِينِ الْوَرِدِينِ الْوَرِدِينِ"

" تَبِ أَس طَرِحَ يُتُحِدُ وكُودَ كُرِيدِ تَوْمُعِينَ كَهِمَا حِلاَتِينِ كه من جس استبل من يراية وما أول وإل كرينة أمّاً الب كرنا كياني مقالم في بات شين كير تأم اس كا القالي معارسي أب مقاول بين "المعنية وواحز ت بنند پر بینی تنزای کا آتی بکر کرایے قریب

اللن كو تحريك لكتاب بعثى قم توايني نعم في مبت بران باتنی کرنے کے وہ اٹھویں کا اس کے بیچے کے ياس النّازخي الغاذ أو تهمي الأمّامي المرت تم ينزيز إركته والدراوك مولؤالك إت يح تمثر أنكو كالثنان الل إن بنتي بات أيمي أب كريية الإيبا البيزنك سه آهاران امرڪ ڪين

''بلیز بخوبے میری مرکے کی کا ٹایک بن کر دشتھے' أسيه أوقة خوش اونا جاسته ثل الناالين بجه ابول كه ينته طواب بلير " إلها الله في معرورت ال الأيل يوالي يُن الهَا أَيْهِ } إِنَّا مِن مِن رِن بِلِي كَلِ عِنْ جَالِمَ إِنَّ أَبِ کے اندر سے سفت کا اکلفاہ ہوتی ہے اس آتھ میں والما أأوا ألها

" نُعِكُ مُنْ يَهِو تَمْ مُنْ رونَ إِنَّ لِيهِ مِنْ الْمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مة مثالت نبرند نهي ہے اللہ کي طرف راغب کرسٽ كمريثة وأسيستن أوالشرمندني جوسنا أتي بيهاكمه المعام المراراور إر إر الأثار على إر كمانته تعانى أي سي المليل من تخت أنفار سبتي بس كمناه وسبته الإلينتحة معلوم ب المند تبديلي متن البت أر أب الميت بلودان ب الحص النون النا اس في الكلا ألم المرة المحمد مَثْنَى بِ رِيمُنَا أُو مُكِيدًا أَوْ إِلَا أَلَى عَنْ وَاللَّهُ كُو بَعِي أَلِمَا ووست جزابه كماروب نام يدخيال فكصايمن كيول منه آيا يا أن أن المساحين من سلسة كرو ألا توقي إلى المساكلة" البله في الأن سنَّة هيال إلى تقسما آن كل مراتبت كروي الدرآبك ين كنوش لي كنزانه وَن منه معيل التمه منتاسوالات شورا كمعتجيل يكون وبري ان بارے میں بین کیا تھا اے اوالفیقہ یاد آگیا جس میں ألك الهنزية كوان كالعنذ كتلب أثر أب يج بن أ اس درخت که کهپیر بو تب کیای بنی کر آئے

" واعترا و __" امت وم تكليه ر ذائت منهي كا الآ عنة جن كم مائيرية الحركر أورور خت كمان علا

"ارفت بل كرانسي أمكنا آمازيل كرام تك جايطَة مِن أيها وَ بالسنة أن الرق فيلذات أبيدا مِر

ادرين ادان بن ۾ زُار 'س معجبان انديٺا لاڳ الأكفر كمنة إلى الرمي لأنكه تسجمانية فكرابا الكسائد ملسنة الملي الى دارال الل كالى الله الله الله الله الله الله عمر، ذائل کر مماست دن کے فلینے مجازے کے کے ساتے أحكمه جين ائرات بيرمام أخفل سريكا أوأز

یلیمواتھ مستی ایہ بست بھارتی این ہے اسے ا آدیے کے لیے تہیں نواں سنسنی حاضمیک دیلی يزسنا في-"كباك المُنت من مهابيا دو أمر أسهُ توامي المنفطوب كالماكيات

الألك إباناالك معيضا الك رسامنسيوي فريس كسب

التحلی ولا علی کی جمعی جس کے بیاس کی منیس انتہی تمریع <u>لئے</u> كاوتت آياتواس كاملق نشك موجا آا تانكس كالجيز لکتیں اور سارے الا کل جمک ہے از جاتے ہی وجہ لهی ده ایس برن و کر مهید میر اشت سرف کرتی جب المبيحة كوئي ذبيت إيت كرا التين ياليون كم شوريس کھڑی ہوتی تو یہ سمجھتی ایں نے معرکہ سرائیا ان کی بات دور تل کی ہے اس کے خیالات کر سموایا کیا ہے۔ الدربات مسيحه بجركي بازل عن ليتي بحن آنسلين ليحو کے لیے کہنی لاہو نہ ہو آجہ اعمیں مرابعا تعمود الیک درولیش منش تھیں کہ ہدام مرہی خوش تحیس انسین این زندنی کی اس جال پر کنگی استراض نه ایو جو تم کم از کم و د اس جال کے ساتھ مانچہ زندنی کا سفریا کسی حد تنگ یے آنہاری تحییں اوکرنہان کے گھرنڈا دہل عمل سی جیران قباریا ^نمیں کیے ہوے بھیا نے ان کے گالج جائے کا مقدمہ لڑا تھا اس کیے رہائی ذرا می آزاری منعی جمر آسان پر بی خوش تھیں۔ پھرطارتی جمائی تھے ایا کی طرح قناعت کی برنا بلکہ کمنا جا ہے۔ اسمیں سے کام کونے کی عاریت ہی تمیمیں تھی۔ مراری زندگی کے ہند کھے انداز میں گزارئے کے عادی تھے ان کی اس عارت كالفرازواس إت مع الكاليمان كاني تعاكمه أكران کے کدے کے مراف الار اکارک اس جانب ہوتی توں ہفتوں بائیں جانب ہی رہتی النوے الدر بکتے نیا سکھنے کی النگ بی منیں منی بس پڑجے للحد ارابا کا جزل استورى في سنهائنا معديدان كاذاتي خيال تحالاريد اس خیال می است دان الم تعدید سے کہ جمزیا کی المف ى الرائے ديكھنے كى است بھتى بى سيس كريات

الن كے بعد شارق بھائی تھے۔ در تھیل مے ابنت روائے تھے۔ اسکول میں ایٹ فیرنسال مرکز میوں میں اٹنے فہر آئے تھے۔ اسٹولی میں ان کی شریف بھی ای دجہ ہے تھی پر اسٹن ان ان کا دم بھرتے تھے۔ بلکہ جمن ونول اسپور نہیں میزن کی دجہ سے در اسكنل ہے نبیرحاضررہ كردد مبہ استولز نے ما ہے چر کہی الروہ موسے ان بی دنوں کا ماراسلیس ہی

الإدبير علم بم أب ريك عمل - مدا و كيا فاك ل المان كريم المان المريم المان المريم المان المريم المان المريم المران المريم المريم المريم المريم المريم الم میں ان کا فر ہویا نہ او گریہ ساتھ ہے کہ عاجی ان ان کا فر ہویا نہ او گریہ ساتھ ہے کہ عاجی الای انسی تر آاس کی مرسمے کے اضیں آر کھیل ال ایس ای فراست منظم الا کر آیا۔ ایک کمٹیل سے شم عن الرا محلف لكت بين بهي بهي توان كا زارك إراد ال المال بالسليب آيا في مين ب المال بال

أبى سكندا يترس بريضه وإلى اين دييش بين كور كمية كر المندى سے برجه كائش كي كران وكيابس دوجو بلات ارهرا بسرجا بالخناليان في اس يرجى إبندي

اللهرمين أينعوبها تمين كيسة كيت دوست بنامرك ہو دیت ہے کیملے علی حمیس موی ورای باش کرمنا مارے میں منتھ ہرونت کُلیاہے تم کئیں بڑن جادُ

عاجبل اخركية كتابان كاس خيال يرسف كسوا ں کے یام کوئی جان نمیں رو کیا ال سے سرور تھا کہ ، اس کے گھرے اسٹور روم میں کمآبول کا فاتیرو یتا جارا تھا اماں ہر المرح کی فیر انسانی کتابیں کے بات خلاف تحیس ان کا خیال تھا تعلین بعد میں -اں کرا ہے: کورس کی تمنازیاں کے سوا تھی اور تماب کو والمين لكانا جانب البي اس بات كرالخ كرتياري بى تىس كە كىلىب سى بىمى دارج انسان كى زندكى يىس اِلْيُ تَبِدِ فِي لِا سَكِيِّ ہے السے مرموسیِّتے پر دوایا کی مثل النفرك بيتي هولي المعياس في مرات تك اليك ال اسٹور کی گئی بندھی کمائی ہے زیادہ آئے تک کی ای اومیت کی الممالی ماصل ٹراین کر سکے متھے ' مؤوالیا ای کتابوں میں مسرف فکش کمس کے ناازہ پاکھ پڑنے الك بن من اللي تقد السيد من الن كالنشكوسية المائي ہے كم اس تى۔ الك مهيد بحر تهمين جوسكنا اليزمين تمين الك الی ابدیند تشمیر تحواس ساری کامیال کا سرا ان کی الدائي الدست كرما فاتحان الأخ الفاظ قرمتي

اہرر ایشرے کی ملرے بھر اہم وزینے گئی جوید بھو بھی ان رائعت تنجیز اگر رہنے الیس اور شائزہ والآئی تخر آئی سان پر نظر رہنے کی جائے استور مدم عمل میں جا

و بتا بن الن المعربة ، ثم المسلم الديك الذي الذي الذي المسلم الديك الذي المسلم الديك الذي المسلم الدين المسلم الم

مِ أَمْ عِي اللهِ أَلَيْهِ كَلْ عَلْمُ عَزِلِيتِ أَنْ وَفَ عَنْ هُمُ وَالْمُوالْمُعِينَ - many of the little on the second المهالي فياد والشربي فالأستر عاتك كالروح أتكي لمراد والإنان سندرية البائلية بالمارية المان الأرامانية المنتي المنتي المارية اليال حسيته شرون لوافح شهوي فيم عالم في لوده الماجة أين البياء في من البيان ى الناب المات المنظلة الإيماري الميضور ال ك ي الله المراجع المسالية الله thus energy and المناف والمناف المنافعة المناف بليده جال كوده باليانية عالمان يبديوسل أعول thought of the charge and of والمنتاع المنازين والمنازع الماسي المنازع الماسي المنازع المجام يحويد الأن إمال والأواق والمال جال و التحرّ ل بالمان على التي يو عام آن جالي أو والمعالم المناسلة المناسلة المناسلة

سَنَةِ فِينَ أَنْ كَي مُعْمِينَ أَنِياً فِي أَنْهِ كَالْمُؤْنِ وَمِعْمَا إِنْ سُنَّةٍ عِمَا يُولِ مِهِ اللهِ إِنْ تَعْمِينَ أَرْدَ جَارِدُ الْمُؤْنِينَ الأَجْرِينِ فِي أَنْهِي وَالْصِيمِ فِي:

اللها ما الدي آياني الدي المولى المال الم

الأبا أب الريني أم وردية إستهيب تفريغ ولينة آني اس سے علی یہ البرشیدان محین اواصل بیدا والایا کے الميناكيك وقت بين معرف تمان كرايته البشريم في تشليب اور ميري كاين يدهن كارتار بهت عند نے جُر کھی شن آما طارق اوائی کے ساتھ نیوسی آما محققی لائیرری کا بھیجیں اس نوش کے ساتھ کے آئند داس نیج آوای طرح کی آبایی پر ہے کے کیے شه ی با ایم ایوان کا رساله واسمران سیریزے مازور جھ منه ويا جات أن ألم آيا أيا بهت بدول قعلًا أن يحل ألم كرية به والكفائمة ألم الميام المرابي المسالم الميلي علب متجعا كردا أكل اب نرخوا فانتنا يمره بيبات أساه وين جلسه كدجو بات كل أردا أن أثر الله من أي - الله الميات على الركويات إلى الله ال راك سنة سايع المحمولات اندازا بناته ريك قلم سب بكير مرقبات كروا والباسئة الريومات مع الحاضان الدريست سيرا يعموس ميلانت أشرادين ميراورسي او توريد سوالات تممل جمتس تمل جواب النظام المحمل المعلم المحمل ا الرائق ہے اور میہ بالنادے تیم کسی لفظ شمی تسلی ہے: موطن ان محتمل المستحق ا

معلان میں ہوں۔ ایس مانستہ عجبیل اتھ کی تھی اردہ کا جمہ بایشن پر اوز انتہا کا افسالان الماری پر تھنج کیا کیا ہو انتہاجی سے دور کر ریارلیان بلیان بران برام بارما ہے اس نے بھی تریالی ہے ایجمر میں آمیں الحا اوالسان کی زمین سیالی کی بات بر الکورک کے بذیات پر الکورک کی کہ بچو لکھتا المان کے بذیات پر الکورک کی کہ بچو کو دیکھا برام ویک وم لیل آزت ہو کیا آتھا کیٹر کو ارک ک

النام الري ركتني م المروز الناس النام الن

ان فين جوين تحرباً بول تمارية الثقيم ر منك بيليج بين أنه الأن أنساع جا كر بيكو كراد تم تَّ بِا قِيرُ أَدِنْ رَجِيهِ فِي رَبُوا سِيغَةِ بِرَدِينِ مِن كَيْرِ أَنْ لِأَمَّلَ کے معاشرے کی منزورے ہے۔ کیٹن اکر مم اس ك طرز الريش باكراتك تشي نالويم الليم تو يس يدي روجات باور مم خود من ايرماوي ۔ من اور انتہا مناو جیسے گانی کی است برے لگتے ہیں ه چېږي جو خاب جس رئين ټوالنجي نقتي ئين سرعام لا أكحه وبي جائمين توكيا ضروري سه مربز صني الااس كا مه جهيد كراس فلطني كوند كرياني كالحديد كريانيال ن آبو سکتاہے کی اوسوری باتیں کچھ کمیل مجنس اکر میں کر کشر سفے کے لیے انسابٹ بھوری اور اور میں ایسی کسی العلمی کا متحمل آمیں اور سفرا بس ا برایا آج کے بعد اساری فریط آسے اساری ين كى نسف ت خارن __ السبيد بوين الدس إلا عاشين أون المنظم في تريد و الأعلى الله ع آخر و مطاب بر آول کی اید محسد سی کی آوگر من معالمه به احسن و الله على الرابياة تجريب معالمه وهبيل التدك المرنب وأيا

المرازی آبای المارالی الماری المی المی الت شراید کی الان میں سے ساتھ چلریہ ماری خوالات المی میں کی آباد جاری سے معمولی احمد کی الاقوالی میں مالان میں آباد میں سے المی کی اس کے اربیاتی سے المی کی اربیاتی سے

Y I

بلان بھائی کی فرکری اور جزل اسورے کا فی جیت ہوسمی جی کھرے اور جیمی جین کمرے بن کے تعظیم اور بات کہ اس کے قصفے میں جو کمی آیا تھا۔ اس میں فرنسند کم جان والی کوئی بات نہیں تھی۔ نہ بلستر تھانہ ہی کوئی اور خوب صورتی آیک سائن اس کا کدا الدر تھی جو کئی اور خوب میں ایک نوب لائٹ تھی آیک میمیل اور خوا کمرے جی ایک نوب لائٹ تھی آیک میمیل اور کری جو سیاند بنڈ اچھی عالت میں کم جیمیاں بھی مل سی جو سیاند بنڈ اچھی عالت میں کم جیمیاں بھی میں صوف والنظم کے لیے است کے الوک توسط میں صوف والنظم کے لیے استراق میں میں اس کے جیمیاں

تیں سرب ایسے سب سب سب است اس نے خطوط براہتے شریع کیے یہ خطوط اسمی آریم ان میں لکھ کئے تھے اور خطوط کی عمبارت سے اُلائا تھا مطابہ رواوں طرف ہم جمل رہا تھا موااول کے جراب سے ایسے بھوا بہت ہمارے مست می اوب مجمرا

ية ال كالدر المديم إلا قاتنك أبين لا كالمحمل ما تديم الإالى الراس ای بردری در میشن کرده بهموزه بیا آشیس کفافهای درای يايد به أي كي خل الي سكاندر بركوا بيراب وب المنال ك بعداك زندي بتزل استورم بطلا شراب كيدية زام كالزرة معسدية متايزا آليا-المالت سرنب زنزنی استاد ن نسیس نشانت دیکتے مزا ع الديالية أثن الريك علي الاین برایجه شین والیا این این ایت سے جملے سیجنے الكاول التي الدائد التي المائية ب مانته در خای آن ساری پیته که منانی شنو بلی ية أواسم بالقيام أركي إراس كي مختميت كالن ركما إيرانيان ريف يسير أيون أولا برنفتا ميزو آپ کے تم یں کط ایمان کی کاروے اول انکوال ے المواب کے الفرائے اللہ ایسانی اللہ ایسانی میں جب مارق دِناكِ القريد و كرتب كريج ادر كولَّي الهِ أَلَمُ آلِ إِنْ كَالْتُصْرِيهِ وَكُلِكُ الْتُ أب أرالت إلى الكافير عد "الماحمال عال زندل باري الله تن عمر إن احماس الصاعب بن علاقال لجاس المحالية المحال المالية ئى يىلى بالى ئى ئىڭتىن بەلىكى ئىلىنىڭ ئىلىن مورائىچى بايىن ئىلىن يىلى ئىدى ئىرا ئىرگىرىكى ئىلى يارد الله الله المات المايامة الله المال التي الله اس علو إن اي ك الحرب يارل يرات مجلط الم التي أن من أرمال ألك إلى ألما اللياش مين نه الواسك السياس اللي المنطقة الى المنطقة الى المنطقة المن أليك المن أن كان على والله الني تعادرواطام التكرياتي في أراقا كر تصالح الماليان المرجمي مفتكل تبحي كراكزار كرويين كسكه والماست

#

وورف ایم کے جیورے را تمایب سمیر کوک

كربين كي تحيوس في الل كاوا كيابات إل بجوك طرف برهما إلى تعبيد بجونے فورا" إقتاب كاشارے ے کین کی طرف اشارہ کیا۔

"جَالَ أَقَى كُورِت أَدُواس ولْت أَن تكروند مرة كماناتيار كرران ٢٠٠٠ ن خالب شي الحد كربين كي سمت جا؛ أيا. مُأسِلين بجولسيَّة من شرابوهِ رومُمال مليَّنه عي مستروف محمين عجيل كوريكها قومسكرا كراس كا استغبال كرية وسطام ليوب

"ارب مجبی تم ابهت انجاکیاتم بیهان آگئے میں تم ے مل کر دیکھنا جاتی تھی کیا دائعی تم بھی میری كيناتكوني كيهويا شيرً-

"کیننگوی _"اس فے طنزے میں کر سوالیہ ایک اور دیا بجیب ہے بس سے سکرائمیں۔

" بلی اداری کیفکوی ایشد اناش سب سے الگ ہیں ہوتی ہے بلکہ: وتی شنیں ہے بتاری جاتی ہے جیسے تخيسا کے دور می آیک وقت میں کو ٹریوں کو ہانکی الگ تعلُّف مِما زول مِن قِيد كرواجا أفحاجم موجع والله اوک جمی ایسے ہی ہیں بہت کم سراہ جائے ہیں زیادہ مر حدف شفید مناعی جاری تسمت سهد" الحد بخرکو د کسن چیم محرد بولنی ...

والصبيعه بحالي في أيشه حميس بس طرح إي يحسن كبياقها ميرادل جإبتا قنامين أيك ارتواس تناكور أيحول جوميري طرح كي فيت المئيززند كي تي راجية كياد افعي ال بەزىدى: زىر: كراستىسا"

" لِجَرِيمِ لِيا آب في "اس في سجيد كل ت ميال كيا اور و مستران اليس فيمر مراسانس لے كر إد سک

''میرے خیال میں ہم ایسی ی زندگی کے مستحق ایں ہم جو جا اوی شیمی کرتے کی اور کے واغ کی سوی بوئی بات کو لیک تلم اینا اظہریہ شیمی بوالیتے اکسی مجھی بنی بات کو بالے نے کے لیے ولیل جاسے مم جو کہانی باول كوعملا" وعدى على كزارة وإج بين ان بين أو ادیے ہوئے ویکھنے کے ٹواب دیکھتے ہیں اور خواب وتجمنا أملن كام توشيس خرابون كاراسته بميشه منار زارادر

ار کالی تمرون است آلهی ای المیس است است المراع كيا تغرابك لهد مجتن الساياد منمس أكم وما بي نارق جنالي ك^{ظراز}غات كشفين بجديرا در ے فائل رونی مو چرب سب کیا تھا۔ اس نے ربوك كروان كأموانك بريكرام بناليذ فتالمان الواكليس فيازكر حربت الساركها-بہ تہیں ایانک کھرے دکھیں کیوں ہیا ہو

الياب إلى مردفت أيك جنسي ب حرى كى ه النجي کئے به ضرورن علم کا الل نے ٹیمر کی کھی إخاليل بس مبعجه بجوك لمينه خاص طور مرانه ول بنی مسر ملب کی تحزیاں اور ہے کی ال احلاو ن كالمال فرمائش بربتايا قتاليك إنسياك مين ركة لاراس کے حوالے کر دیا تھاود منسایا جسی تھا۔ تمر الله آمے آیک بند جلی تھی اس لیے دوفا موشی ہے بإهر آكميا تعانيمرآ وحي كحنه بعدو السبيحد بحوك كمهر

ریاز دا ظفر بھائی نے کھولا تماود کھر میں آیا قانسیو آرام۔ ماہر محت پر این سامن کے پاس میلیے المرين بحن اوبست كم أن كام كوما تقه لأكالي تتحير لو ي کي روش تحي-

ے بیب سانگا مسیحہ بحو کی مہاس کی آنکھ ہ<u>ں میں</u> , يكيم كر اجانك شكايت آثمني نقبي أنكرو. عموي ان کی طمرے کی آیک ہیلے سے کھر بچورانے کے مرے سنے کے اتھوں مجبور ماں کے سواکوئی آثر ں ہے سکی تحتیں۔ سارے کھرگانہ ہے ایک طرح النغر بحالى كياتيني عامب في ان سنبيظا موا تعالم ات می نامیندیده ما دل پر میمی مسیمه بجو کے ساتھ پورا از کرناان کی مجبوری محمی<u>-</u>

اللَّمُ كَتَانَا لَوْ مُنْكِيلٍ كَمَا كُرِيَّاكُ وَكُلِّي مِنْ مُعَالِمُ لَكُ وَكِيرٍ مِنْ مُعَتَّ ات ہے کیا جانے والا سوال انتمائی ہے ڈیک انواز امبیجہ بچو سیانی کر والا کا فلفر بھائی کے اید رکسسانیٹ ، ارزوی کے سامنے انتہا کی الجع دار قسم کے شوہر إنا ثبات ب كروا تجرب المصاب أصلي بحورا

سهم اليقت من الدانت كم الله تلى داسة وال أكب فراسة والأكبول المراسة المراسة والمرابة الكرامة المراسة والمرابة المراسة المراسة

مَّ لَلْمُنْ مِنْ اللَّهِ وَكُورِينَ مِنْ كَمُوا لِنَ كَ جِمْرِ فِي مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَلَى كُلَّ مِنَا النِّيْ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مَنْ أَمَا مِنْ مَنْ كُمَا إِلْهِ مِنْ فَلِيدَ بَخْوِدِوا المِنْ أَوْرَ مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ النَّيْنِ لِهُولِدِيدِ الْحِمَّ السَّلِّي

الآن المسالية المسالية المالية جيث البات تا المرابع المسالية المراكبات المحدول عن الكياس المراكبا القاطمة الب بمن الجيد المالية المالية المسالية المراكبات

الأنوسية والأوارار البتت بجراوك الماس الأنوسية والأورار البتت بجراوك الماس المستريخ الأورار كمالترات مرب بت برالا المستريخ أو أنها أنها المحمل المراك ال

الله المن المويادية والمستخطرة الما المنافعة المراقعة المستخطرة المنافعة المراقعة المنافعة المراقعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمستخطرة المنافعة والمنافعة والمنافعة

ایس آم مریت الله الیا فرات تبدیلی کافتکی الحات تصادف بر فنس نے جرد دیانی مارے معاشیت و کیا الات تبدیل اسٹ کی اسم اور کی القرار کی دمت الراک تھے جو کا میاب جرے الرائیت الحاد الگ نقی جرائی الرائی کی المان کیم آنے الن کی مول ال کے مت الحدیاں المان کی ۔

الرائد المستقبل المس

چیک کی جاتی نیوش انسٹی فیوٹ جیں ان سے میل امنوزنت جي روست تنه اس ليم يکي روش خالي بخو كاكام أمان كرتى ربق-كيا آب كو معادم بود لمطبط هر آب ك الخفر بحالي آو كراتيج شيد وق الملوط الرايد كريني آب كو بلارق جنائي كي جهورتي تعبيت كي واستهان ك ساتھ ارسال كرتى بنى انظ آپ ك تھا ايد اظغريتمائي الك مزان كي بنيرت ال لفظول كي هوب مسور تی تے اسپر ہو گئے ہیشہ کی طرح انہوں کے آپ كى البت اواستعال كيا ہے _ كيا آپ كو معلوم _ -آنشنین ^{کان}ی در عجیل احمر کود خیش رہی الن جیسی مادد مزان ترکی بیسوی می امیس عق تیسی که محض این کی دوستی کادم بحرفے بال لاکی ان سکے خدیجی این طرح چور دروان الحویمز آکا <u>ک</u>نے کی جسم میں آتی ہو گی تقل مبيور كياس كالأجاني تكسان ست تظلم لهيل تقا وَكُرِنه بِيهِ الْبُرِيونِ مِنهِ يَصِيا ۖ ٱلتَّيْ جِالَهِ يُحْرِي بِالشَّامِيمِ منوں کے ول فوش ہے جموم جانے ہیں کیارہ خوش 'میں وہ تمیں' نتائے تسبیحہ نے انٹیفرے آرا و کھا۔ آئی اس کے اور افلفر کے تعلق کو انجھی انظرے شہیں ریجیتی ویران دونوں کو ملات کی جمائے اسمیس انگ ار من كألوني بهي كليل تحيل سكتي ب اوراس كاجهاني هٔ اوغی ہے ہے تکتہ ان کمیا ہو گا۔

ان وادل دو کھر والول کی پریشائدوں دوی جھا بھی کی مريشه وبألندن الدر منظفه بيالي كي بحرائه خادو تني سه يون الله ينان والأن تحين أيك أهبار المين ياء آلت الكافعاك اللقرائي سيحاث متفاق بات تمرين كالهي متحي أبرر وأهرب في المن كي المتدروك الي تقي المنظر في إلت المحيود إسبية فولنع والمسائخ بين مزيد كوئي شخانسه والملناكي تحييه باي بحر يحتى نيش الناولون النيس يرلزكي جو بهما بسي مائے جنے کے خیال سے انہیں ٹی آئی میک دم سے اسٹ کم اُن اسٹمن ملک لکتی تھی التئے میت سے معلومتے جو آنیک سے اور آلیک النہیں یاد آگر رد کالے تھے ور سے رایں ۔ ہے ہے وقرف بنائی جاری میں اور ا ن کی تجھے

ال كل آئتمون عن زعير سارا يال بحر آيا يسك أيك

الإيلى مين والدوكان تياست كي جال جل كيا الم المار كافيال أب ك القد الكي ألى

النافي الأدر عن الوليل المحالي على الناكا إن كما إلى الم الك المح لَمُ الظراد حرار حرك

ار النين الالكاراك الراكنين الالكاراك ولِيرَ وَرَحْ فِي مِنْ اللَّهِ م اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن بدالمناهية مبرك التفاسات والمفركي كالمهاوي

اربه اس منتس منتجعا إلى كابر آلانسن آوازانها با ربح آوازا فعانا سينصرك ربح آوازا فعانا سينصرك

أالري أواوين الرياكان أل من مرجات ك ی جن عدمی به تمهین این بناایک داند آپ اس من سازت دستبردار: و جا گیر توسب کو گفته گاما ابشه إن رابه إن كالحن ب أكر تهيي جو تسي بات ير پان کرنے کی برات نبحی کرمینیس ترایل معتاب ا ب جائے میں تین کوئی ایر آانسان ہونے کاریج منطح أور تيم زول أحى الا ما السي كما يسه الزاو كو مناف وَإِلْ مَكَ مُن مِنْ إِلَى إِلَى مِن لَهُمِن أَمَا يُول جِيسَهِ بِر ز ان کے لیے سطات ہمیںائی ہے انسیں ہر چز رراشت كرنى ہے ميں ان كے دوسلے كى مزاست" ع بيل احمر كا عفين كور يحضي لكا أنه أدر أيشي أو إلى الله الله المستحد المراسي الك كوا ألاان

اس کے جاسرہ کا کھانچر

أأميد آميدكي ليسي ويست ب الا آشفين ما لماكرات والمعاليمز أأتنتى بيايين التأسيه ميري المين موجه بتعالي كي لاحت التي لا اللها ليكسرو موسك شكرامت تريب تتحد"

عجيل احمر إمراداا

اليا آب لو معلوم من آب جو سنا كم المبيعد وي لى في النَّفْر بِهِا فِي لِي خُطُوا مُوا كُوبَ تَصْدُ اللهُ كَا لَوْلِيدَ إِنْ مِنْ إِلَى حِيدِ إِلَىٰ آلِكِ وَرَسِمِ عِلَىٰ وَأَلَفَ مُعِينَ

اشیں بھے بھک میں الی نہت قبط کمین میں ا مزت انٹس ہے المرائٹیں کرے گے۔" مدیدی احمد انتفاق کو مراہبے والی انظمال سے معینے زاد ایم آاستی ہے برانا۔

"المان بدال مورت كلفه كى ملم به بجو بهاريد كى ترخايد ان كى زلزگ بهى بهت كى لا كيول بن راميل كى درگي ترزن تنك مجت كادم انه دن نه كسى كا ميل جوزا چريد بخيك جي لى محبت كيون او كن آب بل ميلاست كرس ادرات بحالى پراسم او كورن مهال جلزان م

دسین می ایست به است اور می ان کی خاصوش در مضامت می است نجسوتا آن استی به است نجسوتا آن استی به است نجسوتا آن استی به است به استی میسید به است به استی میسی به است به استی میسی به است به است

وبالرسان في الدان من الجهائي كمار الهم آب ميري يات من الجهاري الأكرندات من من في هو في بات ير أب النابر كن مناب "

السيد هي س بات ب جرائهي شربين كم مال الملر بيمالي آب كي جرابالز ناجائز المت الني أو تياره وب المراكز المن أب تبيي المراكز على المراكز المت النيالية المراكز ا

خال قراقی میں تفاکہ اورالان کے الروش کی ہماہ اس کسی می این کے کھے افاقہ شام میں جمہ شام اس الکا میں المیس تمنی اور زماری دیتے تھے اس الکا حسیر یا میں کا ترجیزی معافی ہے جب آن العم کر ایک فر بالد نے کا شیال ال میں موجیزی ہوا تو تم کی میرے تمراہ اوراد

افق بول الدوية الداعي المساولام في الحق الدائية المدوت المنظة أمون الماشين فن الأكمر أق ب يتريق هوا من المكور

میں۔ ایک اے مرہب بناؤ رخین تیم میں مضمون ایست اس کو سمال رمین تیم میں مضمون ایست اس کو سمال

النگان اس من برگزرت می تمهدیت میں! مید میردان کی لیقیت میں ابنی تمین لوراد دکرد میت من بینه ان اللم کا این تقالے اس من الله د

من المستحدة النفي خالم بهم تنجيج فردا فردن نه الجاسة المستحد الما يست المستحدة المنطق المنطق

ر المعلق المعلق المعلق القالمة والمن المنظمة المنطقة المنطقة المعلق المنطقة ا



والى المجنى والرئ في سارت فيت بسياسية على الله _ إن الهي عَد الحركِي مُروبا قعالهم عي البيا تعالم ایا او جرامی آن قان کی ادلات سب سے نزما آر او کی ہے آوں مرف عجبی الع ہے است نہ دنیا کرنی آتی على بداران سنة بارت نتري أيكور جانيًا عن السري مرب موسعة التسكيران الى الل فول باه أريجه آوافي ز ادر کی کے گولندن ہیریئے کو ہریاد کر روا گفتا بات برمان تنگ رہتی از اللہ فرل محسی لیکن جب اس نے اس أليد فكالمراس من المراس يكاما يتر ما تقد أيك الناف اواني والن ال الأليّال في المين الماليال ال تعييما إليّا ے آئی آیا ہے فارنے وقت میں وہ اسے آلیا ورست کی اندار تا ترانک کوئی کو مجی است ایسے لکا تناسو کر ين ان کي آنه بهت ميمز جوڙڻ پرائن گئي-وہ جب کمرے افتا اکٹوا آگ خلب مرکوش کے مزين لوث يرب بوسة الدرجب تفريق أعلى او بالق مرك أغفين كم علادة كالحلي الكل المير الماء لكساس نے کتنی مرتبہ سنع اوا تفاور اس کے لیے میندست نواب كيالوين أكبراك بهنه الموسل كي سرخوش شردن جا كن د متى ممين الدورا قبال أيك بحيانا كي غيال أن ش بارابارا بجريا العلي يملي توبيزاشت كرتي دجي جراك الناب الإلك جاليا الألك موية كامطلب يرتأنسين انسان مسب الك ي وه بالسِّه العجيل احمد وم الله بيخا بعد لَكُورِ رَبِا لَمُوا جِي تُك كُرُ وَمِوْازَتِ فَي رَكِينَ إِنَّا سَاسَتُ .

الک بی او بات العجیل احمد استان است

اوی اجری عرف سے آپ کے سامنے اور تی اوی اجری سے اور خاکنہ خالہ درائی آمیر کی اور این میں کرا آمیروں نعمی کی آوال اسٹوں کے اللی این مجمع کرا آمیروں نعمی کی آوال اسٹوں کر سو اللی این مرجمہ کرا سے درات اور دھ کرسو

ے۔ جو کار کی کارم آم انجیسی شکنے کلی تحسی ۔ عبدہال م الام بورابر كبالقالب ال مقدمة كي يكل ما مت ی ان الله عجیل الم کے ان میں می مرح اقدالے برق أن إلى المنافقة ا بن المرية سي إن كم كرميدان جيت الما تما المانين علم وين بين للأن بيه مجمى غلار أمّا أكر را كما أبون نے چکریس برا کر آندیوں ہے الار مو کیا تھا ہرج إِلَّالون لي بيداوريه قوازن است مرجع آكيا قباء وطارق بحاكي لا أنت إلى أن كا أن إنت من الشيخ الميش النظير فوا تعليد يجو ميك اللرب أن رشت كي إسال منى ادر فيموال ے معالما اور کے ورکھا آباہے کھریس ہے مقدامہ شریع الله يُولُ وَاللَّهُ الْمُعْلِينَ أَوْجَ الْمُعْلِينَ أَوْجَ الْمُعْلِينَ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُن كُلُّ مُ ر آن جما تی کے اس بال شاری کے لیے میرا الکیا ي ذار ميك تقالاني و تجيئه مين النهي تو وو منكين كعز أييذ وال وراس وب المشالي التصويل كي بالت ويكن أوان اراهار کیوں او تا شادن کی خار ک لیے بنشجی کھی اول ا فن أنسفين إليك منينية بريان السيسية للحراكي تعين-ظارل بمثل الدرواجة " ألَّى تَشْفَالِرِد النَّيْلِ النَّيْسِ النَّيْسِ النَّيْسِ النَّيْسِ النَّيْسِ النَّيْسِ یا می خرش توانیا اور ایل اس کے برائے دیا ہے جران تنے روم کمرے بھا گئے کے بہانے وجوعا یا تھا ب أو على رئ كم بالف " الله كا أثما الرياشفين ع اے نشارے و کھتیں ہو است گفتا والماثن کہتی امی میں اور البت اب ایرے استرقال ہے ابنا کی البالي دن التمي رباشار للأر فانسين عن البيلة الميلة ال على آبال نيم من شامل و كرايشه الارسام براق بالقائمليم السيلة الرسيالايل ال الصوري المور ألا تنمي زبار ونت تمبل ين نن كزرها أتفاس كيود، إلى تمل نين كرسكة الذالة الألب أالكبث أاللَّي تمكي إن أس كي آتي موتى تدلى اور كركما كي رجه المسال



كالم أم أن الدول مندور إروبت إلى على المان عنائم الكهارتدي كزارية ^{الك}ان ابت كاليب المدى الأحب عب اليس محماتي ب داندن اواد مل عن الاى ايد العرايد المرايد التي كرا الميت مب عماني برايت الاسماليم والحاكية الماستك والتي والول والتقايل اس نے متبید کی ہے ماشغین کوریکی تیمر آاستی

ے اِنت میں ہے آن تیک کی ہے شیئر منیل کی التكون كي بيري من يقت كم المحد للذيك بيري من يقام شول ك موض وإذا إيوالهم التام من من وإنتان الله كي عربات الميئة شي إلى قائدة أرادات كالمتسكم المساكريان يجي الأيات مرف بيه غرض البت كرة اجها لكتا

ر الم وليح الكيار وكافل مب غض الإواز مسموعي أتعوب ا رِّبِ وَالْمُ كَلَوعُ مِنْ مُعْرِيتُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعْرِقًا مُن اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ريزيقهم النين ركمتك

"هيشت عن توسي إت بكو بالم أكن الباري والمهبيل في الراح الأنار الكل عالم المحظ

المارية عن المارية المارية المارية المنطقة ال الله أو أللي ألى شرة كل ويمل ك الحصاق الهيل جاتا

روية المن بالآج المنتقى تا بالـ الوك التي بن المسي الله عد المبت الكل كل. والمتالية التدافي أن بتأربات والمال "نهان مينية ب ليد الرجن كوزات كه المرم اترنا والمية تركاليرات للإلكا

اللهي فرصعه لنان في بـــاس ميراخيال ٢٠٠٠ مير المراسى فيل المالي المعالم المرادع الم الإلك المن المسال المنافقة الم حرجي پر ايل شايد بي افوا بريخ ك علوي ايل س الللبن سناجه اللياماء

الدوية بمريحة السنة الله لذهاك كالحرش كوالامرا

هِيَّا الربعة عب أنه _ منت موا ون النب قوانس كوستناوا ألى ويتنال ٢٠١٢ أنه أسن مدش بالأراباء السه بين عن جم لتي والتن بحد السل المولية

مستن ال كي مسرفيات إلى تساري أن يوخرال المين الميت التي من المراش الكن الكن الكن الكن المراش الم

العان تبياله على الصال ورآور كالمريث له والطالون والكيل للماليات كتتاهويك که بین هویش نده پر لمول آنا تجالت ۳ انگوای ست سد هر آنهر کشف شهیس مس کل

ہے یہ اور بات مرائیا۔ کا افتار کا طریق الگ سے المان أن سناما القم إنا تل إلى المانية عن في بالإنهاء السائمية السايري الصفيل الصفيل اليا مهم إلى منه القيار أون بين أما رات من تمان أ

جلت بن استرب المسترب المراقار وي آنسن له آل س فاتحام يوك <u> المعالمة المالة ا</u>

التار ألي ملك من الأبار ما طالبالية - 1 1 1 V2

المتاس المسرعة فطلب بيثرياس المتباديق مسية الأرجليل بااول أأم الكول إلىهب والسالية واقت بن الله على الله الله الله الله الله الله الله

ڹڛڹۣڂؽ؋ڶۺؙٳڂٷٙڰٳ؞ڽڶڬڰ_ؽ؆ؿ الله - أجزة - بيت بات كروز أن الريا في عارت البلاس كالمواصل الكارية المراكن أتح ألدوايد بب ن طري بيني كالزاز اليمينا أكل وأينا أشكل الله حَكَمَا لَمُلِفِعِ إِنَّ النَّبِي أَنِّي إِنِّي إِنَّ مِنْ أَنَّتُهِ مِنْ أَنَّهُمْ مُعْمِرُهُمْ الهروب أبيان ألبينيا والرافلاء Lating the state of the state of

الليام الماجية المائن أن أبيا إلى المائية المائية بيست أنَّى إن " أو تراه النهر أصلية إلى المجيد أو ثن وأنَّ

23d 3rl - 1

ہے کیا میں اس کے ساور سیان ایرنائی و اورا تھا اپنی این تی ابادر ادنیار کی معمولیت کے حت دوعدا کا نیمر آروہا ہوگی ان کے ایک دین دو تھک کے رکا تو اس کے اندر شافع این کے باہد ال کیجائی۔

"انسان تيز معين آبسته ۱۱ نول طالتون طي الحياره مآب "آن از المرب من البية بسترير لليلح: دستُ نورگوبت الميلامحسوس لمرريا تعاب

ا وانتخال سفر آهر محظ والسله الهي تهين به تهين تهيئ تهيئ المال في التحال دوسة جرب و فاضي بير المقال قطف كي و مهل في المالة و المالة المتحل المالة و المالة

اَلْرِ الْحَمْنِ الْحَالِي فَن إِن أَنْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّه المُرْجِي اللّهِ إلَّهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

وراس أن اي سول من أنوا تن است سالول بيط الا

برساً آيا سق اب بحرل آيا قياس خاست بقويم نجيا ان تقيم تركس اس في كه به جابتا قالس ك مان باپ ياس كي دها آسيند تي له او نست خوالي سيم من هند كه به درويم آسائش سيد خود او تيا في ك باد تو دو الناق في ماري اوالاولان مب سنة فياد و نيو ياب

الت التي جهميا بين التي خزيز التين أله الجرام ف وندك شال ألي ألى ويركن بير تف الأموال النيا الدو أيين المنضرونا قواجكوستي علقول يتساددا للتي ربيع فيشش ر گفتا تقاہمت رأ ہے خوام میں میصامیا کالوگوں کی نام المُرُولِ مَن آدازاد <u>ن</u>ے ایوانیل اِس بنتجیزے واپین انتمار کھا تخاص تنفي أوأروأى فأشيت تشاييا تن الدواه ففي كدايت أنتجه بينه لرية بمي صرف ايني الت وألمالي ين عمران المحرفين بير التي المنافق الم الله الناور أينا وأروال أوالا أواور ألااور ألخاري هاس يدون كرف والمساس من سن سن الله المراسطة والمالة المن مواسعة من الم السعة والتي خموي أوريا كدر زالت ك سينة مين أم يره رائستة إلى مراكبة أن المست فيه منا إمانية الأقتال كم بالتحديثن مسبب نوافقة كمرتبت منحن لقي القد منسين فقادد هو برسول يُسك ' فأ كي معجى: وأَثَرُ إِلَّهُ أَنْ السَّالِ لَلْهِ الْمُرْبِ ين السرواليزالقاب

کل آس نے ملنے بلتے جس طرح افارق اول کی بات کی اس نے بات ہوں گئی۔ بات کی اور نے کی دسم سے بارے میں منا تھا آ آ ہے۔ اسٹ کو اس نے دور اور کو تلاق ۔

المين الآتى دوآن كى زندى عن تحيي المنين روكي الآن المستحد المنين المنين روكي الآن المستحد المنين المنين المستحد المنين ا

ری میں ہیں۔ ور سمجین قبان المارق کو ایکٹ اپنی ملمی میں کرلیمی تو جبر مسیحہ بیری کوئی مجمی زیال کار کر مشیمی : و سکتی تحریمان تمرانر و گذافیا۔

الا آن النهائي تلدد من في برايل بر تعند كرك المسل النهائي الن

المال آبان إن المُشْفِينِ نَهُ السَّا خُولَتِ عَالَمَا الْمُشْفِينِ فَعَالِمَا خُولَتِ عَالِمَا الْمُسْفِ الجماتماء

"بلیزعجی المان ہے کچھ مت محمنا دونہا مہیں میرے بارے میں آبام دختے۔" "الکی منت الیہ تمیر انا ہیم داری آپ ہے تھے اری سمی الآبی باکس آئیس منبی الکیس دیے تکر رہیں آپ بر آئی آئیں آئے دیل تجا۔ "در جمن ہے تکاچا میں ترین سات کی در تک دنوار کجڑے گھڑار انتخا۔ بلا رینزائے بیشہ ہے دینا تھا کیل کمیں اس الحراث موم

تعين كريا أمان وزن كرا تعادب المالية كرك

اور = المری دات جاری کر آواقال کے ای وقت اور ہے افراد قائد افراد کر است استاد مراکات کر آلے ہے فرک آر بالقوام کر اس از آرائی کے الکیم بوائم ورای انہی تر را اقرامی عالی انداز سے ال النے انا افراد کر بھی میں صف بات کی اواز میں آرائی آل جات میں بات افل میں میں بات افل میں

المندون الماليمي أنا طيان الم الكريار المراجم المندون المنافع الكريار المراجم المستراك والمنطق المراجب ووالمن المن والمنطل المراجب ووالمن المنافع الم

ندون الله المراق المرا

ب نے اکھی میری زنرگ تا اب شن دال

سے نری شیں ہو یا قنا آن اے اپنے اسے مصاب حالے اللین ہولے آغ قسام مصیری آئیس آئی مرخ کیوں ہو دہی تیں الدینچرو محصر کا تعالیٰ اواسے " محصر کنا از اردا ہے۔"

مجنی کنزاا ترا اوا ہے" اے اُس آنے کلی نفرن اہاں کے اِتھوں کو تھام کر

المرئی فاص بات نمیں ہوائی اس تیورا اساباغد روشرر سے نگا ہے اس لیے کب اجا تک شوت کرچائے ہوں کی۔ اناماں نے ہیارے رفساد جھوا تواہۃ لگا تمام موں کی۔ اناماں نے ہیارے رفساد جھوا تواہۃ لگا تمام مزو کھرے ہیں کے بارچودای کے اندر محبت آن نیجی عام می حالت نیں موجود ہے وہ چائے کی تمنظ وہی تو بدی کی اوک اس نے کسابانا سرامان کی کو شدا وہی تو بدی کی اوک اس نے کسابانا سرامان کی کو شدا

ره دو ساہر اسی اسی ہوں گئے۔ الا آپ نے میرے سوال کا جواب شمیں ویا کھا والقی میں آپ ڈالا چھا میٹا کسی بھی سے کا اول اور ا

الإنكل بوائے ميراجابرائيد بوسندے فضوراً آنا عمراج والا جنامب ہے انجاد الاجنائے اس بحد جنابہ ندای تجوہے تھے ندائے مل کی ادرائین کہتے ہوائے نجراہے انجماے پرالدرے آلا ہے بہت برنا برانیات۔"

المال میں آپ گواب بھی اقتام ای گفتا ہوں۔ '' اس نے مرافعا کر سوال کیا۔ ایاں کے جرمے پر الدین مشکرا ہٹ بھیر منی انہوں نے بیٹے کی فحرت اس کے باہوں ان انھیاں بیسر الشروع کو دیس کان کے نہ منتی و لے شخص نہ رقب ہیں واضو اتن از ارکی سے بھا گا نجمر اتنا و

الاینا خیال رکھا کر اپنے و اور کھرا بر اسب سے تعلی کل انگر رہا کر جیری وات ام لوگ بھٹے کے قابل نہ سسی بریا تھی اور جیری وات ام لوگ بھٹے کے قابل نہ سسی بریا تھی اور تیری ان تاریخی ان تاریخی تو ایس کے بیا ہے کہ جو تی ہے ایس کے بیاری اوالا قنت اسمیں بھولا اور گا اور کہا تیں جو تیجے اوا نے دوی بھی جی کے مسیس کی جو نے دوی بھی جی کے مسیس کی کھرائی کی مسیس کی مسیس کی مسیس کی مسیس کی مسیس کی کھرائی کے کھرائی کھرائی کھرائی کھرائی کھرائی کی کھرائی کھرائی کھرائی کھرائی کی کھرائی کھ

الى حمي ال الى طرح كالمواج كور كور تك في المن المرابي الله المرابي المن المرابي المرا

الما الروسية الما كما إلى أنجى تكلّ آب كالتصائية للمين المروعية المن المحالية المين المحلي تكلّ آب كالتصائية للمين الدو المروعية المروعية

الکیا ہوا ہے ؟ شبخہ خار ہورہائے کیا ۔۔۔ ''اس نے ویک ٹریکھا اس طہر آ بائٹفین بھالتی لوجھی اس نے ڈالٹ کیا تھا ''کیان انسان نے بات نوٹ نمیش کی تم روائعی نے رہے آیا ۔ ان ہی اولاد کی مالس سے انو کے لند رکا انوسم جان گئے ہے۔

ال كالدركام م جان لتى ہے۔ البتا تا تفار اور مات منتجة ب الدو بريشان او كن البتا مورور بردل البر المهم محمن من ركھے تحت ہر ليار تادات اور نے آستان الا۔

آبان نے کہا اوا ہے تجورے ریکھا فورے ایکھنے الی آئر آئر ناکسے متنی اواق اور جون کی طعب ان



الا كر شرارا روت اليائي منه الناسة لوينه حيرت موتى النارس في مين الدسمان مي كومات كاتمت كير كرامان بخول تو تم سين الرب كمااو كام " العيل حالتي ودن ميرسب الموال في كيون كميا سيد المسيح وفرا فون كرف فيترزا الناف فرمان سي

> المارين كيائے جازيكى والب_" الارين كيائے جازيكى والب_"

السيد من المرة المرفعي في خلام مو تن تحين الى السيد من تحين المرفعي في خلام مو تن تحين الى المحاري والمناه المرفعي في خلاك تنا أزاكو له كروالها المعاري و محان المحاري و محان المحاري و محان المحاري و محان المحاري ا

ممين على مفتوك فظريل الصاف ويجين لكين

لِي النبيان في الدي في تحديد في وهي محمد المالي المسلم المرادي في المحديدة المالي المرادي المرادي المنظم المرادي المنظم المرادي المنظم المرادي المنظم المنظ

اس المساوية الله المحال المراجعة المستقى الماله المستقى الماله المحالة المستقى الماله المستقى الماله المحالة المستقى الماله المحالة المحالة المحالة المحالة المستقى المستقى المحالة المحالة المحالة المستقى المحالة ا

کے آتے ہے رسم ملے کردی مئی رسم کے او صرب دان خارتی جمائی نے سب کے کف انکالنے شروع کر

ہے۔ طابق بھائی سٹ جھے تھنے خسوسی طور پر آشلین ك لي خريرت في ايك اب كت موال كاسي تمن جارجو ڈے میں میں نے جائے ہوتھتے گئی مرسیٹ کی طرف إئته برمهایا تعال

"الى باين شاردى شارى كى بايدى كى بايدى كى بايدى ا شاتزه نے بجو کے اِنچہ پر ہاتھ رکھا فیفر مزلی ہے

مطامق جماتی ہے جشنی ہوائی سے کیا ہے لائے ہیں اب کی بسنديران كلان بقب ميري تسمت سي او يو يخف

ده چنائے کو مستراکر آشفین کی طرف دیکھنے لگا مهيجه بنجو كويتنظ لك كئته بميشه انهول من لا مردل كي محنت كالجيل كمايا قفائن مردين ك لنظول ب ول مع کے تھے تخر آن و انکی اکنی گنزی تھیں الک سرچنے واسلح كاضمن مرقب إسيخ بارست ميم موجنة واحشك مجني الحيديده بالشفيق تنز فسيعدزج أساني ساراك والل كهال تعيم المستنسط البي سائ يرايتي وكووياجو

خوا تين ڏانجسٽ ں خوالے ہے۔ ایمبلوں کے ملیدا کیا۔ اور اول 100000 المنتري استعمار 를 12 150/- - - - 프를 = 2 1 1 1 1 مكتبهة مراانا فالتجنب - J. J. J. J. J. 11 -37

يا إلى التحول من معالمه والشح أبريا تحالت لتي مني اب دويتم من بحريت والبس أليا قبا الأشفون نے۔ خال سابق نیس ہو کی تھیں اس نے مشکل نیں مجھا البرائی میں البی تر حقلی ہے بدلا۔ السياعين يرافع يسرمن بيرنهم تأسي تكراب ان بیل مرتو جمز مسا کرا وہ آپ کے اس کھر میں یے کی سب ہے ہی دلیل ہے۔ اللہ بن اب است محر کے گزرے میں کدائی ہوی کے ن کی ہے۔ منہ کر علیں ۔ "انہ وں نے نسندا سانس

مجز المبتعق ہے بہلیں۔" بنجھے سرف ای کی فکرے مجسف الممين جس طمرة ون كرو كخنا يتحك وُر لَكناب ر ثنائز؛ بھی صبیحہ کے سنا آتہ جائی قرمیری مال کی جا۔ قر ار میں کمیں طوم رہے گی۔" "آئی بچو آپ بھی نا آریک میلا کے سوا کہو

سن ويمنتس ألوالي ليم كور كاليراما كارتامه بتال الأنشفين منيه كحوك التدويمين ربين

العجى تم الأبرارك ليا بيرت لي تم ف ميد كإسائحه شيس ريا تكركيا ضردري يست شائز داي كي ەدمت *گز*ار *بۇ گر*دے۔"

اس نے لیے احرار قت کیا جربزی سے اوا۔ " زندگا میں ، کھ ایا کرنے کے کیے سیدھی ک بات ے آئی بحدر سک آرائے میں بر آلے الریاں می میں نانگ ہے۔ امکان زندگی میں جور جمیں آنے رہا لیمر بیجه کے متالیا بی اس کی تربیت کا رارا وقت آپ ك ماي كزرائي الموجوجو تمرير سنية كي زندكي عن ملين مينيت رسمتي ب بين بارك سين كالسائ الت اس كا آب كے ساتھ مناہ اس ليد آپ كا الديبال على الماري بس كيا ہے والم جد بوكى الم بن الحث كرنا مات بني تواس كالندر ب اطميرتاني فحم بئن كرے كالوہ الدرجن جائے والا رونيہ بهت كم بالالا أب أب نفرت كى طرح كارارس وت عن إلى الت فيم نيه الما أي قيل المدير و في الأمم ب-" المنفين في الكارك المنظ والماك المالة المالة

طارق بھائی نے اماں کو دکھانے کے لیے تحقیق میں اا رکھا قدااور جو سرف آئیفین کے لیے تھا۔ ''المان بچھے پیر رنگ اپنجا میں لگ رہامیں تو ہیے بنگ سرت بن اول گو۔'' آلمیفین نے طارق کی طرف دیکھا۔ طارق نے اس کی طرف اور یکدم اہل نے کہا۔

اد ترزیز توفد دستادالے کی مرضی کا ہو آئے مبیحہ جو بھالی نے دیا ہے دیا ہے۔ " . جو بھالی نے دیا ہے دیا ہے دیا ہے مبیحہ جو بھالی نے دیا ہے کہ کہ کہا۔ اس کے دیکھا میری ذیات ۔ " بجر شس کے دیکھا میری ذیات ۔ " بجر شس کے دیکھا میری ذیات ۔ " بجر شس کے

ورسلے بہتے نہیں جہتے آ کیا موضے دالے لوگ بھی ہے ہے۔ اور کرتے ہیں ونیا ہیں کوئی ہجول کوئا ہے ہوں اور کرتے ہیں ونیا ہیں کوئی ہجول ان سے مرزد کیوں نہیں ہو آ الکی اور کہا ہے ہوئی ہجول ان کے سبینے جبحتے ہیں وزیرائی کو رکھا ہوں تو جبحہ ہیں اور کو رکھا ہوں تو جبول کے بین وزیروانسان کے بارے ہیں جانے کا علم سکھتے ہیں وزیروانسان کو اندان سے دور کر رہتا ہے۔ زمانے کے سینے ہیں ہم ورتا ہے۔ زمانے کی اندر میزد پرداکر ورتا ہو گئی ہوئے ہیں ہیں تھی ہے اور کر افغان کیفیت ہمی ہوئے والے اندائی ہیں ہیں تھی ہے۔ اور کر افغان کیفیت ہمی ہوئے ہیں ہیں تھی ہے۔ اور کر افغان کیفیت ہمی ہوئے ہیں ہیں تھی ہے۔ اور کر افغان کیفیت ہمی ہوئے والے اندائی ہیں تھی ہے۔ اور کر افغان کیفیت ہمی ہوئے ہیں ہیں تھی ہیں تھی ہیں تھی ہی تھی ہوئے والے اندائی ہیں تھی ہوئے اور کر اندائی ہوئے کی اندائی ہوئے ہیں ہوئے کی اندائی ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے کی اندائی ہوئے ہیں ہوئے کی اندائی ہوئی ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے کو اندائی ہوئے ہوئی ہوئے کی ہوئے کی اندائی ہوئی ہوئے ہوئی ہوئے کی ہوئے کر ہوئی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کر ہوئی ہوئی ہوئے کی ہوئی ہوئی ہوئے کی ہوئے

پڑھتا ہے اور بہت کم اوک ہے نکتہ سیجھتے ہیں بن خود ۔۔ بی نے بسی نز کہنا وقت نسائع کیا ہے بجھ پر تو افرانوں کا اور اپنے اوفر کا قرض بہت جڑھ کمیا ہے کوشش کر آ ہوں اتر جائے دیکھیے کب کامیابی لمتی

مردرت نہیں کامیابی اف کے لیے زیان محنت کی منردرت نہیں بزے کی تم مانو یا نہ انوب اللہ ہے ہے منردرت نہیں بزے کی تم مانو یا نہ انوب اللہ ہے ہے منہیں اللہ فر تمان میں لیا تھا ہونے نہیں روائ ہر روائے بیس تماری بات کنے اور منجھے دریا ہے۔ ا

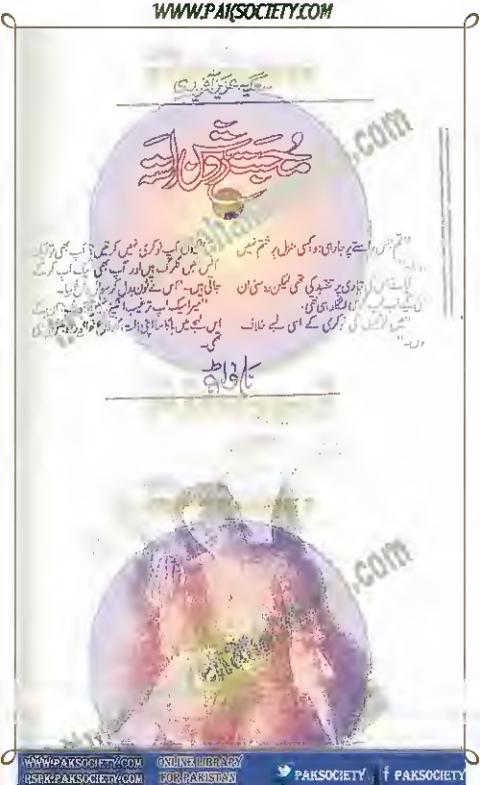
اس نے سرخوشی جیباگر کہا۔ دوس نیک سبخیس واقعی میں دیر ہے سمجھالی کی محبت کو پہلے میری شد تھی جیں سہ جانوں دو بخت سے کفتی محبت کرتا ہے کئر آج اس کی محبت سے دامس بحمرا دیکیا ہوں تو نظریں جرانی پڑتی ہیں کہ جولیا "اس نے دیکیا ہوں تو نظریں جرانی پڑتی ہیں کہ جولیا "اس نے

بِهِ جِدِلِيااب بِناوُ ثَمْ بَحَةِ ہے کُنٹی محبت کرتے ہو حساب رو نو اینا صاب نو اوور — ہو گیا ہے عکر آن ہے کو شش کرنے کی تمناہے۔" ''پائکل!کو مشش زندگی ہے جیسے امریجان زندگی اور

"بالکُل اکومشش زندگی ہے جیسے امرکان زندگی اور مجھی تبھی سحرکی امید کرنا خود تحریت عظیم تر ہوجا آب عجبی ۔۔۔ " ماشفین نے کندھا تھیتی یا اور دو دفسر کرنے کے خیال ہے اپنے کمرے کی شمت برحتا چلا ممیان رکوئی تھاجس کا ہاتھ لستا پنے ہاتھ پر محسوس ہو آ

خوابوں کی تکسبانی کرنا آسان نسیں۔ خواب، کیجنابھی آسان نسیں۔ تحرمشکل رادتو محبت کی مرشت میں نمائل ہے۔ اور ہرمشکل میں اس کاسائقہ راستہ آسان کرنے سے لیے کالی تھا۔

13 13



www.paigsociety.com

ا ٹاشتہ نمیں کردگی۔؟"انہوںنے بیک کی طرف اں کے برجتے اتنے ویلے کر ال جسی متاہے یو جمالور وه الحي ش مرا ا كروي-الآآب في بهت اليما ما ناشته كرداديات تعديك بو كِلِ-"ورأب ميزهيان اتربري تقى-اس كي هرميزهي تے ساتھ ان کارل آیک سائس کم لے رہاتھا۔ الایاں کی زندگی میں ساری ذم واری ان کے کندھوں پر تھی کیونکہ وہ اہل کے لیے ایک ڈھاری محراکندھا تھیں۔ شوہرا بی دمہ داریوں کونیاو نہیں سکتے تحديث مي كرت مي كرامين آلكي الخالمي ایک نوکری ایک بیٹنے سے زیان نہیں چلتی تھی پھر راح لکتے می سی سے برای تک کہ سی قبلزی ممی کمینی میں چوکیدار کی نوکری ہمی کمنے کا انگل فتم و مريا تب ان كي ال في الم من ابنا واست ابنا ميا اور جانے کیا گیا مان لیا تعااورود ہی ان کی زیر کی تکسیا اس معيارے كم ثابت نهيں ۽ ولي تخييں تمرعفت جما تكير كى يەتىر تىزىلىنى كانت دىدىت افسردىموكردالول بہنوں کو ناشتہ کروانے لکی تھیں اپر ایا کے لیے محرموس میں چائے اور توس رکھ کرد: اما کو دگاتی مول بالرفك أن تحس- أن استرياع مندر وكل كي بحرود آنس مینی توان کی آنکی میں کچہ بحریک والا ڈر اور تمایاً بوگیا تحا۔ عضت جمالگیری اوائیں اور سمی عرفات کی آنکھوں کی ہے تجابی اسیں روح تک سے كيكيا في مجود كرد والتي

عنت جما تكيرنے جائے میں چینی ذالی قی اور سمتع ترفات من فيمناري سائس بمري تحي-م ے عنی اگر تم چینی نہ جمی لاؤ تب جمی حائے گاؤا اُقدینجا ہو باست

"بى باردى مرافس" روجائے كى كى ما يُورُون ال سعامة ليب المراب الم

التب بی تو پندرد مل ہے آپ ای پوسٹ پر ہیں۔ بھے دیکھیے مینوں کی کامیابی دنوں میں حاصل آل میں اور کی پرسش میکریٹری اول-" "تم ابھی کم خراو" تہیں زندگی کی سمجھ نہیں۔" اِنسوں نے مجمرے کوشش کی کیکن وہ مجران ہے المبا أيا آب زاع كا خود سمجين- بحصامت الساكس - أب كويا الى الم البي عر 35 برى ہو یکی ہے اور اس عمر میں لڑکرال اپنے کھر میں رہے ہیں چې د ل ايپ " مناوم ہے میری نوکری میری ضرورت ہے اگر ابا نمیک موتے یا صار اکوئی جنائی مو باق میں بھی

اليخ كريس بس جكى: و تل-" وكياأمل بأت كي مه مباتيا؟ "د مناك

ماجها للبركي آنكه عن نمي آلميمري تقي ان كي المراك ش دد بمست ى خواتين كحوم كن تحيس مجنهون فے اسمی برای عمر اور معمول صورت بونے کی دجہ

ے مسترد کریا تھا۔ 'کیا تھیس لکتا ہے اہم اس قابل نمیں ہوں کہ *کوئی بھے پہند کر حک* ا

أنه سوأل أب كو جنوب شعيل آميز ويجيته وي خودے كرنا جاہے۔" ن آج مرور بسلانك كى تمريو تا و درجا بني تحقي مها تباس أتناع تعلق كريس ماکہ دوان کی جادے جا روک ٹوک ہے ریج محلے محرود

ای تیزں بنوں ہے بت محبت کرتی تھیں باتی دواہمی إسكونيك بيس تمين ادران كى إلى كوحزف أخرا في

"عنی ! می تمهاری دستمن شیس مول-" انهول نے جرے خود کو مجتمع کرے اس کی طرف بیش تدی کاوروں جیب ی مروسی ہے انسی ویکنتی رق البوع المات جس كما الوالكات موسك استارف يست لني كى مباجما عبره ولى سى ف "كى

الإن عن والرعز أورو إناني ے کی تھاری اور سے اور کامل وينتف مرازان ازات كرف كاينرتماري الآخراب بيم لوك إذا الآساء التي كيل إل ا میران الرای طرح این طرف مینین مین ادین اوس مستن شادی اجن کے اندر زندگی کی امنگ را ادھار کی طرح ہائی بوقی لکتی ہے۔ الوکام کردہے نے یہ من می*ں کرا*س سى كور سيخت كل يتي جوان كي يون موري ك-المنظم المحمد مثاري كردي سائتی نیس بربیائی تھی۔ مناتب ایسے کھور کے کیادیکھ رہے ہیں کیاش نے م المار المرجم تماري بلي شاوي يركيل ا ایرا ایک تم سے شاری شیں کرای م بغیر منين سنيه الم مجي غلط مين يولن ا المستحري ميرے بنت نازا اُتحالي مواور ميں چاہتا " زراة عرب آپ خام السال الاسمني المال كر م عصيما ك طرح يزل بن جاك" كي تورائي كري عيري عادراند اللاي عيد ليد العادر قريب ألي مناكركماتحار ال الالحال عادر تم الهرا اوادر على تعميل معیں نے تمہے جو آٹ کب بوالہ ان اسلام معیان کاش آپ جمعیت بولینا سکھ جاتے تو میری البان ان کی طرح جانبتا ہوں۔" "ایما الا راقعی کم کھیے ہے کمی خاری زندكي تي آمان أزرتي-"رواسط كان ين إمان الديك ال تحويل الدينكاور من والت بنتا وال تحين اموا مول ميا وجد مين اي تحيد و ريا د شال کرنا د شوار منظنه لگامه و موت افغاره و <mark>تبا</mark> ای دنت این کرے براس کررے تھے۔ اں کا حسن اس نے اے قریب کرلیا تھا بجراس کے "آب كو للتاب مين يجب أب في الله بان ساله كربوا بخار بهت إنظيف بين كزاري من بيم كولَ إن كه شي أمّام قرائل كم الوجود "لُنَّام مرف لَلَّاب إيد مانب إمي في الزار كريانية تعراص بمثل جلن ليانية الك الك الحد أب ع ما في ممي مزاك المرح كزارا ا ا ا الله ن يوكي تأخي ا كاور عنست جما تكبير في معتقلم منزلله تبزاكا ألمحول ثار السيته أكران المرياد المرياد التي التي الالمان عند مواكر كما المين في الميشرية الله الله الله الله المال كام مهولت دول-"انمول في مدونت كالدوروطنز منس ا تراري او دس بنائ كبالاوكم البيد **زندگي ۽ اور ميه زندگي کي سما**ليت ۽ وو کسويل ڪا _ او اوه مورجوكر كيم اليمال تك كرايك مكينة بدندني وي فرتاس هري ارجز سكور بربر لونی کن نه آجاتی <u>یا اس کا بیل نون</u> إنعاث تاتيرصاصيد اعظمٰ نے ایمان واری سے اپنے عمدے سے الل الدوسفة جها تكبير عمراني جهتي كورت الل الدوسفة جها تكبير عمراني جهتي كورت "المان وأري واداري! كتي رائ اوكول كي باتن بن مرآب كى تربيت يث مين بيا موان 90117-11 - 1-221 HE WWW.PAKSOCIETY/COM ONU WE DURRAYSY

شک کا قائد و دے کر اشیں اتن ساری فلطیوں ہے ردن في وزير ي موع أني بديدا سا ول خور مرحاسة ين الرائب إلى كالفراب الأياش الإراز جات جن "أب كومن مجمى معاف نسيس كردل ألى آموات الأسر ل ل الله في الأرث كالمساح - " الغياسا الهيد الدمين صاحب يتفرضن يتيديكم ميره مأرك فواب تيمن أراعي جي ملاسي موي إر اوازاديكى عنى عنى مانيد بران ك غند كاكوني الرّ ظام کی علی تو ایس شخصہ ایک لادائے اور میرے اندا ملطح منا دائے آنچیل پیراکر پائے کر یا اوالی لیے ينظ أمين إلى ميراً قرقام إلى جرن من أب الهراوك بيكه شميل كرمطنة أووبهت محيز آوازيان جيجا دية بين در كريت بين ان كار " ب ان كانوم إن كانوم خور بارتاب" "الله مخ شکرت میرا مفاشرے میں بہت تام ا المرأئه مثابه خال الذتن الصافح تقريم زماكم فكفاتية بالمصيف كمال سالا كسفيا الحال بس ہزار کی آدبات ہے ہونبورش کے مب لڑکے جارت العراك كيا بوتىت حيدها هب! آپ كابان النظر تم إن لاكون هيم شعبي: و- كيونك أن ك به گھرز وہا ہو آئو میں دیکھتی اس دس ہزار کی مختاہ مِن أب مُراكِع من كيم البيل عَلَى تَعْصَابِا کے نا بڑاروں روپے جے ہیں اور تمہارے کے دورار يْل مِيرِت البائي كيادِيكُوا فَهَا أَبِ بِشِ-"ارو مُنت مِ ایند کردادیا اکرنے کئی تحییں۔ ليما خنبس الأكواتنا ايمان ااربي كأجعوت كيول سوار "اسب كنة بين - أب دنيا كي خواتي قسمت خاتين المرية الجاشو مرية أويجة اعلا أعلم بالتدمين كر "فعنول متاولو ووتمهارك الإيس." الجازيا أول كاش اليمير الإنجمة بديني موسق . " ونا کو نمیں بنا امیں کیسے بی رہی _اوں میں شام س بىندە كوتى نوابش ئى مىس كرسكنا لېك تىنيال <u>مى چىكى</u> الماق بن الديرك بل السين الدركر وكور كال كر والبي الحربيّ السريمي ميرا منه جزال بين أوندكي بين الميهي الجيا كما أينا الوب شايل كرناب تراب كومنا هنيت من تاريات أن ابركزي ويعظ مجمرنا الجما لكناشا مخر تحرين ابالابي كالسيل ودك رہے۔ ''انوں سے شیمی رہا جا کا نیخ کلمس کلمس کر ایسی زوگی ''کا اور سے شیمی رہا جا کا نیخ کلمس کلمس کر ایسی زوگی ذک اور مند ہوشی کے جم زندگی در جمیر تھی۔جب أب أرشة آبا- برم لكم متحد أيك تمين بساء: صرف آپادر اعباً ایسند مرکی بحت تهیں میں موجع کی عمدے ہے شنے ۔ بچے لگا میمرے مادے اواب اثر اللہ تلاش میں اون جمان اوا لگا میں توامی گھرے فکل تعبيره وننف أونت أكيافكت كيابيا قناء من اسين بلك اجاڙل گا ۽ " وارخت بيرو يتخط كرراق بيول بدا "تمهزا داغ لِمُلِك بِالْمَثَلِ ؟"صفيد في معمد "آپ کو بھے سے اتنی شکا ہے ہیں آلر آپ کی فقع ک*ی کو* كرف كالألم الشش ك-مِن انَّ مُمَّا نَهِي مَجِهَا قُمَّا نَكَ أَبُكَافًا آبِ فَالْمِلِ" أَنْهِ ہِے فَعَارِ بِنَ مِن مُرمِل مِن مِيرے ليے آب زم كوشہ ادر و، مر بخنگ کے بولا۔ "میرا دماغ بانکی فحک ت اب آپ خیاں کی طرح مالات کے آگے

ه و الكافي إلى الله الله الله الله

ود مائت شنتے رہے پھر فاموشی سے تیار ہو کراسینے

وأنزك ملي نفل من من من موال المرابي بالعواك، 25 July 2 m. 4 July 1 3 4 « ت بينه والل المينام التي الناب يجبو ماينية فيروندل عن خور المسيدي المسيدي كى دور كى الى دامد داركون والمنطق المنتق مدياره ويجها تماس يض ابني فوائش اور تمناكين المستعدد المستعدد الله من المراحد" والن المساو أدوانا والمراحد أل ورزر آب ع من المراجعة سارى تمناكى يكسبارى أيك مالون والمسارى ت در الله الموالية كالمركل الدريك ئے اور اب بیدرہ مال بعد دہ این زمرہ ا الرسليان - " والإليراءوك الشن كي منافير عدا والمصافحة كمابرآث بجرطتي وست ومنازر المت الوكر في مح-الله المراكي توليد كالراكي توليد وينتي أوى نهي مرنا تفا- ودميرا إنكار كروري ب ميزا يس سے ميں سنة وبده قبيس كيا أو أن خوار ان أن ع الله المالي المالة للمالم وتابي المرين ماتخه جين چابول گاڙي سرف ان ايان يان يان ويأصا ورسوج ان كالأنرك متعاقبارف كيرا بواقحارو على الله المرازي من المرازي من المدان المرازي الان مرسوروازست ومسدى أيدان كم مرر روب وهار في وال زنرك بي جربور أيك الوكي في ﴿ نَامُ كَذِهِ مِلْ قِعَادِهِ كُنَّهِ مِلْ إِلَيْكِ جِنْسِ لِيامٌ إِلَيْكِ إِلَيْكِ إِلَيْكِ إِلَيْكِ ئين البالم فرق فرق الاستار التواكية ال الكراك إلى بالله والله والمركب تشار الميل المان تَّى - فان كى محيت كوريَّهُ الأن كان الديارة الين ن المنافل الحدم عام الله المنافل المحتاكي غويرال كماك لبارات المدارية عكماك إردات على واتت ي الويل عالى الكادي الدراسيان ميراوش ان در الماري سان أرواك المستايات المستويدة المرتبين والحراك مستان في المراس الله الماكات المستان والماكات بمب أنهول سفاعوت كوياقانده اسينه مباشفه ماكت ما بازرکی کال آئی۔ البيئة وسندر كالماقزان "بِيلُولانِ نُورِيةِ" إِن كَ ٱلأَوْلِينَ كَ مِل كَانِا مِيرِي مسلمان! تهاريد ابالب اس دنيا شير مس ے لا تصریف کی جسال در مری طرف میگی افور کیجان کی کی گئی۔ الكيمة المركز في الخارك كمالور يُعْرِينَ المعالم عن المن وحاف والهام والسي تحكد والى ؟ آب أن والتي الارتاب آب نے تو آج مپتال جانا تھا اُئی رید ی لے کہ ا الشاران كاساتي توفيل اوروه ومو**كن كالتعالم ويان** م الرائية اور والم القان كري كمين مني چرون سورايس كيا قادا كيزاجس كياس المستحد القاء وأول من المن آساني م أيك ومرسه أو اليكيس ولير أمتلي معلامات محافظ من "م Waster Bull مين روي ي كورالك كولي الل الساء آج اس سے نہی آسال سے محمودیا تھا۔ کتنے ليك يحام إفهر كاركريل وكماري بالسائد مندع فالسيال الد أكلفاد والمساركا والماركر يش مهيس کن فوازول پيل ذندور طول (ين او مورية) آخری مانس کی ظرح او**ب مجے تھے۔** ·京都如川飞人。《西西·七日本》 ONLINE LUBRARY

الکی کمیں برا آپ کوادرا کر : دا جی ہے تو ہر سلمان" این کی آوازیس محبت می محبت سی -"الیّعاش اب چنا زول" انرال نے آمروکی يناري أنذاب بس آب ناميد عبس بول "اميدك ليم كون ماردزن كلار دكيام نور؟ "كمال جائم يحيج" " ي روزن جب تك أيك جمي سأس بأني ربتي الكحرجاذل فحاسان كوبحي تموزا برينب كرتاب ابي بے زندگی کی احید کو مرف نیس دیا جاہیے ۔انسان یکاری کسکیارے" الك إربي مرتاب أيك إرى جيئا فيد أموام موت "أوكيش الماسك ما تذكر آوَل كي آن رات" ابر زندگ ك في أن بيد وقت عاصير في كن ندر كيون الإهما أثبك بسيا انہوں نے سل آف کیا اور این کری ست ر پورا میرے ماجھ ہی ایسا کیوں ہوا' میری جامل اللي محروث برجائي الك مارن زندگی زمیراریوں میں جن کی میں ایب چھے مینا بابنا تنا است لي اور ايك رم س زندگي ف كنا التم من مجه س او بنے الغير الترواہ مكول وا افسلمن أب موجس أكرمه مسبوس مال يملح اسفند ارا الكدم بحت مصلى آوازاس ك قريب برا و آنو آب كي إمان به زمه راريال كيم اخليا عمل گو^نی ادراس کی کمپیوایر تحری انگلیال بکدم رگ ولت نے اِپُ کا کتامیاتیو وہا ہے۔ آپ کو سنیت سنال كرركما اوراب الرجمي تكلف دي بتوجمي لَمَا أِسْ مَنْ لِإِلْتَ يُوجِهِ لَمَا قِمَادُ" السين رمان آب ح کرد کشی تعلیم میں ہو آپ کا وصلہ ہیں۔ آب كي مت ين - آب ح ساته من مول سلمان! الكياتم مرف إن بلاك بيا بي بيراتم يركي اور میرا اور آب کا ساخی صرف زندگی تک کا شیس حِنْ مَينَ؟" إلا كافعه للله يها بوا بوكما فعالورو ليبيور آف *كرك* سرخ وا ـ ملئن احمد کی نمی میں جگی سی ہنسی شال ہوئی الهب كو آخر ميرے فوج مي جانے پر كياا عمراض بناری اتن الجمع نسي بالكن بم إنا حالي ورب تم فن بردی یا جنمرناک تسیس بوتی جننا بهاری سویج دهاری طرز میں نمیں جاؤ کے تم اپنی کیملی کی طرح برنس میں ن زنر کی اری اوی اے خطرناک مقام پر اے جاکر کوا کر جی سے اوگ کینمر ہے سناک مرس ہے ہی انظر میراانزمیان نہیں ہے برنس میں۔ بھے بھین البات الراجية مين إلى والحل تراومل تجين ے آور اقیمرزائندایں۔ کر جی کیتے ہیں اور زندگی عمل ہے آگر اس میں کوئی المياتسارے ليے صرف تهاري بينداور مرسى آپ کامل ہے ہے۔ آپ کو کسی مجل حالت میں شما بى ابم يب الواسخت خنا تحيير... تب اس نے رازرے مایا کو کند حول سے تھام لیا جِه رائے كاسوج فجى منيس سكتا سجو رہے ہيں نا تحا۔ آپ مرف ای کے ڈر آبان کہ کمی محاذر آب كابرنا مرنه جائ المحد بحر أور كالجراولا-إلى- إدا ما مرى عب ميراحوصله ووورا الور آپ میرے کے زندگی کا دو مرا یام میں الكراا أموت كالبك ون معمن ب جب موت ا

2011 7-11 820 91-5-12

و اللا أير أس عن وما عرى على أس بعال "اور تم يمريحي إني مرسي كرام يج بو-" ف الذي وقت مع كاز لدورست كالما " قام أي أي أي الله الله الله الله الله الله المتعبرا أباب في الماسية فالتفاعل وعل ارال د د این کرت بی جموح ا**س نے ان کی طرف ن**ے ریشت کرلی تھی۔ ماہا ہے كرجل كى تعمل جب اجاتك أنواف كل كالي اور شركن كي لما قات كوياد كيا عبار السين الهي المارع وي الل المري صوار أي طل كي موصيل كي ي كرين بين مناه أنكس في عدان برج ت سے ایک این ایس جانا جاہتا ہوں مجنے آبقہ اواور اليول كي يوس أميل " - را من اور مى لوگ بين دو فوج جس الكوني ضرادت شعي يب يجو منين ركهااس فياثر "مي حب الوقني كم بذب من الدار شران! ارض پراک افکر سیب کی ماکنی ممی اور کے فوج المراك المراد المالي المرادي المرادي المرادي المرادي المراد المرادي ال كى بركس كري مس جارا مريد يريد الله ميس وندل كو تعلك المرح من كالكرير الما المرتق الل كم ي موف زيد وه جائد كيا الني خالك من مجل الحالب المدين برها قلد" السيني حكي لا تحي أكيف عرف أي الله اور گؤل بالدل كافرض عال ملك كے ليے الساداكي اور فاتت المائي كم لي وي اي و الدكال كالإلى برطفوال الركين أعدده ومدسيميار آليائف اليك فوق كي والرئ كا صخه- ودائے جملکنا ﴿ إِمَّا تَمَا كُهُ شَهْرِينِ اللَّهِ جُمْرِي الاندكي كزار فيوالي بهتا فيحاست برايانسينام ارسيانه المرا زندكي جينے والول كاكونی فرص مليس بلما اہم المال المالة المركب كري المالية "ميري عمر كم بهت بيت نوجوان كافح ادر يوفيدسل ير براه رب : دل كر كرش يمال كاذبه : دل اجهال العالمانانوي كوصفرت بزارتك لي جارت بن و كولى مى كول يميل زندكى فتح كديث كي أوريد زعر كي الم يروي سالارس" ئى تون يىلى مىلىن جاز كسركسا" عراور بروى ملك كاوالأرول كوريكناك الوزال ك 'اس مینے کی بندرہ تک ٹیسٹ کے کے جاتا ہے كماني تنفيه وال ضروري للناب جو سرف ان ك المنظم المنظمة المنظمة علال تعين لے ای جان کی بازی لگائے بیری ماکدود سکون سے سو ا اینزوشش کریں آپ اس اور بھر سرد البي موچكا-"ورجي بولى تواسلى إرائى المالية المرسنوا لنديم ليس" الوحمين الربات يكل فرن ميل يراي ا اے شرق کو نایا ہے اپ اس نیملے کا۔" "بل بات توب اكرين ايك المن كري المساية فرى السيد كالماليان والن كايما في تحمار الله المرقي والمصاح محت كالغب Le sa in the shift of بشيان مسى موسكاي أوعادي عميد وأول والتول المشارين الكمشائل الكسيني من الله المنظماع والله الله الله الله

اانتمیں تو مجائی۔" وہ شراعدہ دوا اور وہ اس کے على تودكو دنيا كـ لبح البينادين أدراب وطن مكم في كند حول بر بابخه ريم آر بو في اليه سوري له بحر يحي وازيرانًا ما ب اور جوچيز سُ شُوَّ أنْ سَمِّى مون ان ميں اجها لكناب أتجمى مجمي رشول كوباتهم جورت ر تبجيتنا الدربيثياني كاعضرتهمي نهيس آناجب أيك لوجي ك ليه تربه ويرك بو يحد زا فكف جراا بداز لك ائِی جان اللّٰہ کی راہ میں قربان کر آیا ہے تو اے اللّٰہ ان بدابنون من وتحت تحديد بس محت بلتي ب مت توقع : ولى يت مل كر مزدن من نسيس-اس ربه غیر<u>ال م</u>ن احجالگا<u>ت</u>" بیر پی آفری حضہ تو اس میں امیں کمد سکتا ہوں ہے " كُوبُك بِ يُعَالَى - " ورأن كرما تو الما تعاليم إن جاري دائمي مزورن ب تمان ي خدمت كالناحي ارا کے کمرے میں تاکفہ جماہمی جاسئے بنا کرلائی تھیں اوروہ 'میں کریاتے جنا کرتا جائے۔" "اور بك من إكياسونج رب: وب "محى في اس نارف بماتی کی ا**نمار نی کنویسه که کمزانشا** نارف بذیر بیشنے لیپ ٹاب پر کمی انم میں معہوف: وکٹے تھے۔ ك كنديت إيجار ركهاا درد وبكرم: وش شراوك آيا اس كے مامنے نارف جمالی كھڑے ہے۔ "ارے آن آپا آن جلدل کیے آگئے" و " چائے۔" نارف بحاتی مشکرائے اور جھوٹی فیبل محيمها مضبرن كرى يربعه كشب "بسایسی سنتل کے آراز آنسر کے ساتھ الجائے آئی برمزافومت کرو اور الدینس کراہ کے جائے ہے ؟ بل چاد بریا تھا۔ آائی نے ان کے چرے کی بجران بخر کورے آدراس کی طرف مزے۔ الرف ديكما ادبال بخلي كاردر ورتك نام دلشان نهين "اسفند كياد حويزرب بوالماري يرب" "مررد جائي في كما تنو آب يرمون جار شركس "آب میرے اس کیلے ہے خنا تو شیں ماا کی لائے ہیں برای کلاسی میدورد کھے رہا تھا۔" "ارے ں ۔ رومرے جھے میں ناکلہ نے استری النسن جھے لیاا خراض او مجامیرے بھائی ایہ تو آرے ہیں۔'' فرش نصبیبی که تمهاری وجه سه اهمی سرمه ادت اس نے درسرایت ہمی کھول لیا تھا بحردائٹ ادر ال ربى يد الاورة كله سخت فلاف بي تحري ي

> الوت أار تواس الك بن مقررت سال بي كما تو رمیں حربیجے لکتا ہے وواب مجمیٰ ول ہے را نعی نہیں یں اور شایر تہیں سجمانے کی آیک اور نشست آم موديه معركه لزكرجا قبل جن بزيه بهميامه لا

> النين محى في كمام كم فوج من حالاً كول براقي مين را

"قَمْ رِبِينان ست ہو" میں اسمبد اور بلیا تمهارے

"تبينكسينالك."

"ياهل انتي ست تحيرت دخيا رما ہے۔" رونہس

"افیل کوائی نه کراسپ تیرای توہے"

FORPARISTAN

میرین شرک کے اینکرانحائے تھے۔

الوا-غند: "بر اور لے آول گا۔"

الله بينك المجي لك راي إلى المديم المديم المدين

نائلسے فکی ہے دیجہالدوں مشکرانسے۔"کے

"او کے ایری الت منی میں سے کاف مجھ مجا ما"

اس نے ویکر بدر رکھ کرجا کا خوال اور عارف ہس

رے لیا کے ساتھ ساتھ سرد بھائی ہے جس و اچھا خانساجىپ خرچ لىتاتخاا دراس بى*ت اى جىپ خرچ* كى

"جو يرد معياء" وجائي كر شركس الم اين كى تواز شرّت جذبات ہے بحاري: وَكُنْ مَتَّى والتالك المراج والمراب المستعلم اسفندیا و آسے بڑن کی اِ کے سینے ہے لگ کیا۔ المالية المفاح المالية عاماي موا درينه أكر على م جب محاصة عن داخل م الإمراء والن ش مت ين وكموا برائل من المد السراب كالإدر ووردور تك بج كاعلم بلند كرف كالحا خيل مين ها ر الكاب في وسوج بها تما كان ميراليك أور مين سرك استاك لوكرى كم موالي مير مين مرك والمداري المارة والمتاكرة الماجري جسس بما يجرتم رفعات بمنايك المحمى بيلنس شيسا بنات المراء وأذر و يحتين كياران موسية مماري الريالي موسائل المنا الله محمد خواب ميري اله ساكي الله المالي المالي المالي التابي التوارياي مت إرب يتحداس كيمين في لفافياً أنه أسرف أله الإبااك حمارا بااري اصري كياوتها يحديث سلام کیا قداور ہوں میرے رائے مھلے ہے۔ اور آج میں اپنے ہی اخبار کے ایک غدا پروگرام ہوسٹ کرم اجول میران از مراجع ہے۔ ان سب غورلول ش زبرو**ست بوجائ کی تیکم.** ٥ أَن تَكْسِل فِي سوجِن كامرونها إلى لكرري ت كالدادر أا مروع كيالورا علكاما مت تری سے مقولت کے اراف را اللہ اور آية أياسه مياني مناريج منظم وه الأصرف حب بات كه ميديج بيانيان مركب الدر رئيل كي في ولّ ا الشي من المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع يں۔ جو من كے يتھا اور تنبي المنت كي اور تي اور المراكم عكالاراح المادية الكليما إن أرب المعادية وأن يم الله على عدد الله لدم رئعاليا كالتراس كى طراب تعاابرانسون في والت العلايك عوال عديدا الأكام آن رئي ريكار الميني ارجزت المهري الله بي جرور قِمَا أَمِرَ بِندود منك بعد ورأس كم أِن مَرْك عِي لَاكِ أَنِي الْحِينِ لِلْهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ فَلِي مِنْ اللَّهِ فِي مِنْ اللَّهِ فِي مِنْ اللَّهِ فِي ميري اين فيانه كالواب عن سه الوك في يغزا بتريا التهماري الن جي طرح كاوراغ ركنتي ہے ان ميں الم محقي الدار الاستال تعديما دری میال بیرای برای ماسید جمی کاریمون ل مرتف بيا إخيل فناده وزورت اينيت رو لايعة النيسة النيار الما الأقرار الأكافراء تناذمت ارجين كاكن عرفك يرديد وقي ي-بع السياوصا آاخيهت والراكر كالراال وري المريح والأزان الجمائية المحاضي النور كردي الايا والحتى إن بحركوني بلناء السيد اكدود درايسد المباكري بن الكيل عريري "وراتوياكل اوكن مياتم مالينا وناسسي عوالهن استىيە داى كە خارى مالاس كابرىلالظمار كرتى يى النيس الى ما أوالني كرف على زياد والت "قِ أَيِّكُ مُبِرُكًا تُعْرِكِ إِسَّ وہ کی اس سے محت کرنے گی۔۔۔ رہ تھے اا ما سکرایا قبلانے ای کے مخد حول ا الو الله علي كالنوائد عن والراء يراس" بتوري صاكا أي أب انجل وشد، والتي إن ار "استديار! ين تهيل السية وطن كوعطيه كروبا بل أور عنى محى المنجل تمين موسكة الدرشيطان م ار کرنگ او بی اے دے را ہوں اس نے اس محت تنين كريا الرمحت كالريشيون منطب ال المراوية المنظمة AR MILE A COMB Lines

ہے مجی فکریٹ کریں اچھا ڈاسافا کدد مند ہوں ان کے تجمعي مردورند: و آگيا جھے جاہيا مفني مرف سمج عرفات کی دولت بتصالے کے لئے میر تحبت کا ذرامہ لين بحد سي محى صورت من لوز منيس كرناجا بي کرری ہے۔ سوری آیا! میری زبان ارا گُٹنے ہوگئی ہے "ايامليس كتے خاله عان تم يے بعث مجت كرتى نگر آب بانی این این اوراس کی کار کردیگی برای طرح مورت كرسكايول "رو آپ کی خالہ جان سسی تحریم ہی ای جان ہیں ب 4 فكر دين و فور كر الساكر ع كاك عنى مس کیے میں جانیا اول ان کی محبت کی حقیقت۔ البهت وتميزيج موتم-"مبالاك مسول فكل روت موے آب ہے آکر معالی النے کی ای علمی ی اور ہو تکھے مزان کے بچے ہوتے ہیں تا۔"اله ارده بنس برادس مجي خود رضي كيا- " بحروه لون روتے ہوئے بہت یارے گئے ہیں۔ " تیری اتی مجی میری مجد بین شین آگی ۔" ... بنس را اتعالیم آمنی سے بولا تھا۔" شکر کریں رکے کراینا آر شکل عمل کرنے لگا اور ونت وہرے وهرب كزر شالكا-آپ کومیری باقی سجن میں تنمیں آتیں درند آپ آتی زمین ہیں کہ میری جگہ لے بیکی ہوقیں۔" رکا بھرد هم ن اس دات من مو كركام بين معروف قاكه اجا نك أيك فون يل برود جو ذكا فجريه فون كل ون تك آپ زمین بین اور ش کمینگی کی حد محک چالاک آ اُرایاں تک کر آج داس ان کن ہے بھی زیادہ ۔اس کے آپ آرسرے اسکیل میں فرق ہے آپ و ی ریزان ہو گرافتا۔ بالی نی خریں تھیں اس کے اس ما تى بى يان بو قائل ب دو لازم اور جو چالاگ ره خور کو کمپوز شین کر پارها تعاکد آجانگ عضت جما نگیر ت وا حاكم النا أيرال عمد علمة معن خريد آئی واس کے اپنی ہر ریشال کوخورے جملک ویا قدامگر عفت جما کلیر چالاک تھی فورا" بھانپ"ئی۔ جاتے ہیں۔ می دجہ ہے میں ای بیلنس شیث میں زیرو ليكا ما داوا ول مستقبل بين مني أيك فرست بينا مفاور الله الله أب آج من بريشان لك رب كى كىشلى عرد ع تك باقے كا اران ركھا: ول اک اب این اور راس رنسیں ہجنے خاص نہیں۔ بس ایک فون محل متحی میرے سارے گناہ دل کور ٹوسکے۔" کوئی جھے بلک میل کردہا قنا نیا تمیں اتی خنیہ معلوات اے کیے ہوگئی؟" "مُ مُنَّامونِيِّة وِمَا فَرِجُ اللهِ-" د هبل میا آیادی کی تو گھا تا ہوں۔ "ن رکاار رنری "آج کل رہا ہت تیزی ہے دائیں ہے مائیں موری ہے سے احاری سے اس کی کی اعمی اون " آپ علی کی اَر مت کیا کریں ہم سیجھے وہ میری سل ان برطرح کا ایم جلی می سے کزر کریم تك آتى ہيں تو جولوگ ان معاملات سے متعلق ہوتے "فرخ الحمد" مباتلاكي آدازي والشح فرزش ہیں دو کسی کی بھی معلومات کو اچھی قیت پر ﷺ اے الله الله ألقت أب كم بلك في كار بونے جر آوایل جد کوارل کا دیا۔ ے برحتی کرل رہتی ہے اور آب و اتھ فامے جانیا موں۔ ایک شیطان کے ماہیر ایک شیطان ای مشهورانسان بين يزنس شن بين الريخ الم جل مكانب ري الل كي نخر في طبيعت زاس طرف على المركز المر

"ان مح بحى الباي ألمات مر فكر مت كمد كومات كراء بالباقاماس كفراج ير-از خال گلاماً المه آلام الاستان بيد دما تما تتب التنا وأول من مارك أفسورات تنافي من تكي الكون عن المح يم المع المراج المراج الم المناف المحالة والمراجعة المستجولي تحلي الله المنظم المناه المنظم المنطقة المن تے " آنان آنس ٹائمنگ نے کے الی کی آگر ودائش کورنت عنیت جمانگیری مین ہے آج مها آبال منك = : وكر آن د الداخار وسيدهي السرانين والياء فأاور كمي آلي والله في مریخی محی آبائے جرت سے ایک اقالیہ ولّ بینوں بنے جی آع اس کی جلدی آمران ایل ایا اللہ اله بي و كريفراخ كري من ال المراجع المبايري ميس اے والی میساندولائی تھی اجس نے نک معرب ک عُم كان ربر بعد اس مع شمائي -، قل أكر سي كا مرزائل كياقنا سيده فحنس ففاء بين ساس كا منت انینز زور بست جمعو تا **از پس رکساتھا۔** الماسية كرمه إلى عند جما تكير في من روست تھا گرجس ہے جی اس کی ہے۔ می گرجم ہے روبست ماری با این جی کرار ہی۔ المولوعتي عي أوازيس المستين الميت والفات كيبرت البناكواري مي النف أب ميرك لي فال الكرالية اورد المحاولة كاتحاب ديد أني على الالا مات و المراثق ول المراق ل روب والله وم تك تواس كي فيول المسكون على المسازر بالروالي الى تب كداس كم يروال مانان يُن بالنِّلَى مَنْ سِنْ اللَّي مَنْ الألَّاتِ كَ مِنْ قَرِيبٍ، ليه روباً وجموناً معصوم أوكول مرااليها لَفُنَا بِينِهِ جَبِي جَسِيم الرجية السيالية المائة والمائة اليالي ب- أنت ميري برسل مكريزي كياكم الم الم الله والله في الر تكنف ألى ب الري نا البت الفرق كي وجهت أق بتداس كيه جميس ربا ے اناس کے اتھ سے والے کی آے بھولے مار اندی آئے ۔ اليا التشريمي اعماع اعب قارن ولي كيش التم الم يحار وو؟" أويركي حي-علنة ميرك ليح زياره اتتح طريقات كليبلن ادر دو من من ما القاراس في أريس نهي مود رى الم الكار ميس موا الله الرار الدن والعدامة ال يران بسال كام تعليم تبليت كو م من خلطی بر مظلومیت کی نم سومیت کی گل داری كرم فرو كوكولا نس اات كريا "قربت مناك مو-"واليكي كرالدوازي ا دائے گراس نے تمریکی اپنے آن و ملے تہیں دیے مناظرے الوالی الراسے دیکی اتحاظم دواتی ورم ويجلب غصه تميي كموابية بالأالي افادكيا فاست كه تم فين الكارد في الله-" الزاراقا بست مارے ون ای طرح مے <u>کف گزرے متع</u> این انسان برداشت کرے ای جگدباتے ہوئے مر الجال مت كور كالة تميد اسي والتا آ این دان کی کارش پرده **پوری طرح سمیع عرفات کو** يتاليا و كانه" برل أن-ال في منه كر في كوكم الناوردوالي منتجيح توانسول في بين برا التمن ديواس

: دا سبب بر خاص در ستول سنته اليمي النشكو عن ومزه اسمی ان می شعب سکتی که آیا جو تم ہے ہرمات ہے یہ کئیں اور میں۔ رہا روانکی مجرے ڈاٹیادِگ تو تم جانن : وامیں گننا سفاک کی حد تک ݫݜݿݜ*ݴݛ*ݞ*ݡݕݐ*ݷݳݻݖݵݛݚݽݿݽݳ*ݛݵ*ݛݕݿݭݳ "اليماللا - بال كي تحيي المراب في بالت أيم يت-السانب كوبيول به ره حیب : وے نے کے سوڑھی نہیں قنامتے اس نے نے کما تھا ویشان است ہو الدیث کے مدھو کھے کو ہی إن بند كرديا تما - زبرومتي مردو تصفي بعد تك: وصا كيا "تم اپیاکیے کمہ کتے ہو۔" درچ کی تھی ابرای المرينه تأنيس ادرائ يبلؤ يرجمي والناميل لون شافحا ری تھیں آاس نے جمز فرخ احمد کو اون کیا تھا۔ ئے اس المیزان ہے کما تھا۔ " فابرسة «الي برنس كيوني بي إيك مير يشمري "اليماض جاربابول اي طرف أيك أنم ب-ما آباك بينك كاجربتمي أكان كاله" مشہورے تواہیے ہدے ہے ہی توقع کی جائئی ہے اس في الاستام كه ويبطه تمني اوركي زانك كره كيم بخاسير وجائك فبأسا الكرميرانل-الورزني حتى دُدابس كرابالا قلام " بنل دین دے میرے ماہتر یہ بل کی است نہ کیا گِنْدَ بھی جاتی ہے۔ بیس بھی جانا ہوں کے اسیں بھی آوت محفظ بعدود صالباكم ماحني نفالورداز واج میں نے بی بھولا تھا قراس کے جربے کے ماٹرات اور اس کے ساتھ چیکے کمریٹ تھیں کی سین جی ى ب محبت مليس: وعلى الم دداول فاكدوان الانسان في الرف بما يكنّ والله نام معدلاك مين محبت ناموزونيت مددجو ذكايراندروانل، وكميا عمله مراسير ماتيار ودباكته تهين بعل همي للمواكدور جموت تهين بول وبا منصاتاً لا أنج اتن در كيول المعني آب كو تخواه تنادروراس کی خاموش کو محمو**س کرکے** بولا۔ يُكُوا في ير الشِّي باركها ب السائي اليم كاروُ في ايس الصالیا کی محسوس کردی او تاستکه با ب عمر آپ ہمیا۔" ایسے عربے کے بعد ال کو متا جمری کودیاد آتی ہے۔ سيأ تَيا كَا حِرْدِ: ونُلّ سِامُوكِيا سأيك سلِّيح بين اس كَي ميرن ال أدويه اذا جيور تبي نيس كزراً مرصاتيا بي مجدين ألياكم بنك اوناجار اقنااررو اظلمى =اس نا۔ جب آئم پوالن کی اوجی سررکھ کر خوب رونا ' بنتلب كاحسرين كماتحار معاني انتنااور بجربهي ان عداخة ان مت كرنا كيوناً . البي ام! أبْ كَالْكَابِنْ رَانْسَرْكِرِ اول بِي أَبِي یں آمیں جاہتا میری ہوی میری ال جیسی ہوی ہم ک ك كريد من فالدول بي بي مناسل كم تافرانی کرے۔ موں گا۔ المحرصب سے سل لون جما تب اس کو التمارا واغ فيك بيد؟" در يكدم بدك كل الم وارد منك إلى محصور او يكاب وداسفند يارجو أمذكورش تثال موساة كاخوابش الدختام اُبِل مِيرا دِماعٌ بِالنَّلِ فَهِكِ ــــُهُ كَيُولَا _ مِن جانبًا العيب كرك بيد جاؤه ادعرسي في ول محل كي ال ەرن تونى بىنىدىن كئارىڭ ئاسىخىجوز ـ" جان ہے ارون کے " ''نگھ اننی پر تمیزی ہے بات کرنے والے آوبی ں نے ال اراج بائن ایا ہے اسالیا شکل ما فض میٹا تھا نگروہ مت اداس لگ راتھا۔ ایک اوپیز عمر کے وجمہ فض جے۔ایک فاؤن تمیں ے رشتہ ایس بوزیا۔ وورد تكهمي و كربول بتى لورد و نبس براا قتا-" کیوائم اے جرنکزم ہوں۔انٹیش میں اسٹرز کیا

#第《2011记入《图记记》

معمورت إمليه التوالا -ا، را يك بهت تع إظراً أله إلا طويد لز كا تعا أل وقت الميانات عالم أن المجاد الأواثر بالدي المراجع بالشيدا النافاقياكا لك ذاكون استند يأزان فرخ احرك جهواكر ر ما آیا ہے آیا اور اس کے بائیس ما آیا ہے آیا اور اس کے بائیس سلمائن بردهادا بولا -"بِلْيِزِينَهِ مِت مارين - ين يَأَهُ أَنَى : إلى - "إلا ي أربوان جافيا جم كم الترب ميل فون الك ى إجرر بلبا الفاقعا البعين بني ياري إركار المراح بعر أكبية بالترجيلاد بالدر فرخ احرسة أوت كي جيب استديار: ن ال " ايوانان – الع<mark>ال ۽ -؟ اورڊماقما -</mark> ال رقط مبر A ب SAVD الم الأمارت يْن مير بشايل معودف بونس بين دلي النيز ے کل فاوی او ممارت اے وارو کا ال اور ماسل بول مني - يحم مع ملماء كاندر الرطني كے جيم كى جدائے ملك الحال ال الآوے باد تهارے متعلق بتا جل <mark>کمیا تو میک</mark> اس سالم المين عيل ك إعراد عاد المستقطين من من الما برائے آدان میں انحاکر كآل للارئ تختي. المن تمي رابلم يد نهين اراك." "اسفندانيه بنك X.7 كي كون ي براغ ب-" التن أى تماران كا عالمان برى طرح المفند في برامج بتائي لورود وزرايات البي تعين أخر المريزا عمري سي يرجمور في التيمو ئے تک ہمیں بیری محصور رہنا را ہے ^{ہو}۔" استنديان أوالا الهيكنگ ليز رواد X.2 براغ مي (كي االمسي نے ہوئيس كو اللائع دن ؟ فرخ احمد نے ا منید بارے ہوئیجااور اس کے ای میں مخص نے اللي الموليس كوان كرواب بالخ مندين أستى ساس كالناس بحك كراما-وال النولي من والياسية عن الدر تض في الله عن الأنه بل نے سب ہے ملے اولیس أالدم كو كمك كيا اورميد أنسري المنطب المستان دي الكراجاري بي كلاا ب كرافر كروك في الم March Lang Color ریں مے کہ ابترائی شام کے ندیش کیے رائین بوری "ا تَيْ أَدِي عَدْد إِمِرا هِ الْمُ كَمْ لُولِي مِنْ عَلَيْهِ مِينَ آر سکا میں جب میں کی مرسے میں اے می در سری ویک میں ارائسراں راجا قالو معنجر کانی جراسان لگ رہا <mark>تنا</mark> **"خانے کے انجارج کانام جمی ذال** دیا ابستا نہان ر وي ور دول الخف والوقا يماس كان دور دارى كراك الإياب الدارة ال كروا أن مس تما الجما فاصاكها تيج كمراف المناردم على الإ الفرى ي كل كل-ان کو فلنا ہے سرا ہم یکھ فلا میں کرنے مال حصر میں ایم دانوا آلا اور اسال ب ایسے ای ایک تین منتش کے لوگ واکو ہوتے ب ایسے ای ایک تین منتش کے لوگ واکو ہوتے یں۔"اس نے احد یار کی تا مجھی محراب « کیو تک تمهیس میفاط کیون لگ زمانه ۱۹۲۰ ساند 124 2011 But 1 2011 But 118

الياعلمة أكرتم إلى جن كم جذبات مي ذب موے ایک بل میں باگر سائس بھی فے لونا و تیمارادم تُحَكُّ بِأَنْ عِلَا اور أَبِيَّ كَمْرُ أَبِيَّ جِينَ ما يَتِّي كُ

فیال سے ممکت ایسے براروں بل انموں نے لاکوں

ونيل مِن مميث كرزنز كي وخال أونات بين -" "و آجام من كي زمين ان معالي أنك اون ك-"

"اور تحد اللاتول؟ أكى الدماي ليتا أذل سا أأبوب

الكواس مت كروية ان في فعد وكما إخاار اس

بالألاقيان

"أنّ بجير مت يكال أولاء أنّ تم هر كما الكاوّى مکین ہی اوگوا تمہارے رونے دخونے کی رہیںہے ۔" وبركناور يجربوانا _

امیں کماناریسٹورنٹ ہے لے آؤں گئے انجمااب

برند کر آ: داں شکل گئل گیاہے۔'' میہ دون اس نے گھرے راہتے ہیں کیا تھا 'کھا تھا اور اب دو خود کمتنا تنها محسوس کر دری متمی تسرف و بی جانی

متی۔ابائے کل ارباب کی محبت سے صبا آبا کے لیے ہاتھ پھیلا کرونا کی تھی ورنہ تو دو اس ان کے لیے کھائے بینے اور شکریٹ کی فراہی کے ایک ورلیے کے علاوہ چھ میں تھیں سوونوں بیسول مبنیں رو کرد کر رخان موری تھیں۔ فرخ احر کا بنا جا تو خالہ مجاہورا گھرانہ بھی ان کے کھر آگیا تھا۔

3 3 3

" تبھے تن ہے پہلے یا ہی شہر تھاکہ حمیدالدین کی الهيت ميرے كے مور كنے مائے دارور شت كى طرح ہے۔ایک ورت دنیائع کرلے ممکن اپنے شوہر کے ہونے سے ہی ایک معتمر توالہ بنتی ہے اور میں جیشہ اس بات ہے ہما کئی اور اس خیاں کو محکر اتی آرہی ہمی '

لا بران بجال کی ای بولے کی آر ایٹ جھے بیرز مین پر رکنے کیر اوقی تھی میں آگہ اور پیجے جس وجود کا الوكاس ف عرف الماس ويشد الحريس محماجي

زیارہ اہمت تعین دی۔ دوٹول بچوں کے اندر میں ف

ارور تن كرك المصادر كادران مفاري كا البحى بوتجمير قنا عارضي طورير مرغلل يتعروه يد ليكن ميذ الوربوليس كي شوليت ب معالمه مجز

بحي سكتاب سرآكر كمني بن ولي كي قيه" "توكيا فكومت بين ناأيك أرولا كو العام دين

وے کی اچیک اواس اوجائے تب ہمی حکومت مت جد تک داک بالررے کی ایمراکریہ کوئی اور خربری رياة كيان ميه مب ولجمه موجها أيخر من كيل موجول

ان كريزك لي كوني تعلكه خوخرجات. خین یک و دیکی تھی اور سب اسے اپنے شرول ہے نظف اتول اور تراس کے اورو ایک ہی طرح کی

مراسیقی میں آگئے تھے اہل گران کر اردن ہے جڑے لوگ سب سے زیارہ براماں ; وگئے تجمہ عنت بمانكيرفون كررى تنتي المرفع أحركا نمبريزي

'''تہیں پتاہتِ تماری بمن تم ہے کتنی محبت كرتى ب- " أن ي م ترخ القد الم الم الم كرام كي

ارور بانگ کی تھی۔ آمیری آگرایسی کوئی بھن ، وقی تو شایر میں ایسان بن بهو کاجیساات بهور ب^{ین} یں باہ ال اِ مرف ای بے کوہت زبان امیت دی تنمیں موان کے کیے گھر سے کیے بستہ اجما

علان مرد قار ' بت بو ما تنا <u>ملي ش نے ان باؤں گو</u> انبية نعي دي جمر پير جب يا كلية سمجوين آيا محبت الوجى في من ببدي كلف كوطروي مجما يجر بحي لمِكُ لَر عبت كَ جد بركونس جَكَما أمواية صا آيا

میت از صف میت اور کمیں جمیں ہے۔ سمبین بتا کے میرے کے محبت اور کمیں جمی ہے۔ ہے دیا آباکی مثلق کتنے عربے دی تھی؟" " انتقالی روجی صا آبالی؟ کب؟ ٹھے آو کسی نے پکھ

منين برايا - "ورجيزان: وكي سمي ب انب ترومری می روحی تغیین تب وئی تنی مبا آبای نفتی- مراسل کی آمری طرف سے بروجی

ير مجيور كيا-اظفر بحاتى مات مال تك إن كالشفار لرے اپنا کھر بھانے ہر مجیور ہوئے تھے۔ کوئی کر ماہی

一层成2011亿人

التي بعد أهن آب كالمائة التم كالألاتا ون في إين شروك محبت كي عداء المعين ذا السيدة إ الفرق الم من الما أن أين من من الله الما الله و الله المراول من يحد المين بايد س الك المناسير سيتسيل سفيري في منيت میرے بایا کوروانیں کر میں ۔ اندن المرافي المرافي المرافي المرافق ا والبي فكرند كروسب كسيوجات كالمدير المرارا اور بولیس سے والط میں ہول ایک تک بولیس نے گارودائی شی شروع کی ہے۔ سرنسات جیت ہے معالمہ عل کرنے کی کوشش کردہی ہے۔ ا ایرانی ماری بلایون اینی ماری بادانیوں کو سے مثالث اور ان ہے مفاحکوں مشریک کاماج -) و المحالية المالة من المروان المروان منار والمالة وو أنسوماف كريف لكا تحار ين الا الألكا الكيا والعربيتي زمرك مراس منتاب الكن دوبه مس بالاتحا مان بن بالأسب ممرض ابيانهم كرسكي. يحضر بأ النور المساقع لي التفاول في وج كازارسول ت كفران الت كرف والع يميث اليعاى رائد وركاه ون أن مراك خوش عمال بي كم شايد شرف. نا-البيمي نبين معلوم آپ کس- ان کرين- يک تبليت أدرقب كارراق كحلاموا الله عليه المراجع الم الا على المان الما مراكب المافرة مالاماقد بل بالحل رارح ال كي حافظ الند بمرطور وكر الله ال " فنت آخ ت يمك ياى شين **جلا تما كن يوائث** م میں دوسن طرف کھڑے تخص کی جا**ن متی** نو دی ہے ایس نے تو صرف شارت کٹ مارا قبار الانجم ميس المستالية والتأنيم الريحة ميرابيلا چاہیں۔ اس ہو کو ایسا آراہ فوج میں نئیں جائے !!! افاہمی ہو کچھے ہوالوں فرج میں درنے کی دجے ہوا تقل ادرا في آلت عن كوانداني طورير ماراديد ك لبياسليك كرائم كام فابنا تحابه مكربيه توج لها: وانقاب بي؟ ورايك عام شن بياس رنت أثر و يحدو إيان اس كايه تمل اس كي طرف ادناه يأكيا قتاء نيك لوگول الله تعال تهيي بينا والمنه بين كرويدب جايي زركي کی طرح ای کے عمل پر کام را پورا حساب کھول ہے آگیا اورائی عالمی اورے نے کے بی اس نظار جو یا تحا-ده به قرار بحررها قبال رك دم صفيه بيكم كي لود عي برن كريد عاد كالتعاد الايك دم كي جال الم تحليف كي المرح رك من للمحس التليا ذاتل به ميرا المتحان سيميا ميرسه تعبر أ الله كذاب عن الأسلام التي الأنطاب عن تتوميدريك الكرمان أسانات الشأة مست المار الماركة الماركة المراكرة الماركة و و الماسيخ مروكا والماسين كرسكول كالم" البولوك إلى جان المالل سار الساس سفيه علم منجوري أي أيل أمن لوروه مسلم<mark>ا في انداز</mark> ديتين دو جي الوي وكراس برسة بالدائد ال بر خر كرى كريك ال كادك في الدارة ش ای مرکز میل کی ای**ت بولماجلا کما**۔ النعف م في إلى را خور كولى كى المي على ك ب- جي ايك ال اي د كى اور آندوات الا يديد يون لن عراقم بحي اي كادا ان قامواس رائير يخفي بركر عي عادت دال موتى ويدا ع عربي الناريو كرسي الوك يرية الراجع كالفائل هم مين وحرمات سران کے ای<u>ک جملے سے جواحا</u> کے اس جات المراكب أين موكات الله تؤيد كرف والول كويسند ار آ ہے۔ آج نے براق کو برائی ان لیا ہے تو کو بھی کرلوائب ٹیک وہائے گلہ'' جانکاہ میں اندرے نکل کرول کے ایر ما کے ارسا مين الاين المناطقة ا

تمنى جب فرخ الترك ما تو كفران وان أيك مين و "ميديا تك خبر كيم كين؟ مد بار توق درائع كون نہیں ورے سات آدم آئے کمڑا ہو گیا تھا۔ ہے؟" ان کے لیڈر نے پولیس کے سائین سفتے کے المني بول فرخ احراب نوكياكرد عيد؟ أي فياس بادارد اطمینان ہے ہوجہا تھا۔ فرخ احمر نے بہت خامویٹی ہے ایئے آئس کارا کو ؤمیٹ بن کی نذر کیا کی طرف ریوالور آن لیا تھا۔ "الك كومار في مزائجي موت ارديدره كومار في تھا۔ عُمرای دفت ہی سوال کرتے فض کامر ہا کل بھا تھا۔ یہ منتار ہاتھا در بہت آنسیل سے من کر غصے سے ی مزاجی موسد مرس حمیس ایدن کاشین-مين المييز في إستال كوال كالهم رقم مست يسلى بمنكاركر وإلاقعاب مازرها كي ك "تم میں ہے فرخ اہم کون ہے؟ اس کے چیک "خوش خیال ہے تمہاری-" اسفندیار سے ندار نے یہ خرمیب ہے بہلے بریک کی ہے اردا تی ممارت م براي يَ أَنْهِمِون مِن أَنْهُمِين ذَالْ كرو يَحتاا وركها-ك بعد أيه تبييع: والأنم يُعلِّية مرف دُميني كي بعد جلح فرخ الحديمين كواجانك بجه مواقعا جائے جمراب اس فنکار کو سات سمام کرتا جمع فرض الكيازندگي صرف بيدت عوصرف نام مودادر بوچاہ ہے ۔ ''اس نے آفس کے مارے علے آوا علی شرت ؟ اگر آج میں ان لوگوں کے ساتھ مرحا ما ہول تو رروازے کی ست بی مونی انتظار محاص تع کروا ميرا زوز جيل أنوبر سياست ضرور كرے كا إد سكنا ہے کوئی بنیف بھی دلوادے حکومت سے انکر کیادہ المارب إائذ إبناية الكه بوليس كوياحيك ميرية تامذ المال مين أيك تابهم أور كريث انسان كي اكر اس نے كوئى كارر دائن كى تو يمانى كوئى ميس بچے شرت كو آب زم زم يه وحويظ كا بي ساتم كك" فَن اله ت كنا - أيك الا التي إلهار الله يُلا كيافي كريش وإ ول إخال إنه المرف خال أتو-مهرب فيحافزاد تنصبا بركزا راج نين كأكرانار وبيك وم هراسال بوكميانقك أليا قوا سب كم المون من ربوا وريخ لوزا -" البدلاكا أأس كوئي در نهي ب السيحانين كيا " الم الرك كارداني كري (الم جدر الراوي الم يرب اواكالاربارى بدائ كسكا أراب منی فیکو میں ان سے زیارہ میں۔" اُسٹند بارے کہن س بات کالیس ہے۔ میں تھی کر کرنااور دوم کے کے اوبوراسے محور کے الم نسيل جائية او الكر يحيم إني جان بمبي محي اين اصولول سے زیادیاری منس رائی ہے۔ میں دردی کے بغیر بھی ایک مجاریہ موں اور دردی "افراد بندراسي محر هررادالورش جيه كوليان بين الموليان ختم نهين : اله الى- ته فتم بوجا يمي مے مان و میرے مزائم موت ہے بھی فکست میں كاليكة أوالكه بم جأن كابازى الراكي جانمي أوامية ی آئنجیں ان خوارل کوئے اندر حجکہ دے کران کی " إلى يسين في مجلي الجين الحوالية الكيام الكيام نيل بن آي بيد جاتي بين" " دانی بیلی بیماش ... " سراے کیا ہے تصنیعی نے " دری فنیت مسلم اوافعاء وولا تھا تعمراسی مضبوطی بكواس محمى التمارك أثياب كالمستح اور کونے میں سمٹے ہلئے سلمان اچھ نے سوچا تھا۔ میا آبائے مر جنانیا فعا کدان کی نظر کا زادیہ اس کے لیے پراہم یہ گھڑی کردے۔ حمرانسیں جیرت ہوگی ''اہ اور نے ان کے اندر کتنی وجہ 'کتنی جاہت ہے''

The State of the s ٤ بـ يَا يُحَمَّا اعْزَادِ وَالاتحابِ وَيُركِي مِمَا بَيْرِ مِمَا أَيْرِ كُرُارِ بِيهِ تدران الحاكر المغندية ركري المستنسب المناهدية في آرة عيك والظام اقتانة المغند إوسف مواسينع الي يشفاك سنة ما المارير. **الكش ليا اور فرق ا**مريك شورد كرار والماري وجمالاتك المنازاتين والمنات ن بالله وبت كروان يز تنفي سايط اے بچائی تھی۔ کیونکہ گندان گئے ہے ہی کے سر مرزي المعالي عالي عالم من تركم مر دماؤ مزا فغالد ركون ير أند : دني كي-كيل - اگرین بین زندورینے کی ام<mark>نگ اور</mark> جنگ کے فرش پر آئی تھی۔ اسٹند تارے اُر اُ کھا تا مراح کی مزانست کرنے کی گئن ہوری تو موت مِن وَمَا قِمَا الْمِرَا لِينَا كُلُّ الْوَكِينَ مُا أَرِيُّهَا لِينَا - = "امية اجانك بحلي محمى بحى المعوارد: ومكتي ن كوستشى كى تحريكم باب سين دواقال ۔ ہے، کہ آن۔ کیا آج ہوائی عاری ے مریخہ الله أن مب كالوسط مع يجيم والحمي له "واحث الدر م الكارل الألك المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالي رع الغرسية مورجه سنهال لما تحال إلى الأنب أخرال ا تُرِيفُ كانت منارا وقت من اور يمن اين ما وور نے فائر نگ کی محمد مرکبو تک وہ یہ کاروائی شہابت است کرواوں کے ساتھ گزار آ۔" انہوں نے مل می کردے تھے۔ اس کے دوائی ریش کو مشال م<mark>س بارے تھے اور اس سے بھی</mark> کے ایک میل جون پرلیس ہوڑایش سلے بھی متمی اور انظا**ن کررال** رمورح منجال افراديال أفالتوا يجا انتزى ا به ... رغمالیون کو باحثاشت چ**مور دیا جائے توان** ے باکر کرنا تھا۔ قبر خان اور اسٹندیارے لیک مانتہ كرابي زي كافيعله كياجات كالما كلدان كوافعاكر كلاس وال يريحه كساوا قيات ان بس اس كياس فالخاف كما نيارج كوفن كياتنا من من كالمحمد مجورين أي أي الماريم المراساي ت مدرات فرائر والمائر المائية الوازين الشركية العام مقام بربد اردنه مراكلدان بجيناكما أواكوش برا-''جسیں ایک کا زی کل بیٹیول سے اور محفوظ مراست والمناسر بالمالقات وتسارعة ويقاوشك والمال وبا عائے کورند مارے تملہ اور ان شہریوں کو مار وبا امزیت لاز کرس کے۔ ونشي وتشريه فتقر ومنعرة ومحاتو انبري بالته التبحي "تم ميڈيا كربواد أعارا مائتر ويرب" ذاكووں ك بذرسة استندياد كوامياكل والخنايدوه نذرا الاازلي ا الله المنافعة المنا آمالہ"آپ کے بیان کے ایس والمستحارين الواقوار الرياب (HE) الدوالة والقراء الفامك الماليك والمنزارك تحكرانا تحا الأفالاء حرافته _ m 300% ے کا عارا کا روالور کا رخ ---المرز أنس آئي يال باتى لوك الكرو الكرو الكرو 40000 المراكد والمائدة ے ہے کے الی ہر جگہ کو کور کرمیا کہا تھا کہ ل المراحد المراجد المر ع الرَّفِيَّارِ كَاهِ مِينِ صَرِّتُ ثَمِّى **افْرَادِ بِيوَرِيشُ سَعِما<u> مَعْ</u>** · 2011色人都自己地上海

"با أني لويه-"كوكي بت قريب ، يكارا أوا. اله ويف مل الراجاة الماراة بريات ووفور نتين سمجه الاتحاك ووكما وإمنار بمشروب البيخ معينه منه أيا أوا وزندكي شن بهلي إر حبت ك اسوك الرابع أفي كان مطمن ومنا بودا كمو رحوكي عندا المجافرا برجاد المسلمات المحتصر ازيدريو بابوار كجدست أدراكك مائيزم المكن المرسان أورس كردب فائى الروز والجافال ومركمورول وفارتك منعير الزندكي كالدرمون كي قريت كالناس ك الرور والت (ق يوع مارك ذاك بلے مجھی نسی ہویا آل۔ جھے تعمارے برائے ہے سارا مقالي كابوركر فارتي بالتجيم سي المرزون إيس آبي كال بمادري الكي بمي آب ك مات مناراهياب ورزيه مطاكم تمثا بهت مشكل بوكماتها مي الأفراد مهند اور فرخ احر كارى من اوتاسا كاكاروا المسيف وي "ديخ كا آرور كرف يى والا تحاا يم مي بغير بول محمار ما مول تمهاري عمام تربر د عاول ا ان ان رائع میں ارکزانے کی کوشش کی ك إد جود تدويح كراود بل تماري أيا كامات إل-و المراجع المر سنو استقبال ذراشان دار كرنابه آلجر كور اراساء ان قائم يرا أبواقن كال بي-" والا كازى خدا بول-" دومري طرف بلي مين لها الدخر يكن الله "الماسي سيام التوان كوجست م المارية المعت رسي كالمح خال القرام موا بجيه سال منين وإعل فرز إله النابر كرد كالقاادر صالیا او بھا تھا۔ النہ النہ کی کیے آگیا؟ ا رقبس آپ باتھم قاسو اور اور کہ عمل کرے "جی سرایس سمجهانیس مرد" آلیسرنے کم مثنی ویکهاادرود سرایا -"آب سب بھی محصل کار عالن كيااورن ايك ماتي شروع كياقاء فيحدي قاء : ارائام كم حلي كامر-" مركى أدى ب موزاكى بنى أس ليرالك ملا ت شايربات ندسته سوهي في شيران كالمحي ا تمي في المنظم المراكز على الكاليا تعالم التم فون مي نه : وفي والا سبار استعلى كيا - اس الأي كونوكري ا ين بالأسكم بلس فيعانه : وكميا آن -الناش تحييه الس كا مّازه مّازه بركيه البيد والحالوثي التحالي المنديات التي المرف والالتحار GEKLEYBY Z LL & CHIT. 2 grafi 등 (보기다) يراتعااير يزال بالي الماسيدين ولدي والبياكم والمنال المستره وعضالكا تمارسن مجيء مارے من من خاکيا۔ صيا آيا مسکرانے لکين اور زندگي اي مسکرانت الروالي ولي والكون عن المرادي في جسان ۔ سر علیہ یکم کی کُن آئی تھی۔ اندرا کا شکرے آپ فیک بیں جیدا بھے تع مبت کے قاب میں دھائی آئے اور اللی تھی۔ آ كاراسته بالخل صاف الخطافية ادرا التي الفال احماس واسب آب ميري مي كن ايم اور بحراتها وخوش كمانيال جو بهي مجي ي البت: وب شروری برب" الله الحیک کمر ری ایس با آب واقعی تاریل زنر کی کا دانمنو میں سب کھ آپ کے وا سے 13 2011でルークのでした、小器・



وه کا این این این این احدای او اکدین این نقرت این این این این احدای او اکدین این نقرت يراس بن يسباس في الكمول الوركي على يج أركى الريح بيرجوث كاكرات كات مجيت وزمنيهم مزي لوراس كي الكنول ميما موت ا ر این کی۔اے نگاک الدر کنی باہر تمکسات کر بالربأ فمنأ ودكمل لبيل كهيل سنة نهيمي وتكفق تفحيأ

الله المنظمة ا ينه جواب منهل ويزانهن محجيت سندويم كي بين الدرود وك بينته وَيْمُ مِن كُو أَنْتُ ثِيلِ الْكُورِ كُر فَعَانَ وَا

آگریتے ہیں۔ ''ارے یہ قریبالی ہے'' کیل میں بھیتے۔ الملیک جراموقع ہے قاموتی ہوجاتی بول مجیل جم جاتی مِو تَمْ مِيلِي مِنْ يَكِينَا مِن اللِّيمَا مِنْ مِيرِي الْحِر مَّم الجعالك عكوياوا كيونك تم ميهب يحا وجود لا ترها جف

الاستعمالي لها الله الله الله المستعملين الم بإزافت والكالم راحنا مرجعان أثث فالشاكان الاز اكر أوني ميري مستخ كريبية كؤاسيه علم بوجووجور سيايل ئۆىل زاھەسىيەد **بۇ**رمۇك ئەينى ئىقىقىت ^{جىم}اس دىۋە كە Protocome ست أن عليه وإسراك يعد أليا محل ألما إليه جم في المركب والوسكي الماسر وري في أوريع إلى عواً الأماليَّ بمرأَ من البيريُّكل أنِّيا تَعْيِي إِنْسَانِ كَالِ مِن عَوْقَ مِنْهِ م والتريد

ور فامو ٹی ہے ایے دیکھتی رہی اور وہ اُسٹے میل منوار آري و خبرت كامقام تحاكاه اس كي زائت تعيني تھی تھراس کی آتھوں میں اس کے کیے آیک بھی أنسيو جهي قناأ ودنس فاموش احبيبا وزعم إبيا كام المعتم سنة بناية تهيم النسان كالإجروه وكدسيرة الجدد وحوك سيك الخريث فكاسب يا محيث إنعوشت الهكئ فكم الركب كرتيم مقودت ببولية

" ي ب حمل في الله الله الله يوسب بيته والهيد سنب فلاطون أنباب إيم ويكف برب وأرسا مراز كأسانية ينبعه انحبيره بأنناه بالمتشاق أحوته وأوثران جملي والى بأنور أَهما أبيها وجاري ألحم عبر يهال إلا أي جين هيد آگرايس جي طل آميامية بوّسب يجه بحك ے بھڑ جانسیڈ گئے ہیں صرف رکل سٹی جو کی جا وہ

الرزمة بمن وان كويخ الكيل كاس وعليه کے عمام رحم کے بعد میں اور ایک میات کے اتم ليا قول أبك بطابك بينك المالين الكانت من والعل الكول بك يأبك وتاكو كياس ليحم بوالصرحة الاراس في كفأ يهو ا كُوا المهمية في عليا السنوة والمنتج ول ويا الب مثله جاكر دين على وقيل على جاكر بسناسيكي مرسيكي ويوسلا المن والما اللي رسية برسية جاسة كسب المندويا عَارَوْنِ مِنْ مَعْمَا مِهُولِياتِ عَالَيْهِ حَدِيثِمَا مِنْ لِللَّهِ عَمام كَانْدَالْ يروني إلى أورجم أورجم أثارال ِ بِهِ مِهِنْ أُومِهِ أَنِ بِهِ الأَرْسُدُ لِأَمِدُ الْأَرْسِنَّةِ فِي -" جَمَّمِ نَهِ مِنْ مِن مِم مِن المِيلِ المِيلِ عِيلِ عَلَيْهِ عِيلَ مِن الْجَمِلِ عِي مُرِيلٍ فِي **الْمُؤَلِّدُ ا**

ول نے چرچھی ایکی شہر الملے ہونٹان ہے اس التكف لكاكراجي توبهمورتي كومنيه جو أنشه كرتي ربي ودا سيديمتي ري. مسئو ميل الم يمن جاري اورجي

ال ينه بنس كراسية بكليام كراية يرس افهايه إبر مجهزن بي جه تموين مسيل الحد كرام كل الاعدالار

الرام الحلي الم تقار موسكي الكيدي المبيد الم يك مي ك تمين كرول، على معاواب وسيط مع الواسة

سنو مسلم اسومت جالمه عمر جلد كرن ك ک^{رستی} کردل کی۔" جملے بونٹول میں نمین کمو کریہ مِنْكُ سِينَ كَ الدورم وَلَوْ فَي تَقْرِت مدرج في المسلخة

المحيد المراقع المراج كيل محية المراجعة رنگ دیو کے اس میلاب میں نہیں کی شکل ایکر کے

زلت منهل كور جوز قل حي يهاي بن وأبيك أنه ماكى تحكيسة كيكمه فوالصورت بسم إورجهم فريسمارسك الواقيم أدر زمين السان دوئ ميكه مل زاليه سمارے محصرے کے حمل میں ا<u>ہتے ہیں۔</u> آتھ میں مرك ميال جاتي بين مجي مرقب يعني بير ا شواکھ ورٹ جمو اور _{ال}جور کیا ہے کہانی ہے' طويسورت ول فور دور السياب سيدة متروك عن وَيَقَمَى عِنْ اللَّهِ الْحُولَ لَوْمَا مِي مَنْعُولُوا مَا سِيبِ موده يَعِي لُوكول كَيْ اس تطرت مع للنيد في من من مند في

أحاريث كالفي تبعي ماسته جيلناتهي تبري الزي كو تسی چوتھی لاک کی تقریف ہے محظوظ کررہا قبلہ اس

مِنْسُ كُو مِنْ رَبِي مَنِي مِن السِنِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

سي لكبيري كي

ئے مشق بھین کی کٹی بیل ہے آیک وہ سے ایک اللهاريس أألك بيحوك جيئه اللهاريس كوموجية موليني تقاموش مقون ن لك كرمية مُصَالد ويُحما

ں جنس مے پہلی او میرادل کب چھوا ت**نہا** آ^ہ الورائد والمرياضي الفي المارمون يتماموا والأواقيا النبوجي العارب طلا الاناس عنها أيك سكَّد بعني كريديامني أزره جمي خوب كفلهنا أب- يَ أَنْ كُلَّ مصرح کے مرزے کر جنبینا دیا ہے۔ شایر تعمارا الل تعمى الدرسيمانيان خلل قراز بساس كي توازي ممثل

رواليك وفترعل فالهوش كحزي تقيئ أسياسات ومنض محنس بينياس كالعليه الرائعنعي قابليت وكيد كركها

الله يبيد تم أين الله كاك عن يوكر يتكون كا عياب كولية كالإني كورت بوره وجرس كي أتحمول على عَقِي جِرِت مَنِي مُثاير النّها قال جَرِب عَلَى جرودُ خُوا كُو يجيش كمنيغ من ولي كراست الوتي محل مورود موجها كرني

العمل ليل هيل وول ما ميرف تيل زليد ل جمال ا جاتی ہوں لوگ جرت ہے جم سائے جن واسویت میں میرادانستان ویواں ہے اور اوائے ویکھے کے کرکے کی شرورت تی تنگیرے ایر منز ہے سرف این معملی ایر شرورت تی تنگیری ہے ایر منز ہے سرف این معمل کے سوا کمی اے شیئر شیکہ کو ملی کے بھی میں موالات مع بمرغ مواروات وهي ثقاف ووجا آيب أكرض خلل ہوں تھے را فل کیا گائی کا حوالیہ صرف تیرت کے سما ہاتھ

-Joseph Au Photo.com; - w لى بوقى وقيت كور خلل بهول مُرِّت بْنِي ورسلَّالور المحزب كؤفرل بيتم موسية كرو آجيز بحوجانات تحرفحنت ا برهیر این کنید خور منوایا کرتی سیس محشت کرسته والے باتبر کرد کلورو نے میں کران کا ایسی علی مستقبل

من تخب ثنياف إل كي شرح تبنوگا كاريتا ہے۔ مستنتيل ببرانسان سنتح ليه بلورتها جام ثيلها وطنارسكه سوا بھی تھیں مر الت کے ملیہ سنتھا، سالس کیے حل کی طرح ہے، زعرام تمریب اور م ایم نیس اور دہ الي يعين يه زنداه و الواتي محل

الصعن جيناها تقديون السمائية كري يوزي*ه كريكل* بارانی زائت کی احتیان کے حت اس نے کھا تھا۔ تھر ما منه والزام أي بالنه من كريس براقط (جلس مية بم ط بكي بلت من كريمشان والتي أس تعبل من مجال الم و اے صور کر رہ کی تھی اور دو اسی وا کریات المنفال كالمرحم بالمعير كريع ولام المحصولية أين المدريات اليجيد أب العد كال

ڐۯٲۻٳۺؙڐڰۣ؈ڰ " ين لور چي الآيات کان بهت مرت سے الب عي زُرامه أبك بل سمن اور أينه أن أريكتر أوا كراني آرة بور الكين آري هي خاراه كرنيا ب سي がないが、大きないのではないないがない الال النام الحيلي ذا بوي ميكراس كروار شن مما كن اليتي منته ارب کن مواب

٣٠٠ نوال ميايت علي تي آيد آميد الميني المياسية. ين أب أوبر علم أقرار والال مديمة أبيا على على أن أن البياط على من المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة إلى بناء وكل قرهمت بتنام حلمها كال مكما

ار<u>ر ل</u>ائےا سے باتر اوا ماقوات الله التقريب ل اوار كالتي الأكر تكر عمري الوك^ا تهمين شرماعيل تعبل جوگ " اجي سانياني کو ڪور کم مدين ويَصَالِهِ مِنْ وَعَلَى أَيْنِيا لِي النِيرَ لَى كُلُمْ وَأَلْوَاكِمْ ہوستہ ایرا کی فواقعور ل کے استعلی کے شرمتعلیا

الرين الميلة وورجاب واب أمول مرارعات الورود أيك القيم إلى كاللاز تفي السيافي المازت البيك البيغس مسه يله بتواضراري تعاء صرف عيت اوريل غيراجم تقالوروه التي يحول ثل مؤالاقا

ھی۔ مواہب ای راستون کی طرک ج<u>لتے ہوئے ک</u>ھی الله المحمول من يمون المرابع المرابع المحمول المور الماكن ا المركب يخي الأراج الله التي التي

" آپ نے سوچا پوری زندگی صرف آپ میں اور اللهي وارحوري ما من شيراً لك كريج بي مجوز دي كن ب آب في المعالم علموب بريزال لحريس جو (از) ک ان کا بھم مشمورے اور کوئی حوالہ ساتھ مسمی لے ولاً قِلَاقِ مُعْمِينَ مُعُرِكِيا آبِ شَيْعِينَ بَعِينَ كَلِيمِ فَي طرح أَبِ كَافِي مَانَ كَمِيا قَالِ مِن مُعرِيتِ الأَمِيا آبِ كَا جِهِ إِلَيْ سلوك بيرياليات كي تي فيت ميس في في اري التي سال ال بالذي في خوشيو الفظا أو زلهم كيا تهي الجرز علي

الرباداس کے کسی احتجابی پر پیچھ نسمی بولتی تقیمی ا المن به وسنته الورست فريب كرسك البت كالرهار يكاني رائق تحييرا اوريحي محنت تحيج اس كي ذات سے للگ عراران كاوات كميل مينا كلي الحو

الدراس وكنف والبي فتقتل شي كمري حمي اورات ارت سي من رقل كل

''یکھے اس محکم ہے آخر محبت کب بھال محم

"روشايد مي ولت دب م بي ما توا ما الدين جی کھیں ہے' مہیں ندم بھر جگہ اور تحوزت بھر والرابع كالبدين والمتنب بالسنتي كفريت فحم المستألب للحق وتم أسكن أوران وربعر جله ديدوي تصيداليي الله كروا بغثولها مدهين موجأ سكي تخياك والأبرك يث الأراري ب يا من الريت بعر في قير بالريب السي فعونت البريوش كالتي كيه الكرد تحمث كرزة كلي تعلي وللم المراجع المراجعة التي كر تبليد المريدة المركبة والكن من المعلى في المعتمل العد العلق في مست الشم الدام أن أواس ميني تقيين المرب المع مين كما أورود مراجعة ميئة تنتيب المصاديكين واقع بجروه جرودان بمسك كمثنا اللانطين كريضيني وجاتيب

ية الركيون أو وأتمون بثمل بينية كي توريقين كو تلحي

بیل کے کرچھوٹے کی صریف کیے کیے کھی ڈیا کر عام ليُّ الرَّرِيُّارِي مِنْ إِلَى بِيهِ حَالاً كَدَّ يَعِينَ فِي أَيْكِ والهمير سنيد فلک سے بحمرا والمحدیث کور تمیل ہے کہ ويتلذ للمحس وحوالها المحاور وسيب

الدر فالربرائكي افي وتعدل في حيث كايها: فقط كين الوربعة المحتزلف كرية ولسبه مجة كويقين غاكر يريتي ت رحمیان بنا کی ہے۔ وہیئن میرے اس کی تواز یفٹے 'اس کی جاپ محسوس کرسیا، توراس کے کمس کو والمعورة عن الك كريدة ألبيب اليصيص الديمول بالأبية كداسي والاسفاكها قلا كيفيض جرجم علس وطفيخ إلما وكيا فتويري بيهد الم كالطفيه الاصلاك يه أكيد تنوينو بمني وفي وإبراد رجارا أوفي ووبي النيس

آم لوكيف تعي شايرانياي آخينه مولي جيه الوديس من الور كوديكم كر مجهد كن بين الفود كور بيدري بين اور

موتغيرة فاتوب أوثاتكم مميث ليني معر لیے تکھیے کے مانتے یہ لواہ ور آ کی تعوار میں تولیا ير كريست في جان أنهي إندو سه روح عبك العيني <u> کھنے</u> والا کوریا ہم آگرہ مارے علمی سے مک_{ل گر}معھوم محريث سنداح يحضوا لاب

" فريسة فريط كريل فحي - بل في تم يت وثيت ك الوجل إذا ميت كيام أن تب الصري المراق الرات ال رائزگال کئے۔"کور کی اس کے ساتھ پیوا تولے وہ گی کسی عام ہی لاک کی طریع بہت بام ہے مرد کی الوں عبره الك**ِيم من من من الك**رائي كماني من شنونوي كي ملمرية واستد محمل كل محق إشاريرة منتائل كوضيل كيزافها أور الفريل الرياسية جرج بقيوم بيرجي

. المحي المحي جب الم يمات سأجل لي و تشكي أر سو پہتے ہیں، جمعیں منعل کب <u>لم</u>ے کیااور جمیعی جمعی کسی کے ساتھ اس کی طرح ہو آ ہے کہ بہت تھو (انٹیل کر ہر تقام _{کیر ا}منے والی حمل _{کر}ال بوک^{ان} ہے' ہم ک*ب* بعشيل منتح كداينا بهرايغ من فهوج لين ظروكو- عمرانيها

> منظہ ہے جمہوں کا من کن جب جمعی جرفر می جائی رہی

محیت رنگ ہے اخوشہو ہے اس کی انگیوں کی محیت رنگ ہے اخوشہو ہے اس کی انگیوں سے تعلی موشہو ان محل سائل محر کر لفتحول ہے خواہد مراث محصر اور سوچا تعادیم اگر کسس کی ایٹا ہے تو مرف یہ تک حوالہ ہے۔ مربی حوالہ کستالوہ الکالا تعادوہ کردہ محمد بھی نہیں کئی تعمیہ

سجموت محمی اس کی عبت سیج شامیران سیجرکیا پیواجودات کی تفایزت کیسے جموت کا ریک کمپایوالور اول مان کی مناکبات

در مهری سوسید مستولیل آم سے طاقہ الویندیٹ میری کی کولیگ! آم بهت ایکے دومت این "اس بیان کی کراندیر سے اہم آگراست کھیا گائن کیاس نے نظے کومنا تور جس کرمہ جانب ہے"

جس لرحو چاہے۔ ''نیروی مجھی تھیں ہے جس کی دور تھی اپنے کے خوارب میلیم کی ان المام کا المراز کھیا ال کیا اور کھیا کو مول بودر میٹوری محبت نے اسے وحکار دو تھا۔''

مول باور منظوق عبت سفات و منظار دو هماسه! جارا معمق لادناهمل الندي فك مهمي بينجا تما مراز منس

مانتے الے کو عابرت و آب ہے۔ جرادست مہارا خیس کو سمی اور کا وسٹ مہوں سی مہار کو کو اور ا خیرات لینے کی عادت اور آب اور ماکو کو اٹ دینے کی اور رنیائی میں اور افراد کے کردیں طوم وہ ا مری دین میں اپنی میں کہ وہ میں کیلے کی کرد گاہ اور میت میں کہ اس کے خالی دامن برمند محرکر افراد

ہا تھے جروی ہے۔

الم سے جروی ہے۔

الم سے جروی ہے۔

الم سے جانے ہیں۔ تم میری کئی المجی الاست المحید المحید

ی ہے۔ اور دان دین کراہے جس طرح پھولینے کے قبال

یتے ایک تاسانس میں جگھ کینے کے شیدائی ہے۔ اس بے اس کامل کھٹا ہورہا تعلد ایا رکی بھی بھے اس بقرر یہ امرے میں دیتے ہے۔ گلا تھٹ کو صرف فراہم درت کی جائے ہو حنگ اور میر تفریخ اور مسئلہ من انگر مادث کا تھی کام کے لیے کوئی مدود کمیں دکھتا

ور اور تہمیں یہ کائلر مکٹ جماری انٹے در ڈائز بیک تمین کو دائز تیک تمین کو دائز تیک تمین کو دلائز تیک تمین کو دلائز تیک تمین کو دلائل ہے۔ ''ان تھم رتا اور کھم دری حزال کیا جا ڈیسے۔ عاصل کرنے کے لیے شعوری حزال کیا جا ڈیسے۔ حارث کا تھم کی آنگھول شمن چیک ہوتی تحویر کا ارتصابہ درا دیسائنس سے

پرزادسیاسی و استان استا

عمرا الإنكاب القائم مل المراق الما الما المراق الم

مجحل صرفت خاموهي مختبال تورخفيه مدامط كارستا تحايه

الن المحريض توليكم مبني فهي الله الوران إمايي

اس نے کئی مشکل سے قود کو اس کام کے لیے مجدر کیا قوالہ اور خاص کی ہے اس کام کو تمثیلہ نے جس الگ کی تھی اور ایا کی تسلم بھری انتہمیں اے جسال جس تعنی جس کی ایس ہے جس تعنی بھو اپنے انہوں کو ان ساغ مرتبہ کی کھریش و ہتی ہوا ہے فائل کی کو چھی نے اہا تا طقہ ہوا ہوا بھی یا ایسی تھی جموے کے تشفیل کو رو رائی اور ان تظری پر الوش الور

"عادی بروکسٹ ہے" اللہ بیشنانی اللہ جو کی اور بلا اس کے در کس ماری شونگ میں اجر جا کر کروائل بیاری ہے "کیکن ایس بروز کمٹ کی بور فلمیں ڈیوائیس جورتل میں "جیسے اس کی جالمن جو رہی ہے وہ بست خوفذاک ہے ساتھے میں اچھالگ رہائے۔ آرٹ آگا

16.6

سوشل ورک کی گوئی شکل ہے۔ سنوتم فارخ و**ت می** كلب جوائن كرايه لهيس مسي أرني من الأجهث كا ۔ اچھاوقت کر رے گا تھیارا بھی اور میرا بھی۔ وہ خاموجی ہے اسے دیکھتی راکی جائی جو گرائے الفظول نے لیلنے والے کا وقت براکٹ کیے ملاکن وس کیاں اعدے تھی و تعبر سارے تھے اور اسمیہ معلے نے کی سرشاری بھی ' بھول جائے سے خطے کا جرارون اوروضاحت كريح كاحوصل بعي بريانا عِينَ فَهُوهِ آن مَصِنَّى تَعْمَى مِمَا كَيَّ بِإِراسَ نَقِيدِ الْمُعْ شب کوتو ڑنے کا عندیہ دے کر عباس مضا کی استان ۔۔۔ میں چھر پھی تھیں۔ عباض رصالوں کے اس کے اسول کامیٹا تھا۔ اس کے گا گاہوست جویلا کی دولت اغرور اور ہاا کی زندگی ڈا۔ رائنگی ہے جزائر اسے چھڑ کیا تھا۔ اور آن کھا ہے اس کی زندگی کوسٹوار نے کی تشمیل کھانے گا كبعي كبعي اس بخراسة بعي روك أيتناقف تم جو بھی ہو۔ کوئی جمی شہرت یا برامست ہو تمام سائن میں تمہارے ساتھ ہوں۔ مبلے تمہارے ا ووکست ' ان کا غرور راستہ روکیا تھا ' کیلین اب آیا خود مختار هون إور تمياري زندگي كوسنوارستا والأ میں بھو بھو کے سوا کوئی نہیں۔ کیا تم اسے پچلےا حوالے ہے منہ موڑ کرہارے گھر نہیں اسکیل آڈ فَدِموں كوجائے كى ہوك سے محلفاً ويكھي طريم اس کی مخبت جھوٹ سہی ٹیکن خوداس کی مجھا چ بھی نا اور کیسے منہ موڈ کریے وفائی کُھُلو**ق کھی** وَالْ كُرِيِّ عِلَيْهِ وَالَّيْهِ للا کے باس تو وہ سمی ۔ جارث کاظمی کے اور جھو<u> آئے قیمے ساتے کے لئے کوئی نہ</u>و گاتوریہ خمال کا بالكل أي شعب موجائة كالدودان بين سي محي وال قان کا بھی بھرم رہشے دیے ہیں۔ رسوانہیں کہا سی کو بھی شامل کوشاہ کی کوسیارم کرنے والول کو۔ ميلن آج كل جس علم ح الويند جارث كالحواماً ساتھراس کے قلید میں آنے کی تھی ایھے والم وور عطنية تقديمو تحلي ذل تعتكو جوتي تحي الدا ألالا

خوبھورت بھانے ہیں مماآیہ صرف ہماری تدلیل ہے۔ صرف ہماری تدلیل ہے۔ صرف ہمارے فرورے ہمیں ہمراہ کر تقارت سے ہموں ہمراہ کر تقارت سے ہموں رائی ہیں۔ کون سام ہی اگرتی ہیں۔ کون سام ہی اگرتی ہیں۔ کون سے تشخص کے لیے بولائی بھرتی ہمیں۔ مماآ بھے اسمان کو بھرت کر ایک ہمیں صرف کر چاہیے۔ قوہ اسمان کو بھرت کی اور ہمت کی اور اسمان کو بھر کر اور ہمت کی اور ہمیں صرف کو روان سام کی اور ہمت کی گرد ہمت کرد ہمت کی گرد ہمت کی گرد ہمت کرد ہمت کی گرد ہمت کرد ہم

گاس کونیادت ہے۔" اس نے ذائت فسیلی طرف دیکھا اس نے پرس سے نوٹ ڈکل کراس کی طرف بردھائے مگردہ کیجے۔۔وہ غرور اٹنائے بارے جھاکا جار ہاتھا۔

العيل حن اول كا - خيرات شير است "ولا كاريت ما جر

آئی محی است. دوتم بڑھے آگھے ہو شاید۔ ''فوس نے اپنی زمانت ہے کام لیا اور دوایوالہ

"الله المحالية أبائي كلاس برحاة ول سب كام كرليما مون اكر كام رواة المحلي المول من كرول كار "السلط موليما المون الركام ومن برس سك منتج كو كفر لحرك آئي -اس من من كول عرف أقل المون المون ألم المون المون ألم المون المون ألم المون ألم المون ألم المون كالمحمى ألم المون كالمحمى ألم المون كالمحمى ألم المون كالمحمى ألم المون المون كالمحمى ألم المون المون كالمحمى ألم المون كالمحمى ألم المون كالمون كالمون كالمون المون المون كالمون كالمون كالمون كالمون المون كالمون كالمو

الله المساحة والماس المساعة الحري الماسة المحري الماسة المحري المساعة المحري المساعة المحري المساعة المحري المساعة المحري المساعة المحري المساعة المس

190

الثكيال وسندكر وغيرونال تحميا تكرهارث كالعمي وربيطي الاس من والويا تمثيا في قباله السليمة في ندع المنتجة وا بمح الب الحويد بأله كمان بالقال آلايند ألك لوز كلاس في از كي تشمى - اس اليه فهيمي حِاثِيْ مَنْ كَدِرِ سَائِمِهُ وَأَلِيكِ إِنَّا كُونْتُ مِن لِولُ كَانْكَا كَ لى يرة كيما يعدد الله الميد أتتعيم الل والي إلى اور بالس علق عمل الك حال منه مرود مير تعمل المحتى تقی ار بذات مسیلی مردوزان ہے کہتی تھ_ی۔ ا النور كال الجيم الهي المين من ما والتحميس اس تھے ہے جمعی تکیل دے کی تھمارا وجود اس کی راء کی ركامث سيبرز المحملة مجي كربعي ندشجن إقحا تحي بجمر الكيان الريد أقل الرياس كالمناس التي المناس على بيدونت كزيرسية كالحمال أي شداوا-آج الويدية كجن ستجالا تفاساك كم كيم تهاك لاق تھی۔ ہو یا ورن کے ساتھ سماتھ جاتے گئے سب بيليدي كتي كدوه الخوكون المعي كل أول في السال في المعين كالمعين كالمارك ات ويكماالدرالاسين الجواري منهجة ووصوصي آرهي ذهره" آوڙي مري هوڻي آهڻي گل-اند موليا ٿي. کے فہریاں کرتے ہوئے کوروی تھی۔ منتبل اے جھور فک بھی نہیں ہوا میرور افر يے .. موت بارٹ کمل ثابت جولی ۔ آباب سے ڈیزھ محف متعال كيال مرده الأستان كل المان ب س کول اس کے ظاہد میں تعین جما<u>نکا مجا آرا</u>۔ آیک مارچ ککے گی۔ لوگ کمیں کے ۔ کمرے آگی ہوگی الكيه لاي الارث مركل، اورالاواريشا التمني ولكاليم كا بنراس شرے زان کون چانتا ہواتک تم ماہ اس کے اللاح المسه كل اللها كلك المساح - أن تكن مسين جر وعرص بيا أزار كروانا جائق بول المدأك إسام مير والمحويدة كر معمل المراحي

عارث کو ہاندھ رکھا تھا۔ یہ ٹونٹی کے آھے گیا ۔ فات

اب تم ہے ہم ہو ۔ نظمی ہے اسمیس " اس مے

سربائے کھڑ کی ڈاٹ سٹن کی طراب دیکھٹا اور حمایت ے ہو جھیلہ مقالیا ہے شرکی واقعی جیت کر گئی ہے کالیا ہے جسمی جاتی حارث أعمى تيت موال أو من التجرب ميل الموا جا مُناء ان ك ندمون شيء والنوسي بياي شمر الد مر كور تقيل كولي الواتيج أوراس كاحارث ب الرابيل الور

> ان اس کے آئے برنے کے دھوکے سے سکھال كردتا ہے 'اس كى زندگى كى دكشى ہے افي نطق سنوار نے کی جبتر میں ہے۔'' مَاتِ سَمِلِی ہِنْ مَرِی کِنی کِی طَمِع ﴿ مِرِی طَالِ ِ

والمحال والمراة أو في وسعة المحالة

المحت يمري نيذ جي مورا قائلين نيكر تقي ميت المالي فيل ميني بيلي مي السروي والسايد يه والآكر میں اور جائے کیا تھا۔ اس نے آتھوں میں آلا جا ایک ایک ایک میں تھا بھا تھا تھی تکر آن جان سکی تھی کہ ي يَمْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله المعتولا و الموانا ہے۔ کمیں

وتسيرة بال تحبيلة في ينتجت كالمركمي مشكل أبي المنازك ومراسق البينة على عن يختبال في يختبال أن اس الهيب ويري بورقم تحيك ويوريه المام في الرياعات الرياعات الرياعات الريام الم

العين زندراول كي كنت كي مناطر حوال مجيد المنها المناه رحوے من نگل ہوں اساس کو تی کی مدید می وجھ استان کر محر آئی تھی۔ کھر میں ایس کی شماری یہ تعبت واقعی ہو تو کیمیا سزا رکھتی ہے۔ " الله الله الله منطق من اس کر کی آگی تھی ۔ والدو بالدول من محرك المدول الداقل المساول الماقل المراجع المراجع المراجع عالى تحرا أن مجران

الم كالمنظم المنظم الم

کے سواکی کیا شمر میں بوشکتی۔ قریا*ی کے طا* ترف اس ہُوچ کر پھٹا کا العام میں تھماری شانوی عراس کے ر بي كنان ك-" دو فاموش مه الني رق باكه شير

' مارٹ کا تھی اس سے ملنے آیا تھا تھر اس نے أريب المسلمل محمل والمبيئيات كالفرق كالفرقعي المار الى كاست العمل كرت مرس ب يني ك

ا ای<u>ن کے بھ</u>رے معلایت درس*ے کرنے کی کوشش* أرقى الريد من أطع تعلق كرت كالتدرية تحويديا قيا الساب ال ع الرجا توالورال مع الري مولي روزی بھی میں ہی تال تی۔ انگور میروزی کھوسلے تھے۔ انگلی کی ۔ انگور میروزی کھوسلے تھے۔ انگلی انگلی کا انگلی کی ہے۔ یا ۔

اے قبالمال رہے۔ اسٹی اللہ اور سمجھان مریکی ہے۔ محرالی محمد اللہ کا مرسام سنے کیا۔ سنے کیا۔ التعرفية القائراب أيك بمراحب تحري صرت

ر وَالْمُرْزِ مِنْ تُعَلَقُكُ مِنْ وَدِيدِ مِنْ السِيالِيمِ فَيْ الْمِنْ لَلْ حَيْ مَكُوالِ مِنْ صَالِحِ فَي تقلبُ وَهِ

شمیں وہو گی۔ تم میرے ساتھ میرے کر میں اور ان ان میں سوئے کے اربیم میں اس کی میں جارہاتھا تہیں مارے کی سازش جارہ کا انگام ان میں لیا تعمل میں اس کی میں اس کی میں اس کی میں اس کی میں میں اس

فالياميري محبت مرف يتند قيراط سوف كيسرا يمي مُعلى الله المالي الميل الممالكي المسيح كالمات مب ہے زم ہو آ ہے۔ اگر بیاس میں تیر کی میں الاستكى توسيل علياس رعبار كيو تحردا كالكيلول بسائل بعاري الوفي إزى مولمات مركب إرى موتى بازي-"ن م هم ين الكي يسبيان شاس فريم كو تحول كر صرف ال كي الصومر تكار أن تقي-

شَيْلِي أَ مُسَارِق اللهاسمين إن « البين توكر كي منورت منس تكرياتي أتم يحصيبت يار تيوكي _ اس سليع تهياري تقعوم كارجودي كردمانون وين جاريا يول ولى المحراب كوبهت بأو كرول الكليد الماس في السي كي تعوير الخياليعل غما يعياني تعيانا تعين وبإجراكلا ارزيها كك عمور كريه والافعاك والرياسية المت ولاكبير فيا-

للمصميح بكما مماكو تمني بيله كاركي منزورت تنبي ليكن <u> کھے آبک اچھی دوست کی صورت ہے ۔ جس سمبس</u> يرمع تؤش كي كور تم يجهم الجهي الجهي كهانيان سناجر عواس ميري مرمني كمناف يكير ضين كريكة - سنوءتم لهين من وقع سنة عمل والوسعة " والت عمام كراتيور

التي ميت كال كرمرات عوا تعاليد أمير أبر يحتمل كلوامن فغام ليافقا معبت جووا فعي محبت بهوء مجمعي مبيوتهم الور فأمتير نهيل كرتي يستطيع ريا كاري اور منافقت سير مري حمول مب الوس كرقي مي الورود الم المعب من والعن كا أكر محيث من بهائدان منتم أن

عيكن رضاهم المحت اورة التسليل التاسب من ملكي بارات است النيا الوراء المرقية موالا اللهام ول مع موار كودوى محى- ود فوش حتى اوراب اي خوتی مت بمشرار اوامن مرے رکھنا جاتی تھی۔ مير اس کي تمنالور همڙا کي دعا سمي اور وغائين خالي کب جاکیا ہیں اور مورے عل سی اگر بھی می عمال رضائي صورت شي نوري يحي توجوجاني بير-



مکنا تفاکروہ ان کہ بنی ہوکرون داشتہ ای کے قریب درمینہ پوشفین کے کوسے بکاری ، آم کی کومی اور شیام اچنے برلی میں کی جاسکے نام سے اور جہرے ہے بحالتم دی مواکری و

الله وناك سبست بركا مقبقت كي كال محياً بالمرادول عين مون لز الكور عي الاور ايك عقد، عرضه لمين الديني الغالان وترك ومن كامتر والمناشئة كي المرادوت عندان المرادوت المرادوت المرادوت المرادوت المردوت ا



وبالبازالين واليماكيون كمرته عينة سيداك كم الكولياوة كرافاؤك بالمصيروات والتكريف مرى برانيس مفركوميس وواسط بي واست ويجيعه المدار عويا محتركم بكافر يسوده مغران جوسا سنتساز و حناصر بنعاد مجدور برزكريهم التي لأدوان فأيميكي والمناع اليحك وعمال والما مركباب إب وويتر مريطني يعطني والما تخفن من مصلع والوسند الأل المستقلم الرسع برشيا مان أربيت المياس كهيئا، ووطعي ويكبي ومنساعظة تزماميزت وإباسته وتشاوينك شَوَا إِنْ مِوْنَ مِنْ مِنْ مِنْ وَإِلَا إِنْ عَلَيْكُمْ الموجي والمالي المستعلق العاشية لكال المالية كالمستان المستعلى الصيمينية كول إمان عموة لاست. التيفيد عيدادي علوم المقتور فيت ممال الزوات موالي التي يال الا وسيته فكروس مثلا ميت كمستركس فالمراجع المتعاضية الكيما علارهن كراكب الفيط أبائد مهم كنا موم اس البيامة مواهنسان مؤدكم وووجه والأكرونسة ماسكنا منابراس كيونور كونيس مات اس محارمك خيص سيرمكناج ونيا يكيمان وآور كربيت بالمناس بيمام بالقشار ويتعا م كما شائهما ميت جي آب هي." والكيسائعل يأبو فأراغ فيسيت فيساق ميوري ووخ لاداكسنا ه دوه تغربی استے بایا کہ میں اس بیے ما وجہ بصابينا بولدا يوانيس بمبئولما والمامي بمرآ يستيكاك المارا منتح في الشريع المنظرة المكريد من ما يحر ومكري كزاميا للهي إسكانا يكيره الزيني كرياة عست وسنع توليات المرمك وثث ر ۱۵ منی (موبی، وه ایل پیکرانگ بعشوطاه ک) تنصب خوشا المراديان كالحي المكساد وسيت وواعشه وہ میں سے میکن سے ماکہ مجمود سے پر باشتان مرجى لوكولها مدلتس ووالمضال كالمخاشين بيصيالوق كى تمثّى الريب المرامق وعالال من مكر بسينة محريد کون جرب سنا ہے جیف میٹ سٹھا ہوتا ہے۔ مگر بایا کتے تھے ۔ المتصود ملاكزته المرينانين يأبان وسيرقس العرشين وكريال مي ماريدي ماريد وقست السياعوث حت جود لمستول بمافكة سے اورست کو این ہے جی می میں ہے ہ والمنكان المدرا يمل بي كبي سيري الاوالمراكب الجين مرمليف مراا فسال ر بود. « کیر مهمه ایران اکس مکست کا که آی مطلب شهر شود! « کیر مهمه ایران اکس مکست کا که آی مطلب شهر شود!» جس المرق ميرست جيئة كاكن مطلب نبس إه اِلْهِ أَمْدُ إِلَيْهِ الْعُلَامِينَ عَلَيْكِ مِنْ الْمِينَا الْعُلَامِينَ الْمِينَا مِنْ الْمِينَا وه ﴿ الصَّاعَامُ لِم مَنْ وَاسْتُ مِنْ كُرِيرَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ وعلل محامطات فالخيراس بيادست إيال كالتان موالي كريفه والأواب من كرها يوقي برجاته زاار بعضكك بريا توطات حرب والمزرس كبنا الطولطيعي الركا أنكور البركية ووكالواجة وكليواهي آب من كرفيل كميل ا معاصلان احداكين نعابت تحييكات جلبتا الما يمر حرد لين بصر من المساكر والالهائية والتباري والكالكر وشاموا والوت مراسيه لأرايا ما في والتعطيعة بمراق في المرام المان مست كيس فراه و Plentacomor ونسأيس مستنية كالحول مقسوس مخيار وكزايفل بمجي أجندكي البحد وبرخ بيضرور برآرجه باراران وكمنام بينا كالماكرين كسياك البلاستان كمعطب

يربياء آجا ستيميرش اصعكان وكيوماش كالميثقلف وكين وبيعري ميتر مكث يبناسطة مدرتني أرشه أزار والمذكف موتناكب كمها البيثيات يرحفظت ويدل الوخيس موحات آل، مات بصت من موضع اسك صيفه تكسيديمة من أحراقه أبيت كما منا أعابتها موة ووالا موسوري وكعاسيته وكسور الناس اميت عدوم التخريب مواراة الدمل وطعن بالماس موخرت مستار بيته كزاستي لوسے فرومین سب ال کمپریا تین تھیک تعین میکردیا یا مصينتن قذم يريكن أميما فالق احتياجا شعرت المنطوعة وسنتنا والمنتوا فيحل محالي والاضبيت كالبيا ساجي فحايد

المكرميت يستعويوا مراأل كالتي عمي أثالتها والرأخذ موق القر المواكا والكيور بداريك والمستطع يرتطع مطرحانا فيدامكن صابحت شاحا الأكاب عي مواكليب ريكي، يزام والي كومي شيع كاست مركب من ش يشينك وبجانت وإصارس أواس كميع صاعوما يتواد وشيقي فكتنا العظاؤ كجعاجا تأفوا خميابسي مروما وليراحش هيريشت والي الرق يحف بيدوا مورس كيده الويتارين والويراها-مكر مس الربيع وي من النظر من جراكرو كعداء وسلوس ميويخراه كهركرا يخاطات كالموثريث آبته كاستسعادت ويسترابها الفرآق

الوقعنقول الخذاكم أختصص ويكيم كرهشكال و وكول تنصب وموروجي بالأكابينا أبطانا ول كو فيهاوى قي مكروك صيريت والواوزا مروحة مريمته متعديول، ويأتفك ماي ويمين أدارته برنظريان لي نيخ بالبرداركران وتشك ومبتر أبركر حال يعرضرن وتسئ متارئ مأمور وركباه لمر ية بيت ترك مت ون الميل ملي في دالك والتوي الروالة

أس مع يميدي عيدا أكرال بياميلانيا منوات يد لا بورسته ما المؤمث كريك واستها كالمنافع منافع كم مُرْسَتُ كُلُورُ وَى آمَكُ رُحِلُ، بِداوربات كُروه والموسنات الدمود كرسنات واستثمام تعييث الموياتك، ووكرو إليا بهريه بين الكاء فرمين وكنا مكا كرمست ملير أم كرمست السيارية

راوهوا كيدا مواجه بورسية بيخيا ووالدي أوتوية

كالبوب تعقد من منكوس شدار في توي مترد مثاره بي. المراكافيال مما ودواك والبيعي يمان جوابكسيته للكواجما كي بالاسكادات النماك تغييست بسيعة بألاها يُكِيرًا تَسْرِيهُمَا مِنْهِي سِيسَتِهَامِنَهِ إِنَّهِي كَامِنْتُهُ السَّالِيُّ لَهَا وَ أوحما شفع طواكوطالات شناعهم وثأكر بشته كمصرش واحجل سمرتها مكروه فكسب بوئ تؤه فراوادي كاجشب بوالهاني مريع بيناه فيسور وميها ولكرود فلن منااس منتيها يت المراس المراوي يريحه ومشاتها حامل كالست كلماني ببرليس معااص مصويه بسنته برا المستوق يتنته

ومن المرا الحوال مرف أب لربي سنده وب متعقده ما بخره وربي وما ميدكم المنفث بن اومكوال سنتيره كالمريخ فيما أوقوطي المهاا أسبته جاء وليتواري وا . ﴿ إِنَّ الرَّالِولَولِي وَ مِنْ عِنْ وَرَّرُ أَصِي عِنْهِ الرَّالِ السَّالِ اللَّهِ عَلَيْهِ الرّ ك أوسيع لل بطريق بورسيز آميد كاري الل سي وْ كُلُو وَلِهِ لِعِنْ لِهِينَا كُلُونَا وَ أَسَ مِنْ الرَّاسِينِ وَلَهُ الرَّاسِينِ وَالْهِاءِ واَ بِيهُ وَمَا مِنْ لِمُ فَرَّاتِ تَنِعِي مِنْ إِلَيَّا ﴾ * ووطانُ جِ بالشكري ويزايا برازه أأنها لين كفية أذام سنديل من - كالإقان كرسته بنسخة من بكارل لهول وبالمقام

و علمه بحق مجري مجتري ال وكليخ موزن شخته مثكر ماوو تجعد ومرة سناسكيروا وكمات إيل قطعاً جعَينَ أوْلِكَ لَهُ بِسَلَى مَرْكُرِهِ السَّامِ فَعَلَيْتُ الكياري أو زياده مارست » و لفيانيد في مركب وكورني تبدوي كون من من كان

العوصون بالكالأثث وسنصكا أالزكوادة والاب البله سلعه اعراص كرل وا

وقطعنا نبيس برأتهم كالأول ومشقرب فيكن أثمان الرائعول عمل من وبلياب يجيد كارد

و و محمل فعلول توري عصري ومن ويدي كروس و الأكبا أوكوه بسرتني أتنكه بزاه تن مكروه كالبس ماي سا يَوْمِلَت جِلاَ كِما جِرِم مَعَ مِلْ كَمَيْناك مِسَدَ وَلا. الإستياري أوفق المنتقب والمنتث والريك الادا معارف كرورتس روازاوا فرير معدومك المبيرة الميضين المراوم ومشمرق أوكرك كن وسنتسبط بير

معتبين كالمراكم والمراكم المراكم المراكم والمتابع والمتاب

أجير أورب تتفكر بغرفاليت أتسدكم والاللا

كالم أفاالمستعالمام ويسية كالمجاسب عالا

ريكا جبلنا بالوضير جاسقت كريبزجك كمعنث الآلب اليك مصورا مساري كالمتلاقية سياتي في الراكا روا جيوا بالمشرفيل " ووتني كرواي جيراك.

والكرفوخ يكولها ولسنتك كوسين منعث فأذكره يتولياه أمي مي مركبال أن البيت مورات ومنت ما زأب معبول مواديت كي منه في يولي سيه الي كراك والمه قري ركان مطيعه وتحصلي جميري مسر ويستاكس بيسيد لطاري الإول وكالمتيان ودادست ودرمزاق متعسف وموج مكسه كبالها عيريست هيرت دايدًا لوجوا هُمَا فَي بوفي ب الإليادات يستنيون وتركون كالمتوارست محادثين راي قابلان مكيد كي مؤتشون المريث فيؤل سيم تؤاب بنتی ہون کو درت کو تعروہ کو ہو گئی ہے ، کہنا احمیا سے الميكاكيان تمكنا مير وشيائس تجييره ودرت بردان كمي لمرتومها في معواد في سيد مان كيدمه الموالية أن حالي بالصال عن مهرمت فيفيه بيتي كالمستع ومرق أل محرق أمهر باركني سيت مسترجيل فباس تبيت الكنيراب محت الودسة كي بطراق ستعضي سفدة فليرابسة كزارميالين ليسه الالعربي كيب بمديناكس فطوا وي سكويف ير ميد نام بشاق مورست بن أو بوق سيد مقرم يتيم مين كر يد المجين عن ماله الحليق برا كي :

وہ کیے گئے جو ہول کی اسے موں کے معامو تبكر وكاسف المزاطف الوست سنت المعيرون

ووك ومراشق بيهائن فيرمعون بهناها اكراك كرم لقوارست بمكل بوائ أسكر يوصف مكي ليق شه مستبیک وسب شبهما دوان آونز که در بیاد کاری ب أمي في جارت جائد مري سادكما المعور كريدوب

والك الدوالي من مورث كاربادر ويك أت

District Contraction عطيرها الواساك فلي مرزوت نبيس بول هر

، مغرمس المرجل موميا ای داریش در که اور کمن مرورت موروایش مرورت می کرارها می شب می دورت می مایان

ستعظمة كروادة فالمماكرة بستان كابأ وكريف فيريها ال أحماض مراصيطانس مروول سن كميس مرماد ومن أب بالرو والكوي أرث كيدوليول كالأوجي وبأود جي ومصر السروكي وكها برك بأثث كالمعلف بعق ميك مرست مين كامراليب تدا محدث فيع لقط لكا ستنع انب ولولكن والعينساكي ويتشبث يتصد وورزا الأواريقراتي وسيته البدكنا شفيفت جي محداحيا في جويا كمراود عمن به ماننا بر<u>اسه آ</u>لا دور قرآن کی براندا بول ست والمريكة فودر بسنت كم مومث كتعيره ستنبي من

- الديمية أسيدكى بمدف والتي مديل سيدليكن بير مهمي الفل الكسيات بوجول ال

» وزهراد تعلل: ميرسيدياس وقبيت مين مزيزول وسين كا يود مكون سند كسي بالعاكي، جاكي مي ود أبسكية بمبيجه كله ويكسدين ممثل تؤخذا الربيل تؤكسانيان برجس شعدوه كمتزان عمي سويسو بملسف وواسك براه

ومعطا استعلما وهجائز دسف لكري مكريوس فك وكها مراء أوند الاستطام يملي ويهمي والمنيسيان وينطيعها الربيطة التقال من الغنب من مثلا ذال إبن ميري كيا أرق چوم واليران ماه ترون زائد استاک ما يکے خوکوا مران وهجية وتنبيل وفلايوسيته وه الطيلان تيس عمل اور وأتعور النبيراكون ليهكش كالتابيرات استامت أيطرف منطاعما شيء ووجب كالأنكيم يثين بتبتش المعواري الادلياسي برومكسي مترورنا كرديس كرضواني ملي مشاوسته ويك معيش .. أحيب كينكول عن ايك وومرستان والبراز والبيخ والكش وباده ومرتكب البيت كوال كالضوار كي في البيس المنظمين الكرياب الكافر مسكس وكريكي ودووا مورناه المطيرا ووستسا فألمها يهدا بشال كليمان أوبوس بريسية كويته والصيامي المعجة - ويشرون فرخيه بين جريم وارا ويندك

اظلان ويت لكمتا مكروه اين وميّا ما تعبيب تعبيك

عكركب ككسنابيك والاوحاء لورسكه كعرتني وركعان الان برجواس فيعابر كوكيا تعابر

وبإن عاليدك براه يبنى لا بالبكافتشين وناليكمة . وسعد سعد بجان گزش برمها کم دارنگایا جوا ست و عاليه مياناكس مادكرا كريك منذ يدكون بريد بربيط فدخم بهم واسك مواث كموسته يوسقوها ان کید بچی ماه از برگاری کی از ما ایستا دو کا کار کار کار کار 1. 850 /12 52/18

رای چیرودن تا به ساه کارگا و فاتال پیشب کیا سیمه و والعول كوكل و

من المعرفين بن عالم يمن الماليات

ا تن داد کرمی کامطاب شاوی سیمنگر برکسی يتابطي كرمر مرخي مشاري سيعية الشارست أن كي ا رمس لس جان مست حالات من سيندي بول

المركبيل من طاه كالمعد مبارس بين كاكيا

، تعلق حيرة أم من منظل من متركمت أو يحما كان : الحراولة من حاله في التي مسلم التع الميرية الميس وركر البرخي اأو كي المعانيروارخ واستيم بويد وتكون كي الفريسية الفائقية والبواليكن فيرافعه وسيدا بكالمكاه مب كب يدايم است كالعنماك مروست مع في . عِمِي النَّهِ عَلَيْهِ مِنْ الْأَوْلِي لِلْمُعَالِّدِينَا اللَّهِ الْمُعَالِّدِينَا اللَّهِ اللَّهِ و بالنا مراركونا فقاله موليات التعاليم يوسب وها تأب

ر برانکسده از پهره که کرک کرد برامان او پرمطانس جارب بمره المدرجي بمرا بسيعها أجلت فكأنا

ه واه جرار مرسه عيل عرضه را و معتقر يكي الحريد مرا الربي المستها العناب ال

رسكته يجرواندني مودياري يبي ليان التأوق مادازريد بلام عاليد كميم كاكث الامتيان يى چې كرهيميد ويسسى جركزاى بري الدكى -

ووزل كليميا في لكن كيان بمرار من كالمكان الم

والكريش المراأكن ارخل نع ميرت التعامل المساليد سندري برق المنظون عي قركا تمنين فاحتويما ما

وكجعا لأستحاكم يكبيعهن فتهبب كجلنخ ليؤجر ليوليه و فيذين إير ورب الماطق أحما ومنت كل كوهما فيتميط منكن فيسية لكب وخدو جودا الديني وكروشين معتدي الرسصاف مساول آبول في وكيد بو

وجل يداومهم وجاوي أتحاية المريث الكاث كيا وحاه لارسه الديماء ليا يوخرون ويوكو وع مجود كيوس م اس سنت المعاد تشر الرجراكر تم جي ملڪ لڙي پيو -

of the first of which والنابيل كولته سالاحزاز للينكل الأتقاسيت ركوق مهر بيركونس بركسنا جاست كلى عواست متعديدة ويرك أوق السائ مارس معي مديد مكتاء (مومق بر الآل بن كمو كيشكر ل بو اصفكان الك تشبيطك فرمطوا وسيتناسغ وكنافيان بحادماك دسی منتقب برافراد دی او نشیال پیچدگی جم کھیگا ۔ وي المرتبيد برياحاؤل فرل في أركز لهو صفت الملك الاد واصف با الساهري كست مصافي من كان سيد المسيت يجري بيداسها كم الكير بالعقال كوست قرار ول فولام قدم برواكم والأرسال كي مندع إيدانية بالرابيجاذل ماكراناها شفاف تحروا فالواشعة بجدى مبتولي سيعكم فالنكل ومنكاي المواليمي بي جر المسته معانظ ليست بجياف الأوكومه يختمال منتدستها جرلان شبب بيتاجيك المؤكد والمائناوي تتعالى البراني ہے براس ماہر کے and the second of the second of the فالرحل بروسيكروا اس فيدم هاي يوزياه فيده كالمراكزود

وَيُ إِنِهُ رِبِهُ مِنْ حِيدِهُ وَعِيدُ وَكُونِ مِنْ إِنْ الْتِعِيدُ إِنَّ الْتِعِيدُ إِنَّ الْتِعِيدُ ا بالأر كعضر ويمريق ورابيته الاكر معشر مزاك كحد ملاضيهم بمثرد كمناجأ بن عني - بعري ليب بوتك مما ودمسيد تتحصيرا بخريرك تنميزكران كراس يحويا إعام روائي المحال المروع ال ك وجروسك يوسي والانت

> زانت الصابي. و است ایمل کمیال کموکیمدهمی ۲۰

الماليسنة كالأراسة ورساكما الأكن كالأمن مالنين اتن كے نيستان آوكا طرق تصن حربت كى طرن طفنا مِن مِن كُونِي، عا وينه أس كَل ولا أو كاليف يَحِيَّ وَلِيكُونَ التَّيْءُ مُوْمِسُورَتُ مِا مُرَّادِهِ مُوسِّ عِي يكيق عيدبريتما بانتعة لعامكالبلائ الاحاكيست بجهار وعالير الكيوب مآت مما مناكرا وتفايد وسيدقعين مأمه لوليا مكاث ١٠ دست بياليا كهال في عبّاريت بيايا عمل ملدي عيد المناسبة لل الأول بنا عبر منه كالناول ك ومشت بم ثبال بواره موقع سن قائده اطاليزا ليراشط مجي مُزَمِّع من ويليز الشَّحَق * ازه بارنستانا تحق مراره سوسه بمرل کر آل پر يراد دائت كراكمه مليه شيره رميت ووازل شيال وكركمه برق أربسنا انقاءآ وصيدكهاما ويموسيمالالؤ يني كما فأكرز برامي واليناكب من سك ملاسيًا مول بمركة بنبال ومناركرن رواكا مكرد واويمات وال ملكن وبلكرما وكمع كالمستن متعالس فتحار بالبراستيعب وسندري يحل اجتزا تعزا كريسة ويك أيساهن بوالكن و المجل استنعاشته كالرف وهيمع برزاح كالخاذ كالمخامض كريتم ودواؤه كتفكعها أنجيا ما الكوسف وراياره كحولا ا كُنَّا مُلَادُمِهِ مِستِهِ كُورِكَا مَكُن * The San State of the San Contraction اللازمة تزال بي المدرين أل عنى والان الربيار أرزانيس ووفررك والمستانس والرجوشة إيرفتا وعاماة تترمنت كر تغيمه أأمول ست تتيعهم كالخطوب يته وليما أشفافن مروس ما مروس ما مروس ما مروس ما مروس المروس الم المروس من المروس ال

مالاما كالمحما ويلام وكوه م

أأتي ف برهم أسه مروب مكاليا. كوركها لبس مرحم يتصويف وكالبكر اس كي لطوا الري وريائي بالق طار ترسيعي فأسير وسيعه التراكا جراد الدويك والماني في المراجع وهار المؤم ليانور مراح كال

والمنبى أثب الآوكوجن حال مقدمست مكسناه بيس الحل الواماء كرياسي فتادن جرارا بريدة وتعيينكورها إجي بواسك ببرش أودكوز بكرش حرف جرمه الاندكارالدان ويخذكر الول . + عَالَ مِلْهُ فِي السَّبِيمِ السَّبِيمِ السَّبِي عِينِ السَّبِي مِن "

و والع كون النبس عندار استان الوكيد بوايا الدخاطية الورزي إن وي ومعكوال بول والد استعالي منت تهو فريك وسيه أكني عاليه وينه ويكب السيا مامتكرد المكراسي وكالكرتيضي اجهابك ابناكا مكس بمبلغاترة متأرمين اخترجوكها متزمكروه الكظائب بصيب منتك يرتفرق بكشي كمريئ محة ولمناص جوجميا يرسه فروست كرين مي تيس - يي وجريل الب وعاهيب مي ركوا سايدادمان إداكر لاور وُدِ إِنَّ رَبِّي كُو كُلِي وَإِنَّا إِلَّا كُمِّني فَأَرْحِ حِيْرِزَ مَوْحَاسِتُ ر والمراسي والمساس ويكا المساجوان مكالت سيريطي وماسط ويكري المحادثي وومرى والمسالم وفي مرموه برق إن الصحيب يركون كساءكوس موة فتر يونا كالإيابا

- مورعه دا يا بشرياكم اكرون له مير الاجود وكرا إدر أتب كالمستك ساحرنغار بمشيما بت سيند بالكل فيري فرمفارك فرزح الناسك يا بالشفافز سعته اباي جدود والمقلمف كرواسك والرباغ فأوكما كعبي وأبياء والأكراب ولصنعهم والأجركا كالمرابعي ملو يبسنت مري بأدى «مَنْ الرَّهُ لِي كَنْشَا وَلَمَدَّ _ مَنْظَالُهُ مِن مُعِيدُ إِنْ وَهِيرُونَ وَ فيل مرى ووفر ووقت مراستهان كعدا رشاسي الأبيكة للأرقاع من تصميرية الأنك عارضا من والأكوام كعبرا سنة عدي والرجا ذل الدار المرود

الاوك سيست معبوط فكالعث وورجوك ريدمرو المسائلين ديوث بيبن كريا بالا تخريص المعبالكية باياكن والمقريكس الأكريل بيضبت آسكنه مكانتا فهيم والكراكية وجرتك اكراسك ملااح سكع يجاب طي الفاظ موجشة ميته تعج الجارا مزيت بروال بهريدا شديم يناكران كامهادا — « وساع وميليات المدريج مهرش ولكت سيم يكي المهمودي عالكسية كمانيس اصباحي بريزح يستنع منظبا فتناشف ببيكه موهب ككري كأذي وكمستدنين وه والتح بالسويسيكوه کامو آنے وہاجا کے شیعی میں لیے یا کا بٹیا ہی تھیج ہوں ۔ گلب مربی می جو وقعت کرمی منز بڑھ کر ہے۔ کرسکن اس طريقين إلى في الإيران الشاعلي برويه الناجمة سيت بجرية بالقرائسان تنفذ ويك مام يست السيان

كم يتكل كالناج له في سوق كم ويتيك ويتيك كموفي مناسق أص شف شاخر الماء ويايا وكيس مكسد وين بوري مين الدوكيرون الميس تنايا الموجوات منزاع في معرب النايا البولان الدرستو فيكث كريث لوستي بول فيزميزها لسوارا ے کے تعدد کھڑوا مجر خیارت رمیاری تعیدیک سامیسے

آ داب محول کرد ا والمحل إيركها ومود كالمستعدي لنها بساست تمنينيه بالأس بنيافها كراماس كروكعاء توسيع بنيع واستيته أوازو استنتاك والعثرا بمكراتها كالمتصركرن بوار الفقا بحلى الذواكن والقبت بيواناس جراوات فالأنس منعن كيا مناتاتها متاه بالمارة فيما وتناجا بي جوركر خرث مستقيبة أزار وتتناهيها والمواجه محركها أيامول هُ عَظَيْمُ النَّسَالَ كُولِياتِينِ مِن إِلْرِي يُعِرِي مُسْتَعَاقِينِ. والمنتين آخر لبولها تم جرا خرشتر باكرا بي جي اولو شير

كن معند أن ك- يحد الحال . الع آرب بهروداً کما بیجیدی، میں آبی برا تارک كالتا مردوا إلا التاموس فيعلم وست فرياده كورتور

و کھے وہ ہے ، ملک موقعے الوکا و کھرائش کار مراستر

التعدول مولی کرے میں دوران میل کو عری مرجانية كريجات كورة موباكرة ستبنعي مؤكلة كرتي وم فلأنكب مداجرا وتعكرا والاست مانهي

وَ مِنْ إِلَا لِمَا لَا يُصَالِّ مِنْ اللَّهِ عِلَا إِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا وَعِمْ مِنْ اللَّهِ عِلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فيطنته مجعت وإوكب فحبالهرك الدعيرسندين كيمرسي كم جودكا محريها كراش فيعلى معال يوا العراق والمياا الالمحاد معصد وران عمل مران جا مف فيسعاس كار الريب

www.paksociety.com RSPK PAKSOCIETY COM

ONU INVE LIBEROARN FIGURE PARTIES

حوار بوالين

أتحص الاوالين.

ما تصور ای کس شور ال

وطن ل او لوں منتہ کا تی تی

الريك تياري إس المذبيان ."

ومام بمياض لزارك عيد مني بناري جريار

حنكر كوزوديني والراسخات كميغن يتصدقينين فصاكرة ألن تكيه

الدراس وسرام كتري كي كمب ألب بمركز في أن الكهد

منت وسكور ويساسف ويحدر إيدا فرحها لأموا

ست أن كم إلى الكوائدة موارر كراوالمان كي

يتعكب جاق ويجيته سوجعة لوددون إكوارك

بركه بيمانك بحرابة وزحماه كشخاها فيستساح بتحافي

بورست مواميهاي توثمه وزركي طرف كما جلل

ر اورا بكسين معررت منام عاوان بيادليس معاد

بحاكئ اب وه ۱۱ د حالير د وكيش كو وانونيكا وهسته ايسا

النف كالمكر إلى كومورق من من من ماليدك أست كأ

مون عمر المراكزة المراكرة من المراكزة المستقيل

مروم رثاب المقريف مسي موديث مثال سيعاكما في

عدارتها في من والك علين جاري من الرسودي من

بحج بالقسندا بصائز وجانيا ليكونا بسدنا بالملازة إليامتيان

عنا فكابني البهام والوكال ل جيز عصوائكل!

ر انباد کسته یا با ریانسی آمن پریکش بیرد میت

جره مرافعه الشيط التي أو و فقال المياثر كر الموري كريس أولون

حسيتك وفالترم فأرتنانهم يربأ بالزاجانك

JENASTAL

Sold Stand Stand Stander Stand

من على ومنه عاصل منتقط كيد وب عي اس سيجاش المحاسف اكمسنزلها فألير كمامثور مصر يستنوليون

ای ایک جائے افرال کوئی تھے۔ کے لیے۔ بوالمهدك ورق المناشى مكب وتسور وكالمن الم ا كوي كي كل كل وكون كيا فيرات بي ما لا في مهان زمل من المودل برسام = الموثل من بالمراكب بمفاص ووص رجاء ممالوراك والمراب ويتراق والماكان المن كوي من والمرافع المراسي والمراجعة الدان بوكت بالماميت منف جود الخشاع ووكران ووا ع ني ي لاسب ست جيل كريب منا كل عمل الناك آیا مگرمید بی تشایونے داک این کیے تھے کا فيارك من محد البيس معار مكر الأن أنام التي أنسه لوسيستنعا فمشاافلاوديانا كيركل سيردكم بالمطلق الارة إسع ستعامى فريول بين كركول الاستعام . كما مواروسيدة كيون موارسيد (الترجي ال وريك إلى المل منس بنها كالمعينول ايك واسرفت مك ودنون ليستدس كمول لوست سنسنة ويسطعون ع سار وم مازي موات ميون المنظر دوس الم مرت بارا بى معدركيون بى ياغ و ماما مع خارق اليمروس كالميرول براجاك فادار معاكمتان كالمداب في مح برام تا دره وينه فيها مح كياروه الكفاف جس كاوه برمول متعانه فالمريب صرطرح بارفل الساقة مناكز بإلا مين يجيعه مانتث معين منظر جس محمد الكنارية من محمد وحادكة الأاد بكاتماء مح ول يع من من من من المراكز المن تعول عن المحيين قال عاوا كالبيال معاد ومترق نادست معماض حراث مرجی طرح تعنی تب کی است جدا دیری مسیمی عالی ا كريسال موامون نے با قاعدن بنيد بابون ترست الإسرام علايا مرانا أمرانا في يوست ميكوسك راكبا دكرة طارية لا كريخ تي ديول عن الاروجان، وه ال م مرام و القارات المقالم من المستحدث المراء مين ر فری بر توامق مرت کے شادیا نے کا ایک تھے بروسي به بمودعن إبالايين برتزاكسي ببياأ دمينوان ممتى داودوه يشكي حرصعت يجمه ارجها اكريته ماؤله الروار فيلان أراري المستانية كروا لاست كريوك لادسته ميت ماي فالراقيس. ول البعث مي كرويا منها با بالمركمة وكوم الرح والديدة مسريك كم ويلك ميكام يزعدا الري ومَا تَا مِتُ كِسِينَ لَا يَعِنَى اللهِ مُنْ مِنْ يَعِنَى ر کھتے تھے اس لیے فوش سے ملے کے اکن اُن کا انگائے ك كراس كر داون عن الكسارا والماسيكا عرف عي ي در المسلم مكال وندكي مورف الدر المشكر كرد وران من رجود للا المان من المالية والمستحدد والموات أنه بعثى بكرامه أكيب الكيدوان رجاً والكيسا بركونك التي ك بالإخاري الاستالان مراد الاستاد 100 - أخامان فيقرننا كأواق مقام كروك فيابيتي كو ليس الياكب حررت من تغربت كالكب الكساروب للم من ولا لها مجرولي كر الوثية -مجار بنساكر مجراس تعزب كيدات كيرميلن زواء ر اورایان مناولیسی مسید محول کا میما کے او ود المن المستاد المستند كر المستند كر المستند الم الموارد في والمارة المراسال فتل كرمون كالمكال الرك المكال المسيحة إين امن لفيت الادعل كواسط والسيّع اليت تفت كل وكركعة برجري بيسي شهوييويجي المحا دجيه منه يعالنا د سریم<u>ان مم به</u> مؤدما فتابشه کارد پ وسنه فذار الغركبار ولمري احسامات وراواعث ورو تربوك كري والكريم كالروة أورار كروا السيكر وووا مق حوار الأناسي على والماريال من عي الارا مراز الخار ترام عما شأخ يَّ كَيْنَ بِهِولِي جِلْدِينَ عَلَيْهِ مِن الْمِينَ الْمُعَلِينِ وَالْمُولِيلِينَ مِن الْمُؤْلِيلِينَ عدي لعسال مربين بن ينهجان كرامكول مي يشيخه المول مع الك الرئ وإسارامه المرابط المواحق سے فول جات استعاصا میں مواکد عد کرا سے۔ و الله الله الله الرواحة المعملين كي والدي من أشير بال مس تعين ومن وملاق براشته مزيول كرود فاعلى كي مدر فال كن الرائي منا الديار والديس وما مؤوكواكي للعازيم يلمي جوكرودهي راوريا المحقط كمثر مكرور ك جري ووجيتك ومورث وي

وسرك اكرون على اولان ك دركون كالراقية أن تلك وراف تعی کرم کارای ہے ول بہلات ملاتے ول على فيونكنا مون مرايد كوكر عن شهر يمكية . كيف أوث. نه السيميم معيما موراليون اللاش محصي عرمي سهد مين ني السياري من الساكا مُراسِي ما ال الاستعجب وإمثان وسنارك كوول جلست المط ومي والأناس والداء أي <u>ن ح</u>وار تبي دا . فكنا علاله والمرم وموردي ووسر لموغو وتنسوت أست يعيئ خرزجون إبرأ تتوكنني نزاس وقت جب بالإص بيريّا درون كرائر به كيرسيرد ومسيحاب يعي مؤدِّدة لينكب وينهض كنين وكفاكر بالجالة تنكار ر مي اللهي مر ميدوم مركب الكيا بالمات والم ية. ١٠٠٠ ويستم والأرسيس مثلث إلى كور أوازو عداروكا مكروا بالكامين لين مدم يليه وموجات المجل إمات مبيت موكمات ووالم المنظر في من كراميل أن المن والمناسب كم الر

على من مركانياك الوكلين بأيا جزارات شرم برجاري . المخبس بتدلنس لأنجات في وتوميموار ونكت البندك مونات) کردکے کیے کے کیے دکھنا آگے دانو لیا بمن يود دين وكاما كي آسمون كريميت مكريد آخيوس تؤيم أن آل سيرس وي تنبس كيد بدرك م فأت ركير يكيد فيوفئ ميدانات مودا من خلل سيعر سان كا بوكاليوارم بنما فأحاشكس كمصا تفارعون عِلْ عِنْ تَعَالَيْهِمَ لَكُولَ عِن لِهِ وَمِن حَالِدٍ وَالنِّيَّاءُ فِلْكُنْ الْعِلْمُ الْعِلْمُ ال وشارين الرامة كرواشا والأفاكروه فعاله بالسراكي أضو المستخذ المتحاج والمتحق والمساكر وطائحين فحل بمثل ومن البيداء المان ويول مع اصل مير والا ارسي معيد مر فيز سالسور سيءَ لك مي ألك في علر مرساليس الرَّ اللِّي رُمَّتِولُ وَأَمْدِ فِي جِوالْمِرِ فَالْعَبِي جِوالْمِرِ فَالْعَرِينَ مِوسَاءَ سنبال من من في إليان بين متعديق الما م

والماموالس الجنواجي مود مرسه بايل وم الاص م كشر كمسته و ن اخدا مان کریرای معزی کراست معرفزی بي درال بير كم ميسي وي سيد الماس جرك منت المواق ب المول علم كيا ع والميل وحراص وقنت مداق تنبي كرا بكراها مهاران برااي كالمستوي فقبالا والمان

إِنَّ عَلَيْهِ الْعَيْرِ كُنَّا مُنْفِقَ كُلَّهِ الْمُؤْمِّقِينَ فَي مِولُنَا فَوْسًا المغط إستاني ونكرشت فقاهمتنا بوستكاك ودحودة جاجي كيداكوا بمذيطوه وواستهما كيك الدرم ألياء مارست كورس مردملازم أبعا وجث تشير

يركيانك من تهارية وليال المساوليات كين ويشير مرويل العيمالية المياكمة المساحة الماكمة

العِياجاب إليرآب يري بالريك والعلا المامن ميرين عجام كل ك التصبيح لمن مصر كمااجر كمي ووست وريذ كالخاش شياسية كالحا تاوا أمريني واحتال كالانتخاص بيت المنتخ

الل المدارك ليدال من المدادة والما في ي الوروسية كاموا من ينظروان وكال المراك الداء كي المن المراك المراكز المرا مارے دیستے ہوستے بی ۔ اس سے برونیے مردک معدا كرتي يوسي كوالو وودما جاكر الياس وات رتهام سب السايد برمين النفس عليا محيتا ہے مرسے المالا مبت مولک مورک اللہ يهد فين المنطقة يرسب بروانشت ثبين بوالم والرقون في الحراق في المراق ال MARKET CONTROLL

الإنكاري إلى الإيلامي المراكا الما الما الوالوي الم ويلس زيأد لأحبت لولو حلوجا وأسال يستعاء من نے قص کیا تھ کی ترمنٹ کا انتخا بنين آپ نے وول جون کا موما مالکوکل

كرودكابياب بمركبة كان مكرة يصمه والقصف أن رسيعة بيهمها فتذبشالها بإسكة كرد ليث دي والتسي كالاعتماد مرازل كرشافا تصاب سيه ميس بيار آگيا مرز الورسك يول آلان ال أتن ومكره والسمني بسم بالوسود المدريس وواك ما م می اول مسلم می این صف کی ارت عام می . ه بنی برخی زامت سیدا صفال ایمام میت سے ہے ایک توزیر کی سے مارکرامکھاوی ہے وبين كما كرون ليرست درساه فيبست اين بالتي كاكول وه فومند سے موجعے ہوئے اسے کھنے ہے۔ وكدشيس ونكبها صارت ككه وولاكي بن كرميس بالتي كفين وواصاص کے بیٹران کی ول ک و میاکی بندا ہے۔ يرفاران سف مرفد مركد رياب - يروما في مين تهیں وسندگ میروز برقدم برائس سے آتس کی ماں گ پاہستہ بوجیا جائے گا ۔ بھروہ کیا کرسے کہ اس اندازیر بهيا بن المعين سيارا وين سيرزوم مين بياست مل مانت ماست موادانس بشبط مسبط تنمي أيتر أول محاسيعهو آگرادگ آسے دوکروں کے بھریس کیے او فیوں کا وسنت من كالمن كالمن ول ول ولي والمنافق ری می سواسول نے ات برجے مسے کے اور ا من محالسو ميسي ما ون كالسي زيري كالروب، الإلال كريم كالمحكم وسنه والله وسك اليد بوالق امحاكا جرم كؤثا لؤل كري كري ميكر كمبرزمات كى كون وسن كا اس كامها منذ كون ما منزمة اسنے والا اثنا) ه لمكامها توشركا إميك مواسيع ه بحى منه كالوتمام عراسيه المب اكرده جرم ك مترايس ارمل می مالومهاری ملازمون کی شامت مول برشين لفكات وهي الورم سعارب مي أَكُنْ أَلْتُ دَالَتْ مِن لِكُرْيال وْاللَّهُ كِلُو لَكُرْمِ كُرِيتِهِ عَلَى -كماكيول أرزيها مدى بني كمصيع جوكر توريكي طرم فتفاك سات دیجے ہیں کڑا کہے کی مروی تھی اس پر دور کھیا۔ ول دکھتی ہے ہو مقدر وق کی طرح وست دکھی کے۔ میں اس کے لیے کی اکر سکتا جوالاً اوالی سے دولوں سور مستعق منكرة سيسمكون شرملان البيثاليومي ن يا ماكه ما حول كوركور كرا كركم كرست الله الله والتون مين مرتقام فيالودل منصلي جياس ه (صغکان) شدیدسید درست می مگرکدا تم اً مِن كَ يَرِينُهُ إِن وَكُورُ مِنْ مِن رَبِّا عِمَا مَا لِيرَ تَوْدِياً اللَّهِ عِنْ إكب بشا ماكرير كيف لك مقة ودواتن مشارت تربيك مسيم سركف برواسف البيت حتنى فزاحت يحيمانك سے میں کے تعیاب سمارے سے آتا ڈیٹل میں میا ا اس میں کے میں میا ہے ۔ اس میں کے میں میا ہے ۔ تم نيراش كي بواستهات تميياً ول كالمبي حيال تيس كمياء اصلكان الموعمامي للعين حواشيول تحققا كل موء ماكرا أكردجا أواسيتنا سأتقوالناك برنهي متباث مجي وجامعينرك مزائم بنج ليست كيسيونين ببكنك جي ر کو کرمبر دسمیت این بهن می جیول هی وال وی رسال سلے جاتی اگروہ کیسے وال کرسے کیسے دارے کا سعے ہ وارتبل: أن لولوبينا إسك سون تصريب مخاجرة كننه والغي فقرم فقرم بيراس ممير ليع أكالك مقا مضاره وكرمبرب مس كما أو تبزتيز الشركرة مگر تہ ہے تھی است میں والے کیسی کیا کہی است است وجود سے وصادس تسل بہیں وی ایم ہے اوروں سے محومكن ميوكيا د ء آرج امنا عرمعول مبله استعام مولول مومول و ذعل کا بشطار می زکید کمیں ایسے کیے ایک وسار يها لا اوراس سے الك الله الله الله الله الله سے اوا ہوا تھا کہ دوم حیواں تھا۔ یا وال تھے۔ موقع جوث محيض تع يوريراك إلى بيدي وَمِنْ كُلُ لَرَسْمَةُ لِمَا الْكِيهِ الْمُورِبِ حَوْدَ الْمُولِكِيِّ دِلْمِنْ مِنْ جِأْلُ • تهج عي كردس يخت كرانهاي لبنت سنف وكوايا नामान्य विकास विकास में जाती है। ہے ہے ہے کئی نے گیر ان ہووں الاہ ہی نکل ہوش گین کری ہرنے ہے تھے ہی موکھے، میں « إله أب: أب ك طبيست منك تبي ملكن: و منعن ميں بالكل شيك بول الديرا عراف الأنكه اليمل كي يصل ما خنة ينيم بركيلي -واري كم محملي كم ورجعه ك وين مهي مرجعه موقع عليه ، الشُّرِيُّ بِإِنَّا أَنْ سَرُونَى فِينَ أَنْبِ بِأَمِيرِسِكُ

فبت روزم كالوسيعية أتبارسي بأواتهم ومت جاسية السائنا لرقوا والسي فركن سكياسي برز حرال وينتان حاصي يون وسي مرتم بروارسي المدور المساي

منعور الله مرسه بيارت بابار مي آب كل کے طاور ہے کیا رہ ہ

المخطيا جدمي فياكن ووارتن البديجان شيركالاد ميداك ممر ليرمتي

ا من المرادي المستحد المادي المرادي ال المرادي المراد

ح الدواصل إلى كمت الكرائيسة الى الم

معجد كاست مورق منى يولها م

أكرته مكرجا فكماثل نتبل هناه بريجسية مفيقباؤا

المزاسف مشا (عليا علي كروسي في . مرودت مين مرب آب في زيدهي فاميراه ماييناب

ه ميرامين ميز تهار سيرسوا كول تيمير اينخل - اي اموں کے رہاء کو توسیے ملک کر یا مرفرٹ عرف

الك<u>ه محمد لير</u>متن. «مناق كيوشف ميا ظائر رام إسفية السوار في كوالمها وياللدور وادك وسائل بعراكيال تاروري أستعدارى مستعدمت واحق فأرتجهم ويقلق معمرهی حلیدان الیل میری اس کے بیرے مرت يوروجين والب ويعزمن كالوارين الادي رُّلْفُكُمَا لَيْ مِنْ يَكِيا جِمِيلٌ لِلْ عَلَىٰ ثُو مِن الشَّعِينَ كُرِياً مِهِ مِلْمِ الوسية والتياثر بيزا سا

ء يركن كي محمد المعالم المساعد م الكالمان

و فوکول سبعه نام شاکر تودیکیونه بال یادگراه مارون م

ع از کهنا یا معرف مان کیون میمی و داوی میکی انگرد کیا معرف مان کیون میمی و داوی میکی انگرد کیا

أيتمل كالأوال ومرجارة بتاريحون الزرالاتم

المربية بالمغي المعود فرف اضعي بالعجد إتن

وكوراس كسدوساكوي المكوي المكوية وتعليب بهذا الحدث الوشيعة كالمجن تعلن من وتيام بون مسجون كالسعي أمن كلب عل والهون ورسر عين أسن

وكالوابودك كمصميد الأسكه ساعة بزام ياسمالة سب مجمعة خاول مسيعة معول كام كي ميس وهديس." والبعث وأفكا أوباللانسي

الده منتشار الرابا ووه التي برن المدي. مع بير فيه وفت وكرما له عميل ميركما كالمصيم الد كَمَاكِرُوهِ أَيْنِ اللَّولِي أَنْ كَالْمِن كِيهِ إِلَي مِن مِلْوَالْ ہا شاہیں۔ اس نے الکونے کیا مگر اس نے سا

الكرية مبيح الريا<u>سية كيث كحواا في أي الإولا</u> مسكراتيج بومضة وكعاني وسينعوان يمزل بهيكر تمزي ستب مال مروار كرف للورص ما دوست معاملا محمة مكراً من كو وجيطية وكالسفير موسع كرسينة حيل الواول ہوتی آمنیوں میت میل کرا) وہ جائی رکھوں ہے وليان ول من التحديد كواليستيد كيال وران والماسي پوسے ہیں نتے کرو دمری زرار کا کال معمالی ان ک

به مشوال کو آھے۔ معدی آئی: کھیے ایک کام یاد کاکی مثلہ آہے۔ كالزاخظات ومهم ممية مينيا ومنايا أنواطلات وتأثيرات العدوا واست كرست كالعرف بروحان ادرهل بالا المعامل بعناها متع أسعده يمنع كعاب المصري به كالمبيت مباي ويا يا كالكوكمشكرية كرا عرواغل بوسطيره الأميسل أوتتم تعين والمستبد مؤكرتها الرا وتبحزر بوكميش الناك الصحين جيزت استعاب سنت كعلي له العلى ريوكويش را يا كه جائيت جي النّاعت ثيم يا كان مائين المصاموة حلاب وكلما فالقراكير إيال بالترريس أيبك بقينة وأركه مسالسون كي وفكا وجي استصعرا مطاركري كماً ببناء كيوري . وولي الرّباع أيتزي منه أي مكه

وكالمرار وتم والمهادى ميست تجيير بوالك بالمائك العرام المولكاتي الميالية المراجع المستعدد والمجتبي إلى میں کوشیں میں جانت اکس میں کے بعدائیں رائیل و جب تر نے کیری جدواری پروپر کیا الصارماء متازي أساق كالاوكسان مارال طوقات واحقة يرجى يبن كمية البعيما دعاء ليرال تعجي آكام شفيا أستنته لمستونيه يتشافعني ونكيما وعادل وهي مهارسته اس

عدمت يجهز فرمكت مغاكره يكسيسوم لارج كو ليري ليومه وكاره وترشق بجسته أكل فيع بحل البعريموجا فخرسته فكفرة ولأعودت كالأكياك تهم إسغاره كاول ماول من مركز لوجع لتشاكرات ا الدكياهي بالون تعاووجب كالمعموب كالرائي ميامرا وليداوكريس ويرجي ويهري

ه (معلكال بعاني ليسر آ ي م بدأ موالهم الرحدة المنظمي المراز المنتفي كيرك أيسال المنتخب المستنفية الماسي

السنور بوسكتان فيل ممري كيد علاوه الادكون بھی مومل بھی صری کس موریت کھی و دعتا واس انون کے الکے مما کے میار و تعرب ہے ا ووالرع أوسك برياست

، عاول الهورانيمي معنوم مي شيروا سكرديس منصر مؤفره دروار ابن في كالس اذرك سي كزارا-اليمية شيئة تشيرت بنه ناجيًا جنا مقاء منكروه (أله جركن -الصيد النصر الله كما أراد المراك من الملس كرما كرور كي . مين فيها لك أليف فحراض مؤنف مي الزوار كرمين وو العثى التأكم مستطيعة الوسطة كما كأكمها مذكر منتقعا والباقوك کے گفرار شیخا کے شعب ارزیدہ دیا ہوں۔ را اوان کو فعيناصولي ميماسك المنتصر الكاست في فيحد و لم يشأ بنا ار بالاسکر مول الر موارد می دید ایستان اس فتست من مقائد كرواركا الفتراز كالكرعاول اكت الودمة النبس وول كأراه

ا مرزا اسرالو كيد وسعاد المساكلي لله بعين ميران آق واحديجن سيهم بائق تعدا الرشيخان ہیں اولین تمنا ہن کر اِجراب سیے ، کیا آ بیبا چا جا جا جا کا گھے كروه فيرآ ب مكه يك غلط فيعضه مستخر بلعضة یا بائے موسیہ مہمی دیا تمہری ہے ڈامنیکسیونا سنت أبريطة بطريق أين الأمراب سيوجي المعرف أخل آرج إياسكي فرنظرك العارز سيت ك ومرجال كرفع ذوه مي أستته ارت الزيراعثوم بود إعناء الديايا يمرزمي أدبامنا جبون منصرت زم ومرد مناجيط من بريوست «ال حوب كروايي مناهبي الدس مرمقام يصدف كودكها بيت وسيت أأمريه وله جأه ربا فقياكه وواقتي وباكر إيك إلك

ONE DEF LIEROSEN

FOR PARISHAN

يعمهضه اليعمد بتأخي كالبول بمصرد وعملء قيعي أوالخوث بين جوجي ملوك ووأد كعادا كالتصويف الراميون منته البشت وتيميلي أحمايي وحماسيته و (منت كر استيام أت الاركمش سب يني اين الل المستند

المواسعة تعيادل سعافه والميد اليتعاري وبآل الباعري كسليعا وكاضط تتعاصفك مين والرائح الرسف الرويا يا يا الروال مي العد سے سے وید میں موقع مے اور اس کوالات عمي زياده كري بالرئي المستعلم لياضا وجروي له ودياية أو الريامي ات سيعة زووم بين لراحا بك من ملا يا إلى المساون عنه الري ك ما مو وست المد الدين تخصر والكرال مستوكست القراما فبوريك فصارسيته مرتبي رسيس فاكردورات علما سادرا مَا مَا أَنْ فَقُلْتُ مِنْ مِا إِنَّ مِنْ إِنَّ لِمَا مُعِيدًا إِلَيْكُمْ مُعِيدًا إِلَيْكُمْ مُعِيدًا اس نے ہے قابل مصر کھا مگر اموں سے الیاسے برمون مرائد وكموا

وبالخدوث كبريشا ومجاوا التفاصف البسعادل سحفن بول عيميا تبارست على كيرمطاق كبير بال سكار مكريس جور طاسطان متارى فياك وست ش ہے ہیں کا ترکیا میں اُن کے جوری اُ و بن کیلیدہ عا كالمرازور بدر يوركار باليور يوسها وتأثين وعاكر في لين مع الزار المستقرار المسات (والدين ما ٠ ارا السائع يجة جه أيدست مي ال من الماست المعلى وي المسيد مروا الله المراد المراد المراد الم عم مرسيع وف الزيم إلى البضيطة والا النبطيل مستسكرين

بالإكت والوازيتينيون بيلناس وجهوه فلساجر

محراست كيدين أوسيه أوع ممل أرق الرياح ويب كولن عم موحا كالمليجة وهوا بدأ تتيس بيني يومس بيني يماكرون اساميك لسي منصوا عزائن ألمويك إزن كبري يستعام ت تبعن الأ مِرِي مِن بِر اصلال الله كَامِرُ مِن مِن المُعَالِم الله ووب من ہے روال وہی انفر کسیدر و کا مکار اور يى جوركا لائبر جال كارمكرين اليرقى دي ك السي

ست والن بلن عرام ا اس نے دلری سے پایا کو دکھیا اورایک عزم

م كيون مكما و و حوا وكياري فيعند عنو أقر

الا و لدي إ عرابول و بعبارتو إ إ بعث بعث

بالماسر إردمعان كهبت فوانكه فالمث نشر كصر ر الما بها بوليا المها المها

وأنير تنبس بطأ زقيى الكسد عرصر كميده برجوس چې دما. دنيه د واتق حي آيا مول توخؤه کومندوم خيل كبالمزن إأتا بين ١٠ و كان ولاب بعد كيد الابل بميسقة

كرانيا أناكيه وتجوف كالأندز والدك فترست لقرم طاكر يصفو على مكروه مها وهرم تعامير قدم برأ أكر لكزائ رية الكساج مول يرقينا

أليالن ستاء ليرس يات الارأس كي نظار عن إليا أرضة حراكم في من إليا سياري فوالى المنتيج برسيده كالم تراجلت الدولا _

يحل ميرك سعام جيرلبرك جرياتين كامرادك ولنايا بالتأثيث كبس عليهمة ولوين فرانط ورانط سلے سروم مارے کی طروع دروداور کو تکنے میلے کہیے۔ فاكرسته مياد ليرابي فيتأسيش والربيع مي ميس بسيان كك كودمعان كي البيران و تا يولي.

مگراس ارک کے سمیدے میسے الحرال جرتے ملے جارج محقوبناتيس وداؤنة لمباركين كمانعاني جميره ورمالكي ووفرية مرب ماي بن لدول ا يراكن تحصد كول صفال كالمرس كرمعاق ما تكتاب

رمنا كون ٢٠ الريب علي الحالي المساوية

له این که ایکول من بیم کاده الدم کستی تعکیم کے المارس أبليا مجيئه كول يمزعه يرعان والمستح كريث of the state of th ظرر ان کنے ول کے واق پر ان زید ان کا بھی ما چھ وسند (الشفاية الوجاء الموال من والوال من والموال وقعده أوي مسأل مسعول وعده الدبيره المرام . جران يايا ل مديد وحالت يريز سال مي المبل بي

رِهُ بِالسَّنِينَ مِلْمِينَ مَكُرِلْكُنْ جَعَى وَلِمُعِا الْعَرَادِينِي . ه احتمل إنم سفير مجان هم آوي واديوا مال کي واستان بينيف كالتي مندس كريفس ناب منكرشا بمه تهتميانيس بأوكر لتباري آلن طيدون بريشا لمهاية مناق من فرسيز آدو بك كرين الأو ال مُرتب ذا وه محوکار مرتب سے زیادہ مخوص آبکیتین تعدیر یا مقاعاتها كي فضيح الأل واستاليمها مناكب كره لأمريري من كتابس براهي كنومضة كالسركر كريت يوشقة يعيشه أبي شيه مجد تها وزالان المسائك يي سول برجيا : كياكن عن يومشا إسابير يميلان عوب ا

والمِن بينا عُين أربَركَ منْ يُعِيده وأوَ كَلَّات کی بالبری مال میسه ماگر به متسلت سنته کانسخاکسه وكم أما كست منا كم لس كوترسا بول البرسع فلا عِي مِدِدُلِ كَارْسِرِ اللهِ للرُّرْبُارِ فِي أَلِي مِدِيدُكُ المُعَالِمُ مُنْكُبُ لمديوالا ومل بئي منت وكلوالة مكوطيحنا كمريج يم وترير متن وكوشيني احتالو مكودها والمسلومية وكان تلبوستماجا تامين سكعرك المستدكمة موذعول ميريا سيعين أنسون ويستعرب وامن يركوركم استعهاسته كول الشوويا بالمجاكات كون كيرويات ماريناى ران الأراثي كالأخراط معلى العروف من مناع مناهم أن المول المواصد العراق بيش مي شام بن لمن تقرب انبس فيست كو داخل محييار إبورج فيركب كمساكمينا ديث الكرموعاط وْمُلْ مِنْ فِي الشَّهُ وَي حَالَ العَامِيرِي مَدَّيْكِرٌ وَالْمُستَّتِهِ وَالْ جوسب جائل متني مكر جيهاي ربي مريق المورا فيالنا ست كرض بوياب ملي وج وست كبيث برجع أبعث العقالات مون بالتكليف منكرمه برجة فإلى المكنية قيس يتنا سيصدض تبندول البطي بأياسكه عيدام مر محيية تمل محمية بالإس أمثرا فضا ميرسيم بألس كول مواكر كون يوشيرك دحدمهم حق مكريش الجريجوا كالخل ك عَيْنَ وَكُف إِلَيا وَلِيهِ إِلْأَوْنِ وَمِنْ الْعَلْمُ مِنِيكَ إِلَيْنَا كُمَّا التدين مصرين كما المفاؤميري آبلتون سير زياده ووسيطاء مرويره بقيا جوائد ياإياننا يمطش فتنق

وكالمتصابي فيطره فالذا تجعره فرك طرمتا ويحب بالأوت والأقعام الوركينين بالماعضا كبي كليهانين كيسته كي مأركاء تبلن مرحكا في إلى البيان عبول أن يما يمان المان المراقعة اعل بمرسعة أابرت اخبابا في مي قامال ولينع بكا موري عيس بيني جيون کي مي اين سف الهي دون عَلَى مِنْ إِلَى مُعْدِى ووست في النَّاس حود كرويا بحاريثا تيان ووباذ كارتنس عبيتك بالجيوشي ال کے اروک رز کیروک میس و میدیمن بر جہودک مكروه بيبين تباحي كمرت بيسر بنتراوي كالمرتا فسنت تغني فناله جيزست المفل الحروا كماسيسا شكارا بوا مرما تركب مال منهز باسته ميرستع بألمثيا ل الزاديات كرجا والديك المدومة بسيمام وا

أمويها بست كم منزا بم البريت ساليت تغييق وتشارير عبيون يسيدكورهن جوال فطروقطه ورسته ووست بعوياص دمسه سقعه تعبعت بالناه نظراني وتحامي مشأبير خابدان باباكاسا بريمتاكره ميمس وجا كتقرصوبيتي ينيق مير فقد الكان الما خيال كتعر كروه اوسد كيت وكالماني فولنست كالتمزي فالنبز مجيني يدواه وغث لأوسق بمجيرها لؤساعة ألابن الانتفاسة ليمتاث ل ظرف قدم برهالَ عن تمينُ ما الاربا ولي منتخبلا الراكب والدان كونتل كردمار كرايا يادواوي مان الأعلى علم آنب المكت

1. S. J. - 180 6 ر النبل منے دونوں (مون سے ایک وسی روک ورالماكل من الرجي الدريا في أس من زيا والوائف للسنظ مسيمات استدين وسي جرمدمها

رص جاكمتنا درة بيرست تشعرين يتلئ مكر ومل مقتصت فؤير في الخران ومورق المستعدث بالماست ميزاكر مرتقل ومحرونا بكروه عكسه وتزك منهن وينبيان تقد إبون مقد إآن ما فأود مثبود الرويا . مان والبس از كريل فن جربه با بالمنه مادي وراحكه مباشق وماندا فليحكيا فيكواميا كينا للغود فتبآ يعيوم ستنده صلكان المدكا جومال شكت كمعن كا تكومان مي بيرسن ساهيس يوسي كمرام جرك باو

كرناميا يحتري المزيد ليعربهم أيرنا امتيان يراوما

المخاملين بلركنس المواجعة كرمنكست كماينيوك

كول المع المرابية والمسكومة من يتناع وكالمرت جيعه.

وليمن الرئيسة متى خرور معلق كالسريانكين تبنانا فأنجياا أنبهس

لقناحا ببرازيجا فكدريء بيعوشي ورنع مربب

عاد <u>ہے متنور توراز الارر وتیا میں دیشتہ کست</u>ر کے

برأتكونجاستي ومواب كيون وينكق سيته الاكون

الوكتي بالماكان الوكاواب مراب صعي مولاد

سنآن إس وكدر داوال اس فدر به الل كيون مير آسته

ويتركه اكر وكاري موفائت جواياس والسيعيري

عطر ميز بساردن كل وكلزار بسكه ويلين كأس مثلاث

وتاستهاطا الزرق سوته المكل يرسب أزاواليي

يور الى مادست فيها يم الدمراوي كون بويا

كود مكيما بجس إنقر تعام كرلولا.

أيمل في وي سي كيت برن المائد إيا

ما شاخرا الراضع إلياكه بنائد واستهر مع بارثا

محاص وكرا وعادل سيصراب الشقل سعورة

فازه كريسكم بوزا استعه تهب يان ومترس منته بالبري

ويعزور من جا مرك الرما تك بعرة استقراب لي الم

سيتكاكر منعاب بسياست الماشنا ست الاحوكم وباا

استعبرا فيوسك مليه وقاكا يسيس جراسيته المالية

الزيارة وينجيه كرياشانير البيني الدريده ول كرمزيد

وجميال أفراستي كالزكر نامها من سب باصاب

انفيدنا كشده مديات ليكن إبا يهيدال ب

براخيين الارتر بوسف جوسف سيد في أأثل او

بعلوال أن يوى باستيس دين جراب

ہے کئی ہوں کی است کے چے اسے بھرے

کستاره دل کورکتر می واو دیا.

مرياسيم لا ترمل إي تواب أيه وأل اوريم

بقوامز ما الاسكة ليتدو يتكيرنا منه والمعانوسيد

والأعمال وه والحار تخرير سيتنا المحل يتتنايسي

جي بهت العام يا المانية المانية

173

وليوازها جواب متعامول يستعياكا ميرتع لايته مركفظ كزووف أخركمتا تعاليال اكيا فتتوريخيا مِراجُو یا با محدیث می کاراسی کسی کردار کا طراب الفضي وسبعه الابرق وحجريث محيرالورجلس ادلياكر امی تبدخا کے بین مال کے آبارے برمرد کھالات وسبعة وملائك وإيا تلهيمت وبالويزات يتبكن بريت ول الرائل المنطق وسيطان كيداروي يمري الميا وستعد القرض تنها يؤل يحيوا لقديمه بالكااف سير متعديهما التنورك ولندبغ بأجثابه ويراكيا تغيير من ارخل موساري ماما يا الكي في عجيه احل وارس والغند وكميش وإر الكصف جارًا لو تفتيد ويا رج الحال من أبرا من الدرائية والمستقد إلى مقرم إلى ول كِيونِ فُولًا كَيْمًا بِهَا بِالسِّصَاءُ فَيَا كُلِيمُونِ سَتَعِيمُ إِلَّا فَعَالَوْ مِن کیمون ترمن ما که مالیاک نبوک الادعدال کی تواب شعب ليجر زوم وكاليوميل يجاجل كراكوهم بيبي مباهيري العابية فيهم عن شكت التيادي متماثل الكي وسلطرهم سنت دو کرو د دوحکی می کمواک اسیت کشت میگرکی وغرارك بالماكرما فيخرون أت امتلاعيث ولينا متعالما يتن فرندن مينانهي بن ما تقيوسيك ويتا يكز مثابير وہ جان ہي نہيں آست کائاں کے ایک ایک وتدم يرومنكان التعبيسينية إينا ول أي وما في يام . تاكمانيني مرد الرم مرتقيد توسي ماليالي شوس المبي تحيق مين الداك عن خراج الأشت كرميات مثرًا أأنهل فللماملون كمعاكمة أسألوا فأوهرو كلياط ربا سیمے روی تماؤ جو بہرہے کان کو دیکاما کیا۔ احل الله الرك النااميث كي منزامو دميست أمبواري مع يون أجول ال والله عكر تبب الريكا مواوالي بمن ليدعبًا ري مامًا آيرُ مِين لا أربَ هي قوانيل سنعه مرة مرأ وكل مجعن ليار خوانس مسلا بوكرافيان The second of the second of the اعقادا فاستعرف في المعادية والمادية ١ موال في ما والعالم الماس الماس كالمرار المراك الكيف اللي.

وينوا وبران منع والمامي توميل من من كالباب بوكر مي

بمناكما يرورش مرارون كالتشتير المستعفولاتية

بنا وَلِكُوْ الرِ أَعَارِت مُتَصَالُونَا مِنا أَنْ كُسِه مِرْزُ أَنْ عاولوسته مرسك مباشف شندم فحرد وافيا والسي رامك مكالنسك يكهرا منه فاستطيس كوا أروما یہ جول مورمیت کے رنگ اور جدا لکنے اللہ بون حذك المك جرم بمي الموسي كالمون الكي المورد المتما يكل مريك مال كالتا أرت رسي رواريا البأ كمصيم لوسي المنا وياء يشاخهن بالأكوان کا شار مقایم ایس مگریس نے رمن کردیو النظرال وي مامن وتعوَّل أوّال ذهي مِن مكرين. رال مبعث دسياحة مولكها بيزري ارتجا إمعيت مثمار بيو ليه جون وتهيد وحيام الوجها كرافز فتياوي مال بادرة فَعَلَىٰ لِرَّاقِهِ بِنَا إِسْ لِعَدِلِهِ مَيْسٍ أَيْنِ كَيِنِهَا لِيَدِيدِهِ ومرثما بأحدثه كما واستبالت كالخزامات الدكوجة كرحوه كيال كيازال خالب الالانجيرين ع

العمل سنع دول التفكير بالضائش بالياكو معاري ملے ليا موال ركيا مركز كم إرمائيون مال كانتائن جري أكسه أيسه الكنه سيام يتصحبت

اللي الرياليا المنطقة - الشفائل ماماجن كرجيح كرشت وتثوث بين شأ لتوارد والمينوه كيومه معاموا بوتني أوكيس كالهايئ الله وهمك موساكار في هجرو الأقيال منا إعلى (ور فرالخاطرخ إوخخذ خرةميان ولتنويمونهما بجرمهرط بأحن الارالك ون يفكر مصوبهان ميود آلك ما لهل طرندالنا سكعه بمطني كرجي نبست ك مليومت أسندي عَامِنَ مُرَأَلُ الروويا سنيه توقيع الشرفزال بدوتي بوكيارا والوصف كيا عبارا بالماجيب أرادوي من كارملر جريمي بيد نام ريا والصاميم سب وكغيلها يحصرهما أراصت عن جارك وامث لياسب عد الك الخام العدل المؤثر أل نين "ل يصلي و المارية المراجع المساحة المراجع المر ميرثوا كبياني الموالية النووان يمتض بمرحكة الجب ليرجي والشاهي - وه است *كرسته كريته العب*ت ك. وهل كي معين المرابعة مست کی شمل کا وش مولی وطیعا دیا کیا الربھی

فعاميب محاشيته كارنا جوانكه والزالسووي التحاميرت كل كالمنات ووحق مي تتني بينار تعل كن الادرايك نام يراتواريعي زين سأية بيرتبست ظائم ولا المناهان المناهان المناهات المسامي الالتياسات وسطح بحبيبهمي وسينته كمعميث السوول كيروزين ہوستے ایک اص کے یا س-آپٹر ایٹرسے مول ہے المستصير سيعام نامراه بوكرمها سنع والأناكا تهنأن معم كالسأليا الإزهم في تحسيت كالمول ويكسه ك المتهت أأب من واستان سي كردار يقي مري فاستاننا فيتنايرون بوما مضيةب من مريوز كاس كنا الأرضي كم نغيس برق نسنية بأنهاا وتيل به

وو من المنظمة المرس المنظمة الأوام المنظمة الهيرامين التقائلي إيآحة سنعال لآلها مكافعة في کیتے ڈکارکس کے دوؤں اکتے توریسے انکسر کوریسے

٠ نته کران کیست میں جس <u>شعر یود کو خوا</u> و بازگر

لتمليه: تنشيفهي الرّاحيث يايا براعتبارد كيازُوني است يسلست كعياست تبعيت أراء مي اسط بمأت الم البيني وتشاري كالدير ليني وتساله إلى جرحت متعاقدم فدم يرك<u>نة مقت</u> حكم الإوداس مغرب كمنه ليتعاقبن أكسافرم الماسيء معيداست براهاي ميهاس اركاء اركاع أسفه كبون كالماذركا لحدير ويمرى عدور مشخصت بريم ي السيت بريم كماكها سنت موحوهه ليامكناه وأبيكناها فالملت ائن العرق الاحركيم است سب كيدي عماري توصفون سكير يلير والانزراقة سنعاق بمستصار فأناجوان مقرة سنعين تجيمي قابل زمجانيتا جيميا كيونء مُرَانِ الرَّا وَمِيكِ إليها كَوْسِيرٍ عَلَيْهِ الراسكة الماس ولناآب محدهاولها كل عصر ورمي يرس in the later وقيعل ومرشته بورتر تماسته معلمرث كأ وسكت محبولها فيباءكيانس فهستعه بسير فيصارتهماكر

كواد الكورزي فنحل كمراجا الكسه الرواب سنتعرير ومشكب منوال المال كالعطاع ال JAN STATE N. " who spend a ب الرياد العالم المساعة الرياسية ا الد الرو والعيوالوكي يتاب سوسی ایرال كيالي غنه استعال كيار تبين لينز بهج الركك والعداسية فالركرك والجس المركيط علم والم ١٧٨ اردوبازارڪرائي

الاما وخادها المستناد سيتنع 🕶

وبأبا سف كيركها نبيس الكب وومست كافون

التاكر أس مت مستند يسمينها كراست أورارا

بالمائعة واسعوث الوجاج واستيد يحديث الثار

فبيند ورواز متر وكاستهم فيمن فيس حاصني وبالباسية

نكى لوز كار ومراو لوخي فيكرون كمصر مبطير التي وين

المتنكار كوكريك لورجوسف تكي الألاوار والدو ببالمرمك

بعيبياتها ستصويغ ببري كامراء مترجع سأتدهى أيكال إلى

إلى المقار المستعمل تسام كرابيا فكار ووسيح وأس

مَهُ مُعَلَّمَةٍ مُعَلِيعًا مُعَمَّاتِكُم أَعِينَ كَلِب وديرال إدارةُ ا

الإسباديما كوبسغوال كربيل عمل ويتانيس اجس تك

سخورير أست اعتبار كيون نيس أ المكرسان كي أندي

كالمنطقة منكه سائنته كلاي بروق أوجا جا إولا أوجا

منتقرب كروالاتفااس مصاعرت مستواهان

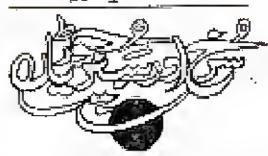
موكري جن من الأكليب من المستعمل المستعمل ا

WOUND SUNTEE

ماليا كيربس منا إلى بمرادات يرادك

ستعكرنوليته تونيثت أسيوسكن بيخساء و أياراك ممك ويكروه ر مول بال معلك ول المالي ليكاق ماكرلا واليعيسي وو تبری سے کا کار کی کارف یو ا سيع مسوف كالشب سرفك كرام وفير من موجا بسند كرسند كم اليداك العوال بيد الم وساست ودمعت العصل كرست كي تجنب ما في الم الم ام کامومیا جیروان کی لفادار می شا، سیست نے کئی اوازائی کارند، کمسکا کردنسپورا شارک کیست والأكساء والبغرموا الولوسليعه ه عاول و ارتبل متبلای بن اما است بجه بوسمعهما ورميرسي ودوالاسب مسترقيك نے کھٹے ملس سے ه تحسیک لومه اصلکان محالی الامترح مساکسگ ذك عن بيتم أنس مريد مي كيركهنا جاسي في والم معاياتهو كالمداليتريول اصكان المدمي دیات کو ہم دواری کے ورمیان ہودی عادله بيه تمييري أن ركس ك تعني في رئيسيور كان 🖚 الفدكريت بوت كيرس يواقع إن والأاو الما كى مسكرابىك دويستري ر مواضا كسائم المساعية محروه مرسيعا مكتبيش يركال وحول كرد وسيصريس مرحورن الصاحباها فيطر آب كالتكرم الأكسيسة ملدا ول گ اہمی او تھے اس شیطان سے می تھے میت ترازی بوگیا ہے: عادلی می سے رئیسور دکھ ویالوان کے بیٹ سے کسی کی تر بن جوابوں کی جسک تکران کے انتخاب سے بروسے منجہ بیصے کٹری وہ میں گاپ کورک آمودل قراري تني أياس معموم جورك موري منيس ومستعدا وراسعه بإيا كأسان كرسني منت مربوق ودريست والبس سليمن اوربا المنافية بروية بين باراسود ك المناس سداد المعالم ل خوشگوارست براست ول کواری راست وی. 276

م الينمل - الينمل عنيا ؛ ورواره كعولوية است بالك في ترجوش مئة وارستان وي وه ميكام م ولون سوكمي اس ونست و وعروس ولين لگ رئين محق البا وكنس كياس والساحان المتنابي نؤكها سومين محمية اس خيسوجا جير ڇلال ۽ « يندره منتف يايا: امني تمولتي يول ا ه مهروه مندش مبين أمن ونست تياس نياس بيا رہاں قدر اور ہوکر آیا ہوں عیم کے گھرسے ترکیا۔ اور واز از کر سائقة ميلوا المس كريس شيرسيت سادي و أمن محيمياه وسيتهر بخيراضتيا دتعولين ممر ویث برومایک چیک موکر میلاشے موامت مرے ميوسف أندارض مرتبكا كرديوازه كمولينا بي يرا رایا کی اوه میل معادر کے اور بی اس كها يفغا بوقع تيريه حبث سيكان يكركرسوري «آن ایم ساری بایا: پیتانهی می کنین باگل میران ایم ساری بایا: پیتانهی میرکنین باگل فنک کھنگ رکیتی حوارباں رکے انہیں، پایا نے يينك كرمي كاطرف وكتساخ فنظر ككب جاسف كالمد منک پیداری لک دیجی ممکی اُم ہوں سف ول بی وال من اس برآیت براه کر بولکی کمین کر سے سے ر بین تراکسیدین کیژوں میں دہارو کتی بیاری ایک دین جو بالسکل اینجل کی طرح ۔ نازک جلسل تعبیل کیٹروں اور سرچرا نیل اور جسے کنفرنگ جانے ک مرتكسه بمل لكن سوء . ر بی یا یا . و مناجران میزان گلوخلامی درشکر كرن ووال ميسائة وراينك روم ميا أبين بير بالون كادور مروس والوره مصمكان وسي تمك المبيق كتح كومتماس سيع كن دسيم بقط بليكن اكروه غودكر لأخرجا لنالعي كرايا أشبيه سنطيح يسعاريا رو استعادكم وستنسق بمهول أبعداسي توجم إساك



الطِّلاً بيره بري زندل ش مب ي ويحد بب سب وكورتو كبي فإلى في توايش من خارمو القالب كويكر آئی آبھیے لغامتِ زندگیاں کی تیمیں ہے جیسی جمعی جوا يكرنى محكام شايع ميهن بياري ذائري بيشه فالإطمية نهي ان مي اي سنه کوئي دلي_يي نسمي ايو کي که وزركي ليسي اولي جانب اور كيسيء موسكي المواجراتي ميراول هايتات أهي تميينه الذارب إغواريا تعيي ي عاليال هم إلى الله مراهمة توريك و المسار منص بتنى يريخى أرج كن يجمه ازي كسنة رسرنا اجها كذبًا

أرثي الجعائز أبرتهمي تمجي يمها الخيراالهم ويشتبز كينسال ئىدىتى دول اور ميرۇ سىكرىئىرى ۋائرىكىترۇ – ميرب فيات بريد ألف ك المنظيم الفرائم المتاكم والمسيدين الكوسيت المشاعبة كالمستحار أمهم التياسيين

أسمية مهيني آپ کي ان خاران کوچ سے آپ کي مارکیک ولیج الاؤن مجھ علق ہے۔ آپ کویٹا ہے شمیر معاصب نے اپنے اکل قلم کے ہے تھیز کواپائٹ کرایا

کی ایک کی آمت میرفت الاستان میں ایک دو کی مول و الله الكي المحالك بله المحن بالبريشال محسوب للمعمل وفوق ورند يستي اليكي على تحميل الملااع مر المراد المالية الم شر المنالي ميل إلى في حربير رزاويه جهنور أوكلوم إكرتي كهدآ فركياوم يجازو ومنافعت كي كريث بين إياء وش وخروكوا لأي جول يعير

ير خود الحواه عند تواده جيرت ترود و تعاني وينا اور ين ميل ے زیادہ کو آبری قربور پیلیا کر آب اس قدر کہ ا**پ گھے** ان لولو معضين على محيان كوسوت كر أيب طريع كي مشرهنا في او في بيد شايد خميس ميريه اس الظام تهرث مو يحولكم مجمي يجم يحي وي القطام جرت فول نفي اوريس سوعيا كرل. تهي - بهانا يس فيأي شي ايها **كون** ست اوائل الملا كے حلن على مرتمياً أور يعل م كليعوس كرازين التهمي مرايخ والبيلي بي اوران مِ النَّالِيُّ وَالسِّلِيِّ الْهِرَامِي لاتِ مَنْ اللَّهِ مَعِيمَ مِعْ وَوَكُوا کرنے کے طعر پایو کر اچی اپنی تجوریاں پھرنے والمسلم بعلى مهيد مشرورت منكوفام برينو كالتفيين ا وقت کی ڈیما نڈ انگلم ویزن کی زیمانی اسٹین کی ڈیمانی يه کم صرف ويانز کاسک پيٽرات اور مجي وي سيڪ ے بیرا وفک بک روشہ بران تافیانگراہ الک میں ا بيه تبديل أكل منهم ونل سوئيت ذائري لعم بركز أبيل مسته مجھنا کہ عن الکموں یا بنیوں کی طرح کی اجابک الفوكي فلرف يلت أتي بول من نهي وانتي النابا إلياد عن تنتي مقيقت تشمَّة قساله سنيسيان ألم هي الن ليج الكهيم بورها كتي يمول يمتو كسي فالمذكب عمريها الإنكسيم آما ي - يُر الميك ولور قل آوه و ماست جوانسان كوييل الور مي بِنَ وَعَامِهِ مِنَا قَبِهَانِ أَنِي تَعْمِى رَجْعَةِ رِبَانِهِ لِي لَحِيقَ إِلَيْهِ ﴾

ڰؙٳؠڔٝٳڔڔٳڝڹٳۼۺٳؙۼ؈ڞڝڔٳڔڸٷۜؿٳۯۼۄڰڮ؞

يُهليدهم وراسان وبينه ألوي مجمعو مُنايد عن محل

أتمريه أتكي توصوف ميري حزيج منتهو كرشه تمبعية جان مسنوں ہے ہی ذائل کیا ہونتے مکتی ہوگ۔ شہارے الهادة مستحول يراؤنهم باستانين رقم كرقية جن أبجني أنسوا ونه محمرا أثني وكوينوسين آله كمندان بأتو زالينه مين باند أجمك ب كمه دينة واليا تعييزه ويجمع والبيضوالي ساعتيب ا بو مسیدهٔ قواهٔ کرے جاتھ والم کرتے ہیں اور کھی کھی تاري زنرلي مم جوياتي سياس والي كم موس تمر الذيب سيدهم للمشاكية المنت الكياسي وهم يستوايل اس

كَ وَمُولَدُكُ كَالِيكِ مِنْ مُولِّدِينَ مُؤْلِمُ الْمُعَالِمُ أَلَّيْ الْمُحْيِدِ وتسومت كها يكسد الأدنوكي مجمي بحج بتياموزاختيار الاستاني والمستارة والمتيان الوريمي صرت أبيك كحريلو تقرب بي وعوالك النُّكُ أُورِ فِيهِ أَمْرِ مُورِ أَنِّي أَنَّى مُنَّالًا مِنْ مجمعي لأتخفها أباولا فجمي تهين تحقي تكر أينيا آن ال وقيهب ممانت كفزي وتعميم معيوم فقط بعائية وسندوي تھی۔ شاید حمین آس کی شخصیت اور تعلق کی گئی



يستجعا كالطفير جمهالهم لمحدكي واستان تهيس كمهر سكول

مائی ڈیٹر ڈائزی ایس لاکی میری ڈندگی ہے سے ہے حمرے انتیز کرار رکھتی تھی۔ میں نے بھی اس کی طرف آوجه ہے ویکھنا طور دی تعمل سمجھا تھا۔ وہ اُری النهنة بالمحليزان محجوه

کیکن اس عاری میں امیری ذات شال نسیں تھی' سمح نکر بهنمائی جوائے کی علیت معرف میری از اور الماكر الله والعافل مجمع في كر أن كل كي أن لقسائنتني مين جميانوكول أوان كي بعيد وقت مسم كي جمزو الخمادي ايل كرمنق بيدودي شاس لمرح برايك مجمع مواسقه بقط ربيع يتنع كه بهملي نظر من لكنا بعن ج_ر آنے وائے کا کوئی قرض والاسب اور جمیں ہوا ہاتا والمكاسبة الورقصيان سكائل النواؤسة الإساء تودموا وَالْ يَهْ وَأَهِ فَصَالَ لَوْ أَوْدَ لَهِ وَمِنْ مِنْ اللَّهِ فَعَلَى مِنْ اللَّهُ وَالْمِينَ تملك يعلا منتجع بير معي الس عمر بيل الت المنظول" آر ڈوڈک اور آبادیل کی تحریم مجھا جا باہے میں کرنے کی ئىيامغىيەدىپ تىمىي-فھازىمى <u>دۆز مەرخىنە سىم كىن</u>تۇ تىمر کی شام میں رکھی گئی تھی۔ جب معاہدًا بند کے بھو وْلْيَاتِي تَعْمِي بِينِينِهِ الحَرامِينِينِ وَاتَّمِي مُعْقِينَ وَكَابِلَ وَ الخدفة كرما فشركا تذكر كرتي

الررث بمصنأ تشريه في كالحبل اربل عابدين المان کے باتھ کا طاہوا ہے کی وال کا حلود مجنی مرتبہ السينة بمسائلة تشريب كمركني ويدازه عائشه كم التيان محولا نوک بہت میت سے بل تھیں۔ اب ہر تو غیر منسؤوي ہے جي كه ميمان كي اس أنصاري كي توجع

يمني هُ أَنْ كُوالِ إِلَيْهِ المُرْفِّ أَيْكِ إِنَا وَأَسْتِهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مُعَمِّرُ و أَلْبَتِ انجزو الجماري مالا لوک آپ کے کھرارر آپ کے والمستخد المنظمة المنطقة المنط کے مرکے ہے آج کے اُٹھایاں کے اُٹھارے انسرور يره هيس- لملي كان كي في بيره هيس توفيز مدور بنب أحي ان المرب على مراوي ألى تصفر يا يحمد عارية وجوزية ائیں مجھوم کریں جب عائش سے کی تو اس میں ہے۔ انہوں مجھوم کریں جب عائش سے کی تو اس میں ہے۔

كافرركه ماتي تسن بلدي فيارتي كبافوشيو بحياتك على يحدث كاب

بلور آن فالے میں آغلموں ڈاکو بطاہرای کے وجود کو قیر أيم عليت أمية في أوسش كي أورزه كسوت باوريني فلنے کی کیدا کیدورزے جمل محتمالی

· * مُعْمَدُ إِنَّا سِلْقِهِ بِرِلْزِي سَجِيزِ بِورِ كَاسِبِ مِنْ مِنْزِلُورِ اللي لور حواله و آئيسا المال في أيك الكروري خَانِيْ مِنْ الْمُدِرِ وَكُلِكِيْ مِنْ مِلِيهِ مِنْ مِنْ الْمِي فِينَى فِيرَقِي خَانِيْ مِنْ الْمُدِرِ وَكُلِكِيْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ بازل بل الشائل كوعشش كى تتى - مريد لوني ميا لوكي لو اس قبل ای والے من است بت کری می باتی ا ہے ویکھنٹی مرق ۔ سانونی می رشت محمک تھاکٹ لَقِوْشَ "روميانته قلريه يقينيا" آبيل مورقي من واعل كى حمر شريان الوخوالسور في كالإسكالسورية تنكيب وتشاماس ك نكاره ينكه الني الأيت السين ري الني الني الني هل سنة خور يربعه كر اس ي ورحى برمعالي و زيشه محبث سے لمتی قور جرون کے بعد اس کی یہ محب رومن حِالْ الرشي اس من مرفيداس كادر كبر من الشيك کیے مل برحائے جاتی تھی میں ہورل تھو، الركبتي تعنيء بجرعن تعنفه كلي مراس أبيه سيكرت فد

اورتب تبها جانك برئ الاقات ظهراكرم عولی- او انوارے کالی شی انتہائی بیس بر عواقے انور هي ذرائد الكت عن معموف المحيد يجد إذك طرف ے بہت کی مرانیات واصل محمل جی جن میں ہے بھیر، تعمل مركر ميان شن مركزم بوت كي بحي وجازت متحالم وكوري أبيان أراب في أيف فوي فاروعات مولَ مَنْ كَالِيمِ مِر مِلْ صِنْ مِنْ عِيرِ مِن مِن كَيْنِياتِ فِي مِنْ مَنْ المُرَّالِدَا وَهُورِينِي أَنِّينِي عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُن كُورِينِ مِنْ مُن كُورِين

المول يسلاقها يبيغ النظية إرابت مي ما فيثر عليا ربیدہ یا تھا اور پی نے بینا اوارٹ کے اس آفر کو تجال الرابغ فلنديبات ومباسر فيراني والحريث عناجية

المراجعة والمراجعة المراجعة ا من في الله المحول من جما فكا ادر ترب كرف التحربا بالبياحش ميرب والمنتقاض شال تعي يتجه البانبي بفتالت بمهت بأبح أثنية أنهمهاب كالجعربوك عبرق یجھے ویکھا کرمی اور ان کے یاس میں میں مراہیج کے المحالية والمحالية

أمال نے وہا کے کئے پر دلوج کردیا۔ خاکئر مجھے سجعه منفيطي آني اوريائل موسمنه وائري بجعيه اس الإكوار تيرجة وقت ألى كه إيرائية الارميم يعلق كو كرابا معنول من المنت كل محمل كن معنول تليالا كما ال میرے کیے آئیا ہم ہوستی محی کہ عدیاتی کے کچے کو ا آراب آغر ہان میں؟ تم ہے کیا نوبو گیر میں تو اہار ہی ا للمول النسائون اور ناداون پي بويد سيسا تي کري لور منین کیے جستی اور مجازه می در من کر دم رکتے كُ حَمْيِس قُومَ أَنْهِ يَصُونُ مِن الْهِ وَأَنْهِ وَلَكِ وَإِنْهِ وَاللَّهِ وشقول المحتول سنه كنتي حزابلوا كركي تحي ألمرياد ركعنا مير جمعي تيها جوا كريا تقا اوداب إلي ميراول **ما**جتا أَوْلَى: نَدُوهُمَن بُورِي وَهِ مِنْ فِي اللَّهِ وَاللَّهِ عِلْ اللَّهِ عِلَيْكُمْ مِنْ مُكِّلِّ مُ ئىم _ ئىيشە تىلىم ايئا ر<u>ىقى</u>سە ئىرىنى دۇرى كى پايدات ڰؿۺؿڽٳڛٳڰۺ؞ڛۄڲٙڰڴٙؿڰؿ؊<u>ڲڝؿڸ</u>ڰٳ؈ عورت اس کے طواب اور اس کی زعرتی ہے خدا والنظريج بير فعيله يحرزون والمتداحي ميكه نبيون كوكوسيته الأكرتي تنمي اوريهت أزاوات عدر أزار زنزكي كيو الإنب ويكمة كم في تورشويز كي بيه قبلته تحصاليها ما ول

الأوسفائلات اس موقع يركا امركها يحواريا توالور ا الميان الشيئة والمنطق مستنظ تسم مستني والثينية كوائيات بالصو ذي<u>ر و</u> کی تو در کھوپ ترین منطقتی کے طور پر کھے ہے ہوئے

إلى زندگي عوضاك ايستا مكتن حمل مستعاد ال ياسيان

لغی که چ<u>جمه او</u>صار کی تیزی سیم حمّت ناگوا ر**ی محسوس**

نع فی سمی به جوزو میرازاینا زواور **میرف میرید** این بود.

بگی اوری محمی عربی اس واست میروزات جاتی محم

الجيرة رأمه تمزهل اور فلم ح آلزميزا سترسيك فرام

المسكنس كياكرتي تحيير بساب ايك مكوت الكيافيان كَى ٱلْحَسُولِ مِنْ - كَرَفِيهِ فِي زَيْرِ فِي مِنِ الشِّيرُ وَكُولُ أَنَّا ا والتقم **فعاً ك**ية مسكوت بجهجه بانت بحي نعيش كمياً كريّاتها ما مسهدك أكالورمب ت الكه جل عليه كالدات ئے بچھے اتبا کروم کردیا تھا کہ پھر بھھے کوگ پرانی یار' يراخة فواسياني للرف مهواندها كرتي يتضأهم ينز وتول کیلے ہوئے والل تقریب نے میرے اندو ہوہ میمز

الروكرة تميم منتقس توشايد النهيس خود تيريت بوتي-الدرك مسن اور الافور كي بوجي دري وولي عا كشر يهي الوطبق ب- لائث تحريم قفر كي صارَّ هي إنديش ليكيا. ينيس لفي جيواري إدر مستي ي سنل نسنال سن قريدي. ڰؙؽڔڟڸ؊ڷ؆ؙڰۺ؞ڔڷڶٵ؎ۥ؆ٵڰٚؽڽڔ؈ؖ مانونا رنگ مُعَامَاً مُنْدِي بُورَ بِالْعَالُوراس كَ سِائِقَ كُورُ وَهِ اللهُ مُورِدِ عِلْيَ لِينَ لِينَ لِينَ لِينَ مُعِيدًا مِنْ السَّادِ وَالْحِيدُ مُنْ إِنَّ م سائنت جار جزاركي الزنواة غازم بعدالها اعرائداريا الزراسية فوتما كع فكرازيد

الثن الشاقية م بيعمائ الوراس كيسمات جاركي العائشة تم مله العائشية بمل ماهية عي يحي الجهاب لياسوه البسي بمنية بمني كرمنا كرتي حجي منتم النال سفم كي اس عام ي تقريب هي الجنيج

الكريث استدار كلوا ورجيون جبرت الميرب زترب یر ۲۰ سم کی ظمرح آثار تحسر کئی۔اس نے بھی ریکھائو اہے شوہر سے آجازت کے کرنگھے وہی سے اول ر

على سانس <u>لينه</u> كوركي ويوبنس فريوني ا^{و جهي}ين الخام ميلم بني لب بلوانيا اور محماً عظيمة وتشريف ب محمر أجسى أنس في وقت (بالأرام) أبين

الكيون به ميري وخاله كأكوب سيد كياش بهوان استن أحكق إلا البيان منهين وتصح كيون يتربون أكمنة تهجي طبيهن اور خوبصارت تحي اوريه لزران اسباعي و کی قلق تھی جیسی مرسلے ان تھی۔ وس نے مرقب کو تعلقی جی این تحریب لولو تھا۔

اللائم برايان كنكورساد والتهين فإيساره أأي كاسب ے زیان تل ہے۔ یہ تساری فائد فائھ ہے اہم تو تختص حتی جسمائی جس رسول موجود جس-" مکتی جس وہی انفسار تقایم کی میری اظریس اس کے کوئی الأميت نمين محي تعرفوا مخيادين ليج ويجيح شرمندكي

حق بسیاچی قرایت داری ہے میمی بمی افعنل ہوئی ہے ماری⁵⁰ یہ لفظ قبل کے تھے اس کیج پڑا تهيس مجله يسربر أيولها توسطخ مينينج اور فضاجس المتركرود

"مَّمْ سارداتم من تعريدل كي يويا" العلاجماني محميل ميل أنواك عن بدل من اول ا **س ن**ے بھاہراس ہے کماشکر نمیں اندر تھے، کار سب

للعبلق رفحة اور سحيتين موشي تو ويسك تهين السلا<u>سة - يو كني أربي كا الجزال أيش جوسة كه السان</u> كالأود أركح المحي وينتي توصلكه وداكر تجريب ويك كولو کے نیل کی طرح مقرکے جارہا ہے۔ زوانے جمرکی بالشامي سينته رث عمر يمحي أليان ووأ أينب أليك فعمس مرشق في المرادي ألفائي وسط الله المراجع المراجع المرادية ميب مين تحق على كراة كي بام نود كواً مني الكمال تصفه لكن هُو بِهِ عَالَكُ مِي بِهِ مَا سَيْدٌ مُعْنِي هُي حَبِياً عِلَيْكِ عَالِمِهِ منة محبت كالمرجع بربائته وأفاكر كما أقرا

"ا ہے ری سارہ ایکٹ میں ری ہے کس کی جمعیری ا الشاوي كي همرت اليه الهرين عليه الماريان الماريان الماريان الشه يُهِ مَنْ عِينَ مَا مِنْ مُولِونِ عِنْ عَبِيرٌ إِنْ أَلْهِ مِنْ مُعَالِمُنْ فَعَالِمُ مَا عَبِيهُ عِ اوجا تَدِلُ بِلِي مِولِ أَيْفِينَ أَلِي مِنْ بَعِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ المولي الرَّفيد مجلدة موالله عربي الماسية

بنب تحک جا گاھتے تب میں اور آگید کے ساتھ وتكساري كالتعمل ين حاليج يعالي والرائية وسالي ممن كافريس فركسية كوتيار الول ب الاستام المعالمة المعالم الم البانيا يبكي تحني اس فيهم ويبط قريعة أهني تهيل جامق كيد

الوك للربيات كرين ليليات يواليس كرين مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ كُلُّ بِعِلَ عِلَى اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِينَّ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِي مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِل يتمل للمرح أتحو متعاركية بستب

عَنْهُمْ مِنْنَادُ عَانَتُمْ فِي أَمَالُوكِيا مِينَ كُرُرُونِي مِنْ جَوِيلُ الهم أن مرأب مجموع أيل ديايته؟"

عائلا مين باسترجيته في يجرم بحكار بوي. الترتعي وطرح أفرد عتى بينية برامع أضوالوه بناف آرائی کے سنگ یا جعول معلم ایمان اور زمی استنسابطا بهير المجموماي سيانكر تيرستا ملجه مرفسها البراسب والوحيوت متح إلى أورامية أيون المكملي بيجهجه بمرسوانك بحربتا اثيما أنتأث بيسه منهيس لالي وؤكا عيست أيكونس اجارة على فكالتهاد عن أس الع کے انظار میں ہوں ایب میری ریاضت میرید. مايضيًّا ورور فه نيديث كي-"

ووالك والركوري فيترجه مياست كالأب " بهران النورية بريمت هند وريس البيخ آڪ التحالي اليكنونية ويختارسينا والمسلحة التهازي المينفادر موت ہوئے کا اُنڈائیسیں ہے کہ گارور پر آئے۔ کو ظامل میں ایکھنے في أور المحموق في زائد بياتوك قصد شوم الصيحال ہوئے ہیں۔ معرار ہائیاں شا<u>ئے ایت سے کلے کا</u> الجارجو بالمبينية والمسياء شمريك مراه يكسا كالمستثنية والبيك فالعط است من عباستُه واسلَه أيم سفراً صوف خواتين سكَّه. وَالْجُمْسِينِهِ مِي ثِيلِ مِسْرِ الشَّلْطَ فِي مِهِ مَقَلِّي زُمْرَى ثَقِي المِيلَّ خَنَا ' انبِهَا جُونًا کُارِ وَتُوارِ ہے کہ ہر میں ایک آئشیں كَفَيْشِيقُو وَمُ سَبِّهِ الشِّرِي كِي سَنْهُ تَعَاقَاتُ لَيُ يُحْرِهُ مِنْ النَّهُ كُنَّا عِلَيْهِ الرَّبِيلِ أَنْ يُعَالِبُ لَكُنِّ فِي مُولِلًا اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُولِلُ اللَّ سوآ ملي رُواي آئي- (المرَّل ولان أريش جَعِينَ في ا ائب کس راکھیں کی تھوڑی ہی مہت تھا تا آل يها مي في في اردار كراسط من يوركون

الله الله الله المواهد المواه بالنووعورين فلكران شابل كالعداوق به بين ئے است کی کورنگول ہو کر تو خوری لگے بوری

عی فیرین اور نکته مکن بوت که کریناری ایک كراجي مح يشب فارد في محمد تيف سالة الم العالم

التهيمي بدقرمين يررامنني تهين كرسكياه كبونك ازيري مراج مح والله المناس المناسك المناسك المناسك المناسك الزرقي بيئة تبيه يحتى كما كحاكر كزارا كرملتي بيدان ے کیل اچنا ہینے کا اختیار نہیں جمیں مکنامر ہیں اس وقشة وكفه مجي لمدكهمه سكي أور أهر أأني فرنب جي غوركو دلا کُل دینے کاموری میون انھیے کانوں میں ہی آیک۔

"لما بيني بلي كدوت بين اي ١٥ مان ب الإنا

الني تقرمت بجديعه عماس خيتي كالمرف رضي روحِالَي ول كه اس ول الرقوعين أولوا قال الله أس القدد يبارك بوقته إيرك المنتأ جوا أنتدي وانكبا معصوميت كمي تيج عن مؤثَّو كمَّا حسن مُرادي ---المجركة الدوهج ببعد ففرح كالمتوجد موا فغات كالأد تے۔ یہ انکر بھی کیا ہے۔ اس کا راز آن کی کھی با المين على سينية عن سينية مو يحتكمه كر تقريب سانة وخصت لما تحق تعربس واليك فيه أفر تسركوا فعال النواة يعليه ببيب العميرت بالتحوق إيران أمس وكب كية تھا اور مل تین آرتے ال عمی» آتنی د نظش که نظمه انتها مزی جمی اتبها نس ایک. العبا تقاء ووجهل كورشي وشمنا جابتنا قيا ميرك وروب ين الوقعة جابينا تفاعر ميرية أي واكب خابر سائع أبها قبار سب ي ويكون بي ميركون الرياضي الميل ا حبيب تاريامية الهربان أيك آيك جيم ويخل ويا طود کو مرمین اندر کی عورت واغ تیا گ کر محت ک الكنتان تماجزيرے ش فعل بھاكنا جائتي تھي۔ ميں منے اسے بڑار ملید اپنے آتھے تھے آمر مجینے کی اور دویاں

التقل أور شورك بريث خراري كرية <u> المحصرا من سمح بتيران بست ما و آيا تخذ اور تمريح آيا</u> ينعطف همران التي هرخوش الهيئة مروعه شي باد أبا كراً المتهداس كوافقا عبره واللهاجي مراهم ووبنسكون البوريجي كن شركي ألَّن للور كجولَ وسيتُ جِينٍ- رَحِينَ هم الاسماق علي تعيي كويزين لين كالتين الكين الكيري للعين هيرية فتحود ويحصر بقمي تشعيره تشمي تشكركان كالأكف شيرا

والتي استاس كالثوجراني فوري يسمعه متاوريد ا إلى الذهبية ت الني مرحني تحمدا الينيخ كي مستى عن منت زندگ ایسے تی کزرتی ہے۔ اس طرح نہیں يس طرح تم وابتي بوء ال الحراب وكوكياك ميزازل والأسوية ببيارك أهي وفاله الأق نُواتِ مَا تُحِدِ كُلُمُ كُرِثُ وَالْيَ لِرُكِيلِ نُورِ كُمْرِينَ بِإِمِرِ النظائة والى الأكبول من خيرانا هذه الأرب التميين بيناؤل كرا المناف میں مجھ کے موالے مصدراتی کئے الزائیاں النبية بين إلى الحرى أحرك المرادلية كوم ميدا لنا شير والت ا الساري بين- روجائن بين ان كرائدوا تعقياه من تيا أيَّا هَذِ الدِيوَا أَيِّي زَاتِ عِنهُ كَيَا كِيَا بِعِلَ عَلَيْ مِن مِن اللهِ الألق إلى السيعة ومطبوع العناشي وبك كراؤه ارتحق جي قِرَرُ الْمُعِينُ (كُلِّ كُرِينَ "النَّعِينِ كَيْنَةِ مِنْ يَعِينَ <u>الْمِنْ الْتِينَ</u> البِيِّهِ وَالرَّالِينَ عَلَور مِ سَهِيْنَ سَبِيهِ وَوَ جِأْتِي بِينَ أَبِ

الكريم المسترانية فإعترا بوليس

التعافظة بحيك كوتي هيرا بوالجورت سرك شاول

ك بعد ي عمل بول يسب اولاد مير ليدا كوستي م

تب بی ای کے قد میل کیا چنت اس کا حل تصرفی

المناع المرتح في موق المعني المنظم المنظمة المستمالية ا

ب أو الرب في تذكل أراً ب كيا لهم نهي جا

المرسط أشدرة موره أماءكي أيت أبر ١٣٥مي خوفرايا

ے۔"مربعضاً کو جمہہ فیور تول پر تکرال پینا کر جھیوں "

انجيءَ ہے۔ احتیار کا وَکَانِ فِعِي کَا قَامُ مُن ہے قِرْ الوّ کِول ا

جَمَرُ إِنَّ ہِ كِيالَتِ اللَّهِ ہِے جُمَرُا كِيا مِامَكُونِ ہِـ

الته الله أنوام المركز الكوران الإسهارية

ا ي قابل وليت كه الربية ولي فيصفه تركيق سب و السي

اللهميّات التي متواجعي لعنيّ ہيداس <u>الله لك س</u>ة "

انجائے بھی تواہب یہ اتنی مشہور کو کی ہندیائی کہ ج

اللهج بينتية ومن أكل المسيخ الوجرات الكيافيرم الكيا

فالرابري طرف ليك أالي أميرية مندكاة تقد

مطبه ومعاش واشت كيوب يت كول مرواتهم طلاق

ا فراد مسملی در سند کر خود بر کسی میں ابتلا میں کر سکتے۔

وجوا کیا جمائی چیک پیٹ وار رہتا ہے۔ اس شدھ ہے أهي أنبي ووقعها ينابوست لكيا بيسبانوامؤا بناكه وعربيب كيد فينت كلى الاميت كموري بكان ود مرد کا ہے کرمیری ہے کہائی جمران بنیہ کمیں اس کیے المحد أكر فميزكم ياخما أتب الهنبي كافريك متسخوان لعيد تونبوا

رہی گئے ہے معرب انسان کارل کے ¹¹ التشايل ليون كوبل أليا تفاء تصرفهن موج لي بهت انول کما تھا کہ کڑا تحور اس کی بافاداری تو مقرب المُثَلِّ ہے کُرھو ہو ہیں بنے کُوٹ ہے اس کیے سرياقيا أراس محس

ئىن ئان _ ئىن ئىن ئىنتى بىر دەچونكى مىلىن بىر دارى بىر

مبغو كون بك أوسيه شمره زخانها تمهه منس نسب ش " ن کمیں قمیں جا مکتی۔"

٣ رے تھے کیا تھی گئے واٹو اینز تم بالے ہو تھے ؞٣؎ۻڷ؞ڗڿۮڂ؋ڴڐ؞ڛڵۻڡ٣؞

«مُنعِي» تَمَ بِجُمِينِ كَبِينِ بِعَالَابِ بِعِيهِ مَمْ مُوحِدًا فِي قر بروکه بهریندگی تسواری رنگ <u>سند یکمه</u> کیافرس. مع الله مواليك السام المي المعرب المحص بو أياتي سمان ہے آیک ہی ہم ہو ڈرے پر حمر تھماء اور

الألي يك مل مرعب من سنهی <u>ک</u>ے تعمارے ساتھ کھی قسمی ہاتا۔ لی بيرمب فيال بي تعمارا الكي يُسْرُون المنتج والمعاددة العلم المنطق المنظم المنظم المنطق المنطق

رفَتُ أصن كِيمِهُمَّاسِ بِهِ كِيامُومُ ..."

مر الول المراق المر مساري مرسى إنداق المراق ا ر نیمپور رکی کرزانجی پلی اور را کنگ تحیل پر جسکی

ا تو استان کو اور آگے ج^{رمی} کا میرے طر^ی بھی پھرن منٹن آیا سویٹ ڈائولی کے میں زنو بھی محمد میں

سيس کي چُريخي يوميرے ليے امرا اچھا ٽيبيله کر مکرا سيند آري فيصح بالطاكه ودلس اليمات أيوت حجاتب الى وجمع الرب كدمة السالون وساف توالانغار ا كر كله سافكالينا بهدادهم سه كون تعين كها أبلن حاری ہے تو جی کے جواب میں پلٹ کر بھی تاری اللهورة الأوالم التي تعين الملكية وأم إب حاسة إن لا جميل قبول كرافيا هيئه وافعي ودخدا هيه جارات مب ے زیاجہ مرکن۔ آن ملک بھا جانا عبارت کی کوئی ممر مهمين يحول بسير لوبت كي طرح جرك ي والمغني بي لهي أنهم مب سے معترین وقت کواریتے جی کہ اوائی کی محبت مس ملك و طوقان بحواجات محبت مول ي

العميري الشاهل جيث آب كل حيث مول أكب سنته محبث كريار مول كي-"

المحالي محيت فيتحصر المكنة المحافية استنب

أتين يحشونا والقراء وتأميدان كرباع بتأب الجرا المس ماك حي سيدهم في حرب أل الاستة الإله سب الأخر كال الكان المراسة وراسة فرداد المعالم المواد

الكال بين أول كورجو كالسائو ليحير بيرية المكيط الرقيمة

الما نهم بيد لقري محصت من في العواية عمر أن اللي الجامتات أروابريت مائته الالآثان بررد فردي اس کے سامنے آرجاؤی اور مجرود عیرا بی ہورے جيسي فب شهراس كي يول - ميس فريندا و مبية بيليا. لثلايداب بحجائد كرسكون بسمايي ونياست جافي ينجاهم مقدور بعراب محي دوميرت ول عين وي وي الخاكراني

الهم فحزا تساری میں اسے شعر _{ایا}ئے میں محمد بردائی الودم م الكون ب ويه والها الله الماك أله المناها الكِ قَدِم أَكُ اورالِكِ قِدِم يَحِيِّ رَجِي وَهُ أَرُّلِيا الأوراكمية كيه المردي أيربومت أبع ويراكران والله والمحيالي من كماند والمحوثان 11 الله المناه الله المستريد ولحيه محول سلي الأول المساعفة

ر بھی شرے کے ساتھ آبول کریا۔ تم سے کیام دانگا جانتي مول شموز خان بحي أيك مدائق موكي طليع ا

الزائمة وكلباليا فحل وريد بوسف كاليابية الحاليبية بولية بتديا بقابا قيراأك كربية ورتك يرتاك ٵ؈ۓؙڶڡٳڝ^{ڎۼ}ڟڷڛڐٵ؊ۯؠۻٵڰٙٵڰۄڰۄٳڮۄڔ لعدوه حائد رات کے حسن ہے آتھیں خبو کرتے آنک جو را ایک استال کے سامنے آگارے ہوئے تعيد شكون ي يوازيال بيسية"

مسمميةٔ اور سِرَجِو زُوال ﷺ ووستكرانيُّ اوراً يَك وُرُو ''آرَيِجُڪُ پِنوڙيان شمين آمَجِي لَلْنَتِينِ ۾ لَائِي جِ

المنظم المنظم المنطق المنطق المنطق المنظم المنطق المنظم المنطق ا

أستم معاتى طورير مضبط مواحميس شابئ يحليم الشيخ في كيا ضهور مصيعة ثم آوام يتي يَدَه أَنَّ عَ نَهُوا مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ عَلَى مَا إِلَى إِنَّهُ اللهِ مِنْ الْمُولِينَةِ عَلَى اللهِ عَلَى المُولِينَة اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ عَلَي الكالطالة بمرحن التي شكرت بت يجاوذك سمخ ميزر تھي آب ال آب گائب مواسل اي ذهل منگفته "لوگ رتبا زمانسی دولت رئی کرنے کے لیے مبدالنا شاأرت ورآخري بالمركب معلموم متحراب وأبني عول العراب أيك وأمزاته ما محصوم نمس کیا تھے۔ قریائے میں نب جی ایسے نکھ الشرامها من كيواري فالي السياس

المحيت منطول كرسونل ألا بواب أييك النش اليمن سميت بل كودان كمياق ودجاند دانت كي خواهم وشيل عني السيئة آب كوشاتل كرت المعلق والساود أسكان آھے ہو محق بیٹی تی۔ آگ کا را ت جمال اس کے لیے الموسيل محين المحبث تحجيل



آئے بال آن و سکاے شکا جارا سراستا بھو زوے قر

ي آبِک لقبواورود معموم آوا زرد بحصر به رسک اپيريوا

موري بلائي اب من هيه ذبان عبت اور وار خطي

منهما العظ لفظ عمرت زيائ بمطير سنماها أتي الازيد

میں کو انھول اپر دہ ماائم باتھ جیسے انھی ہے کون لکا

ے۔ اٹھا چان منتوں ہے ا^{نہا} اور اس میں اس خطے اس

بطرتعمن بالكعس بشركرك بفتاع التحامول أثمام اكر

اليمكي المكانسية بمنارمين باوست ميري كالرثب ميري

ية ذَا مُزَى يَا هُ لِعَمِي إِلَا أَسِيدُ الرَّى المبيت <u>تَح</u>صا المؤور روم

مين بعثر ترك على تم كروس يا شاخ ريكتي "أكب بين

بحيرنك وس كه عند كي الثالمية اور اص كي مروا كي كي

البيتان شايد كالى الى الوثى تدبويك كالتكروا في أفظ

الدعائم خاشايه تهيما منابا برنتل تأييح بهب

شمود آنياب يحص تعوزا سانيا ربوي بيريم مجم مليس

سنسه الجني قرمها تدرات انجوابية كروان كي لسيس المسلط

ان سے نام کی انجائے کو لیا کی اور ای کے بعواس

کے بعد محبت میں حس امین کی شعبی الکھول کی کہاہے

مرف محته كالمتب سته تارسه فالراجمة مماري

ان الكوراني في أهران رول الوث يث كريم

وْالْزِنَ الْتِي وَاعْتُنْكِ تَعِينِ كِي وَرَازِينِ الْعَلَالِ فِي كَرِيزِ

کے ابتد ہیئے جان لفظ شعبی جاندار محول ہے زندگی

هم الله ماره كهان جو هم ^{بها و} آوازي قويب

آنے المیں اور وہ اینزی سے سیک آپ بھی مصوف

ری ۔ وجو ساعت بعد شروز خان اس کے زرینک

عدد کی بلیزم محق ماهد معمیر می مواهدورت کلی معمیر می مواهدورت کلی

ن قریب چیز آرانگذات تعما کراس کے سامنے

الغنارش اور زندكي ووميساني فتتعلم بيسية

العباريل الحرا

" لما" (داس تلت كاسب سية الأكرواري

الليك ير مجور كرداق ييس

کارے"دی^ا کی پڑکی۔





میں جب سے متی توخوب بنسی اتناکہ انتصبی آنسووں نے جمر طاعمی۔ چربوں ہوا تام سب کواس روقین کی علوت ہوگی کے برے ہوئے الانے اوعام کو ایک ٹی سنگ چڑھی۔ ایک ٹی سنگ چڑھی۔

علی نے نئی میں موبلایا۔ میں آئی بھی میں ہی گئی اضی تھی اشاور کے کر فیج کی تیاز "ماشتہ "بھوں کی متاری میں کا ہوم ورک جمروب سرے کھانے کی تیاری۔ مارے کام میں اس تر تیب سے کر رہی تھی کیکن مام کو پچھ کی لک مراک تھی۔ میں میری سوچ سوچ کے پاکس ہوکی جارہ ہی تھی جب میج

الموری میل دیده این راحی الموری الموری الموری الله الموری ا



مین سنے ہولے سے اس سے ماتھ سے فاطمی هِينِينَ أَنْهُولَ إِنْ مِزَاحِت سَيْلٍ كُلَّ اللَّهُ فَا كُلِّرَ مِنْ مُنْ إِنَّا فَا كُلِّرَ مِنْ مُنْ ل پر دیا تراول۔ دو تھ برائل مرکوز تھے۔ میں گان کے دولوں ہاتھ مرکیے پھر مسکر اکرون '' آن کے ایوم میری توبہ جو بین ایسے آپ کو

بالقول كى نماجت ان كے غلام سنيم كى طرح الرين الى- عنديل الكيوں من شوقى كانبي اور مس مونتوں الك آئي مسلم اميث ووئز كسيسكتي سمي-میں نے انہوں آمودگی ہے دیکھا اور انہوں نے ميري ألحمون من مما تكامير يرج جلي مي مين اقرار يهري عناميت كوالهوان بياد إيك لمع عمل التي كرام القمائح ووسرى مع بهت يُردوني معي عدعام مرتمني كنكات موسئة تاد موري من الدين كول كي سائير السيس می بوری امنش وے رہی تھی۔ ان کی ٹائی جو پیملے

الاست يتدروا مال ب معلف كرول بركام ار مے کرتے اور میں خاصی آرود بولٹا سیکھر کئی تھی انگیاں اور آن مجی اس کا مجال تھا 'مجھے وس کے کسیجے ہے کیا منے وال میں بات ہے مطلب تھا۔ یکی وجہ تھی کہ آب بیل بول کورات کامورہ کاگائی تک رہے کر ہر کام سے مسند کر عامرے باس آکر منہی تو اسمیں موف پایا۔ وہ وقعہ فانکول میں سر تصیر سے کیا والوعرائ كالوحس كررس تصب الكول عبرا جمال وعويد رسيم بر كيا الا الوائك مول براور سلے معمل الله الله الله الله الله اکسی مالت گھر گی ہی گیں۔ اس مراجیل مرے جرب کے گئے ہے۔ اراد UrduPhotoreo المون سنة محمد من كما الرجم مورية وم اور من ما كل محل ال كافرات مواسم على كيا كے لے كى فوقى كائل درا دب ہو بات ہو كائے ہو كا الم مراحل می جمد رندگی سل رکیسها مالیت پر میرایل مجی مسی تعییر بیما سک ادر بازر مصحانا کوئی ایسامی تم قیمت کار حمل ک معمره جال على مردر عن كرودك كو جمارت خ ويتنف لود ميرا ولم المي جسادت إنه ياد كرديا تمامي نے محک کر عامر سے زائو پر مرد کہ ویا تھا اور ل القراران دي كري المحدوق وسي تحف والماء والماء ملك الماء معدة والمكيد بال انسول في معرب كي اورين مسكرات كي میلکل تھیک ہوں ہے ظر سے۔ آتا جلدی علن منتس موزية كي-" العليم في المسلم على المراول ا المراكب المراجة المراجع المراول شاید کھے سالول کی دوری ہے۔ انسوں کے میرا باتھ اتنی منتحيين فيحليا فبالكرب فرازي بي بولي المريحة للميل أو كالتهبين أجب تك من زنجه أول الما و حدد محت الما مها بالدي كا ورند محت الماول

چھڑالات ماک میرے لیے بھی تعلد مرید کم بخت " تا مجار دل تعلد سنة من المن تعار ميرا ويعلم حزال والخاوات الوجا تعااليكن طبيعت كي مسلندي دوري المان موتی اللی مراجع بهت ساری گولیال کها کر شعب موتی اور راست اللیمول شن اینی پیرس اسیدر طول سائقه کی متم کھاتی مکرعامر مرتضی کا معنی محب میں میں طرح خطی تھے۔ است بھین سے جموبی یونے کروائی کی اللے لگااور بھے لگا تعین میت طویل جیل کی کی آئی اسی مردوزے زیادس مرکز ولا آیا تھا سی انہوں نے میرے باطل عی

عمارة يرمونول كم ماقد ركة كريل الدسموجال ى أن الخري المحدي محادرات كي الحدال الت مريم من الماس مود فرمس حل المول استير وكرام والحرمرات عيد عرائم مر اور برده اوري عراق استوفر كري تارور مستعر والناووعام في كسيون ويتدب كيا- ياق علا - يمن عن عامر كاخيال رضي من مل ملن آن كل عامر مير المت حول ر من في محمد الله مرى مري مرود الوت العمال المكن بدوجة المين الرامل ك الوال الماك والمعالم الماكم ال ووالترقف يركي كتي كرموجانوايا العليب ہے تی موقف شمی ہوسکا تھا تھے بھر بھی ہے کوسٹر الرقى من عام كو آورواند كرول كي دجه الي كد عن ك من عمو اور كرى الصوى لا مقلقي بر بحث تعيل الرق به جروفت ريح مار القال العالك فالمريح ل 8 3 1 ورجم منسي جائے مستقبل عن مارس کے کیا سے مل یں تعالی ہے الین اسی من تعلی الیمی يادي إن علو أن السم ياد كري النادلول كوجو اللاي معول من من من من من المال الما جھوں میں بہت مرارے فرات افت کے اسے زیان كر يمرزوان كالحماس التازيان حمي ريسات م اول من مضم مع عمد مي اوسال مي عمر المعومين المخراري المناس المعول المراجم معلم الكائرة ين مي كان الري كون آ المون على تعمل ال

مرف مراهنگ على على ول- مسر عاموطه ورام كرس رائي تقاورش المحل ينسا July of the first of the state وی جلوک طرح مرتب جوم ترم احدال دارات اکے کا مزرانیک کی گیا۔ کے جہن ساتھی کی آگھوں میں آپ کے معربے کارکہ آپ

الكليال ميل شريسا كردى مين

سمى أيك طرف الكي المرجوى إير والطريب ما الملام عن المايوي - ويت سيا المهار والمند لمعل حقر جينب جالي لاعسير على خلاكر بين للك اور مرافع الكورك رقب بن المنظمة موجوكيا من المنظمة الموجوكيا من المنظمة المنظ الموالية المراجع الماس المراس الماس المراس الماس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس 21882151 المواكمة بن كاب عمية تميداً الكاب المراكب المارك بي المراكب المارك المراكب المارك المارك المارك المارك المارك المارك المارك المارك المارك عی جسب می اس کی زبان پریہ عمراد متی۔ تھے لگا' الجي تله عام ميرے قريب آل كرے كر دے اولها والمخلفات الدلومرة أويده -- المجل طوو كود عمورت ليد وال-انت يار كرني اوروه مرات اليية سوالول في طرف أوت أيال المنظما كسيرها عيالة میں کہتی ۔ میکل کے۔ اور اور ایک کا جیز ہوتی ہے۔ اور اور ایک کا جیز ہوتی ہے۔ اور اور اور اور اور اور اور اور اور كاليواسيدون والتيء يهال الك كد أيك وان والا الكري ي ميضافها بسيايك كواكام كالعين الرياكرل يراكر وه يسلف كي طرح الكارك المسممالية كان كالماجيتي مولي التي كياب مهم كي أولان معني يري هياج العبال والموسيك اخلاق كالعليم وكالمرك والديب مانعته اس طرح کعنے نہیں ہیں کرتے ایکی بری سے موازم مورتي الني<u>ئة على الني</u> وه محصوات الدازمان كر الرست بولات مما اش كانام كيا ہے؟ "كواس مل في الصحيح النه كل مورث مع مجرولنا بحرجت تك من المركة كام تمثالي ري الا بالرباراس كانام بحول فالالوربيث كرمحي كنتاك ومعماأيده كال كال يحين مولى چيز كيا مسى و معن بار باری انتی-«کوانسه تعامیا ایه » میرشام کو 167

الالاست مواليد عادي الوجان كامروري الأرزيل كالم علاج المراسيل المراس الين مومان ل المرام إن معمو في حلول ر فري و لمن الوسي كالوروه كيد شدي على عدوسك اللهم السرعين فاطريان ومحادا كساك المراج ادع ادع ادم المعالق المحمد اور مرک بحرل کوانات و مدل ہے المراكا الميل بري المراكات ملى والعد مم الأواليا ل إلى الله على خواسيد اليك طول تران الهن كاسب اوي الشي يا مسى زندل كراستي الما المنظم المنطق الم من في الماريخ الماريخ الماري الماري الماري الماريخ الماريخ من فوق على ليس مرددكرم مين جعل تعد وللأسمي المنتي عن الله التي المول المسالي المرقف اليس الدخاهيمو الناير محس كرسوال كركرت مر الإرارة المحل أنباك مور الماليات أبات "----الواسية ش تاب الروسة والمستدارية والمستان المراسة والمسترات المراسة ع أن أية كالملن الرسوال حواب كي متحاسش سيس كلافات كي مظراب هي الجعاريم بن لوف ين طيوا المركز المراض مراس مل ورا الساع مراسوس آنال عي الله Herder Material م عامل می کاسلیب کی از اندار منابع من

مجھے آرام وہ مالت میں لٹاکر قریب میلی ارسی میں ا محملے کالی الناکے مضیوط با تعمل ایس کی الرسیادا عام آئے اور وال کی کورش خاکر سے ملے میں اور ال تھا۔ الما المام المام الكالم المام عاماتها أيرا فيعرب المحلات والمواركة عامرے بیکانے کے اے میکھا پھر ہوتھا۔ ''کان ما راتھا عیسوا۔۔۔ مِيلِ.... ميں سے آیک ليبي سائس مينجي لور عام کا اعمال ا عميو كي والارواكي كالمشرك الم ا براس اید افغیابولیا ہے؟ لکیف نیاف موران ہے کیا تھا کا ي ولا جا حربا مرسة القدر والأزال كر جمين ك والمسور المن كامان السي كالمتحال في المنطق المناس بارگردنگرمته بسور گربولا-این منجمایی کالا کالایرنده کون ماهما ۲۰۰۰ ي المالي عن من الماليا - المعين تميك من أعمل مين براد في الميان الميان المري المري المري منال منال ليستام المراد الم و المحسرية و المساحق المحروث و المول الم مسلم كما انسول مين منتج كريواب الابرايا اور عامر شوحي عص الداري تنصيب كالارك كالتنب ے کے رکھے لگ الاستان المستريخ التي الميت في منها التي الميت في منها التي الميت في منها التي الميت في منها التي الميت الميت W. State of the st آب مراقب والريس المسالة مل ان من من الله الله الله المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة ومكومت الفنول سوول كويمور والمايس ويبيب وحسامة المرتبي مرقى الدفركي أوروه لعثاري ساس پنید اسا میں ہے۔" کاش سے میں نے ماضی کی طریع شوخی ہے کہنا ہا کے کوشاور لیے علے کئے بھر ہم شام کو اہر کھو سے میں تھے کے بیشار تقدور میں اور اس میں مام مر تقدور سے جوائ مركب والمسائم المربية تسرك والأرابات في السيال المرية كرة كل تل رعام كي مكر عمير المركزكر ياوود براارب محمد شايد ده تو شروع كالبيا كرريب منت میکن میرسد خیالول سنگر بر مرے میری سالس والس آیا او اس کے کریٹرٹ کارڈ کا اٹھافہ اس کے الح يه زير مو سيم حصر عن سي خيالول مين مول ميمي عن نقاله من كمانا كما وقل تقي اس ليه سيوه مال حل على المحل متعمل عمد أيك وأو بن حاسف ي الأون أفعالته ميير سندي کرلاتی ہوتی کون کی طرح ہے جان رہتی۔ میرے المواكم ألما إله "أس مع بهت وجرك سي كماسين جسے راست المافات جار اس سے مال من آنے مجرے عامر کی بایت میں سالن ڈال رہن تھی جب ين الكاترا يريء ماكن جورا ما المديام أجِ الكسنوا في رو كل يمل كل المرتب مل حق سب والع المول الرميم في وداول كم بالس كي طرف ووروازكراتكي أول أباتهاعيس بحالے تھے چروی اسکون سے میں کم دلیت میں وہ مثل النواكيا في الما إذا كما المناه عامري توري مل را كال والركاوان الدكل سبت ميرك سامية المرسي تعيد انہوں کے عصور کو گھورا کروہ اسے بیس عمن رہا۔ July the boile com المساور المول المراه المراد مراسات ير ارساديد مرسوان اول مي " تخصه لالول كما يسنع التكينو أيكنيو فيرمب يكسل # 1 2 - WIT SI FI 2 - 1 10 1 مين اور دولول كي لسنت جي عن جم دولول ميل آي سرے افعا کروا مطال اور ور عمن ملے ایکے کرکے

الله الله الله المستوري المول المراكة الويدوس المتها من الله الله الله المستورية الله المراكة المراكة الموالية المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة الم

النويده الله موری مال کوئی او پده خيري ادمی الناتها الن بنده کوئی کام خيري الناتها ال

" بمول منس بیوی است ای است به معانی می همی که م خود کو بھی میں بمولوگی۔ او طرو کیسو کیا بین آج سک خود کو بھولا ہوں۔ "

المول نے مینے کر میں ہے ہے اٹا کیا اور میری آگھول کی جل تعلی میں ان سے کمد بھی نہیں سکی کہ وہ کرن سے کالا کوالا ڈالویں اس کی تواز بمت بری انتی ہے گانوں میں جبھی ہے۔ میں والفی نہیں کمہ سکی۔ المان المراب ال

ان ہے الکیے مسلے آور میں وروازے کے الیور ان انتقال اوک میں تھا ہے اس کی محت اس کی اور کا زنان آ محصول میں دویتی اجھرتی کا مرائی کی وقعے کورم مسادھ کھنٹری رائتی۔ جرکال قبل پر جھے۔ اور میں ا

من آگراہے کالکل آن کی طرف ۔۔ " کرم میں نے علمیو کی طرف دیکھا ایٹر سے جارگی عالی ۔

ام الما الله المحالة ا المحال المحالة الم

169





میں ہے جب اے مہنی بارو کھیاتو نکھ اگا۔ ہی الن أرجت مل جي ركه يكابون **لورن مرجمنات مينجي رئي۔ بيراس کامعمول قيک وہ** الب مى رؤ كر الأشير كراوات واليار السام الفقالاة سے واستان كى بست كر أالور ديا عمر اليسے بى فاموش اس کے سامنے جٹنی رہتی جسے وہ بھی ہے بالن الأثرى بوجس من مرف النبالاد جد بي قير بوسك ال کی د حور کن منال خمیر ویتی سمی به نیکان دسب پھی دو والن استود کے باس سے البھی تو اسے کمٹان دویا عمرے الجائے معرف الٰی ہوا ہنوہ عمر کے بی جاتا ہوا یا صرف الهت كالمنت كادياء واجونور بساكر بيطياي جنب كوانيا العان جانبا ور- اور اليساي ي زندگ هي كداس ديد ٹُل کی طریخت کے بچھلتی جاری تھی اور اسپے خبر

<u>اَ ک</u>ۈل

و قرق

العُمْ منهُ ميري والت عن وبالميار ووالس ويكينه الرو المركز ويكليس يلاز آلكا بالهم آب وين وديج بي الدورالين بالاسية ووصرف مراسيه بهدوك وہا مرینے این آراشیدہ یا اول کو زور ہے بازیاں کے تئور کو دیسے کرا آئر تھاہو تی کے سینے de December de la com

لأموت في كرايرا أحموت في الم ا الاسوت في كرايرا بحوث في حن المن المنطقة المن المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة في المنطقة الم العرادي من المرادية المنتجي موانية كم إرساء إلى من

127

استديد عزاز أفريدكي

ر معربه کی گریز ہونے کے بعد اگر کوئی معرب<u>ے نے بیٹے آئی کا بہا</u>ؤید مجل انتقال جرت ہوگا۔ اس کو جائے المستورين الرحمين المستورين المستور الزار کیجنسوں سے مائے مارچ کیا حمقہ آجات کے ساتھ جھنٹی ہے۔ معاوریہ کی تحریران چی نسوانی اور حربات کریائر آ کیا ہی جیسے دو تھے جی ہورآ کیک انسان آگیک دست کما تھی گا معاوریہ کی تحریران چی نسوانی اور حربات کریائر آ کیا ہی جس کا ایک کا در معاملات کا کہا ہے۔ اُن اُن اُن ہم سزے رقب میں تھر آئے ہیں۔ وہ آزوار کے ظاہری طبوطانی تھی بغیران کے مذہبے اور احساسات انہاں ۔ اگران سے ایس کی انسز قریرہ پریش کیائی میزاند کروائوں کے آرو اصل کی سید ر. جند کی گزیران سند و تفصیت اقریق یک دورت ما داور است و تایده بسیست میشد. این جند کی گزیران سند و تفصیت اقریق یک دورت ما دوار است و تایده بسیست میشد کار کار ساور این این کی النسد اورية وليات ووت كرت والخراد ويؤليها على مرف عج بقرائها كاللهد وم الموالي من سيامة الجينة الربيل الخصيب كي من إدر فوجهم وفي أحوية بعث مشكل سنيدة؛ فيه منه وأي أي منه اليب كنازل الأعراش أوجي إرك وتحريب

ان النهار اليه الإنتياني إلو شير يسلمان من الإنوارك السالون مر المستعرف ما تطول مند محمالان ششاك المعمل المفرانس طب من محورا كرا- وكو تمين المدينة أي الهمتي بيو المنيكين تيم أنجلي أنساب أزانت والي ويو-" دوارهير اب مسرار باقد الناسة مت كرا في مجرو ينج ودولال أيك ماتم الشيخص والنبية كرب الماران كي أنوبوري بين ينظر كمات أزل حمى الدرودائية كوسك رأيت كي سمت روان بدائ أخذ أوعط كفنة إحداده البينة كمرير أفناء تعريض بزعته إهميأ يُمَا لَيْ يَهِ مِنْ يُن سِبِ مِنْ لِللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ يُلِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ

على شائد كساب جائد رق بيماً جرائيد أن وتدك على ويضوان المركى فيند مطوان هافيات ہے کہ اولادی مکمان و کرمونیک الروطیب الہی و الريال عنه فكل فر آية أنك سفير من ب- ليكن اوازو كا ول نجرائن اس مبديا آئين ۽ سلما البران اپنائي ے مجت کرتی ہے، اگر جربیکہ صوف کی کوناور سے مجھ كويا بينية أنمخ وإناك فيأنوب كبابت كبرا مينته كادمية البوث ينتيكي فرضها اليجابي متوسيه كيونك بالأقوم إدر

الكونى ہے اس كى گئوز كار اس ليخ كا ارائي قوانس بي الأمراء أدخ متدرأتها كالوسائر ووا وللان واك کے لیے اس آگیز فیٹری میں شامل ہوا مسلمی ان طاق یا رِعة لَ إِلَيْهِ الْحَدُ وَرَبِينَ مُولَى تُنْهِو لَكُ وَعَلَوْنَ فَوَرَالَهِ عَالَوْنَ فِورَالِهِ کیا سی تمنم بھی ہے تھے ہو کہلاں کی محربیدار ڈیر تی مرف ای کے کرتی تھی کہ ان کے زبانک رہ ا بین رسیقی ریک ونیمو کر اوک اشیعی عنم دوست الجمهين وياهند بهلها فكسرانتي توقعتي فيل فيل كمحي امانا الجُمُلاءِ کی اس محمر میں سے آئی تھیں ایو بار کر اس جوست مشتفر کائے کے ماتھ ساتھ یہ بھی چانل ہوں كوكنات كالليب قران كيزوا للبروم بيكويرس ے گی ہوائے ^{اگر}یٹ کے اربے پی والے آن ان نکسی کی منبی جائی تھی۔ مراہے پر ویوری کمیں كون كي تصويرية الكرائيا فيارونكا من وي تصوير في المنطقة المرافقة کرکے جب تھا آر اچانگ دیو محریکہ م اس کے مرائے

الله الكامل أن المنظم الكياري الكاري الكاري

الله من من الله أكر السه له بكهاد: الكيف عام من الكن. صورت کی لک کی۔ اس انکے کے جا انکے اب كالمراب أيلون المدار المنازير الي كالأن الرب يست یمت عالم مما آثر ہے رہی تھی دورای کے نہی آزاز مع جو نظام مي هنا ترجيم كي اس كي يتس هي أو خر يو أميلا كما تقد من المنظم بيوسين بالمنظوم سنوره أيا المري تعل في ميك تصريم برين الأيعدا بدائوت العدالة محريك ففيرنا تكمل بيداء كالتيك مقالت عيراس مليكن يه فعين والتابية إفعاك فأليان والأباج عبرت

وه العلامة المان الركتي وين ما تزكيان وموسط أبي هر إ ليولي فيل الحور مكور ورشت كاسترا **ها أن بير** وري المحاسبانتين كسواج جنء وركلا فأدر مستدين سلق جن فر مود کو خوش رکھ حرکی مخت ہے کسی دوسہ

بي كُلُوا كِلَا جِلْوَا تَعْمَالُ كِيوَكُ وَوَالْفَالِمِ فِي وَالْمِائِنِ وَالْمِائِنِ } وسيخاوالا عام ملافعهم الغاجس كالمني تواصورت غِرْثِ مُنظِي السن مِي مُحِيث تقند ايوان توكون كوا الش مجمعًا الله هو كنت في فوجه ورث ووجو أب أشر ب

الوكين ال كانتركي كي المراك تول بواليك لل اللاشقى كليتي شي الأوائزة فحمله الأمريم ساني سنك مؤافقه ماهمأن أتمغ كرأبانكي بيررا فيأتفه بمجي تماكدا م الما المعقل محلفان سياه المنتان تعين واست بوت ميخ من اليابي وكرام لها بين شاق كرر تعي منتسب ويسكن لوكول تفي ست ممين تحاجوا بني زيركي فأ عقر بقیر کئی، قامیرے کے ضرف دہلت کے رہوارے یے جمود کر مطلے کریں 'ملک روان لوگون بھی ہے۔ تھاجو ا فاور یا فوج حب بائھ والصل کرنے کے خوادکش ورین الوث بن جورنهن قوامل کے لیے محنت لور کی آر کا وستعل آرة نوب والشقيص جر صرف وداصول خوري لة كو كريت بين جوان ك ليم "الات الشيخ بهان الرو الیے ہر قانون کو خمو کو مال کو آگے برور جائے ہو ایت وترمنول مي جغز ارزي آزادي شنبه كرفي وومنفت ميذتن ككن أيثا كما أيركذي يل ثل ثار جورة فعالورا تيمي فليززز لدكئ وتحسي مفتوك النكاري معي الوالعود في مخترش وألي بمرسة كل ملاحيت ومحتي بيتارو أو يمرأيك متوسط كوراسية كالمهتدية والبنا فيلد موكحار گرچنگ و در اوسی افران بول آبریه حس انهکستر عبكن حاتر كود ليدكنر يويند جوجاتي تعمل اور آن وداس عَوْلُي وَ أَبِي إِنْ إِنَّهُ إِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ الربيقة همي متعرفية كراس فيجي كالعن ويصوبة فتأفوا فأناه فالربو ي ب تم يعتل في الله كي بعث المحلي الاست بن محل مريان بغير تحريبي ويش كي بي البيار غيران قيار الله الأرجم من في كرات فالقار التي كما لي authorneon المجل كوقرم واحتي الويناني وأوالهميت الركيان قائته أيك أرب البوازان

عول مي بدل مريار العام التي المراجعة التي

أبركومنيان تونيز بالمفاك ليعتابهما

خشعاديها بب مواكرم سته فيجيبل أو كفؤة ركعا

يجيه فرقراب بيريد الاستاح السيادا أوش وكالسا

الله على محولها زنين بروال كراؤك كا المناكة المناكة

10全年36年1月1日1日1日1日

الهُدِّيِّ أَرْزِي نَتُنَ مِن أَسَّرِي الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ ال

بالوبرين ماون بران وخالات الحالي في تزيي أكل

منطيعية تغور بوتي ونأل ويالنكن والجوسي موك برجاله

البنت كي وينهن عن أنجير شهروان مكل منا والتعلق

الانتهاقيا لكن وربه بلب جائع تحراني لي غاموني

الله أن ك خااوش دني كي طرح بنه وهاي ك

الفريق وسفورت من الكراستوالي ك اسفور تم يك

<u>مَا لَيْهُ كَارِيدِ وَإِنْ نَا ذَكْبِ عِنْ مِنْ يَوْنُورُو تَوَالِّهِ أَنِي مِنْ مِنْ مِنْ وَمُواسِ</u>

الى منى اس ئے اور اور تمریب پھر باتدہ کرا ترق بل

الله ويات المساكم أيك أي وياب أيامل التهمين

أتنص لكمات ألب تم يري بلال من الدوار الارال

النونتين وانا تمهاري الأفهار الأفكار كردي بهول

ONU INTE | TREEL BARN FOR PARTITION

PAKSOCET

في لي تواك بالربيب تعي<u>ن مقد لوزيو تعي أوراس ا</u>دلاز ئے تھیٹ کرنے کا تغیر بھیالوٹ کی تلیسٹری ٹی ٹیال مواك أن تعديد سلمار واري بيدروست فالموتي من من ما تو المروض من قريب آري وي " آب الهن أبك سيلَ شمن إن الن" "اور الي الملکی ہے گھڑی ہو گئی۔ معمد اوالطار کریاں حمل آتے ایک دیر کیاں معمد اور کا مطابر کریاں حمل آتے ایک دیر کیاں نگاولیا؟ الشخصول کی انگلے شاہد کی اگر مندی ہے بحقلاا فهيم كها قيانه والمصابعي كاليائل ويسالوكها أنابا قِعَا وَلَانِ مِنْ لِللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ لِمَا لَمِنْ عِلَانِي اللَّهِ مِنْ مِنْ لِمَا لَمِنْ عِلَانِي اُسلام المُستِّعَ إِلَيْ وإن السورالي كويا أكر فور ابڑے مناہے کل مھی لور وہ بگن ہے ہے امریکن الناكرة الكشارة مركي كري يعيم كهار اللهم الحيية الدينة الوالية الميل أقريب معرف جندا عن ہے اہم آس میت کی جُون میں پھر ہمی د والیس مسلمان یہ پھر ایمی میس کنگل میں وسلم دے

كيدا العظائل لهن كريكا تعدّ جب الورسية تعلي ب

عن تمرامت کام ہے بینگان ہوں کہ اواج

عِيْرِيْنِهِ " اللهِ إِنْ فَتَكُودَ كَيْعَوَّا مِي لِنَالِي كَالِيُّ فَهُمْ

المُكُمَّا قَالُونِ أَمَا أَكِي كُلِّ مِينِ مَا تَعِيدٌ اللَّا فِيلًا قُولِي

اللهن وهمي الموكن أي منا ليه عيا أوانهو كي وال ك

الا شول م ق الله المحمد الدور الدور المحالي عن الرق

ہے۔ تھواڑی تھواٹی آئی ہرازناری بٹ کر اور تھے

بر جَالَ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ كَالِنَّ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله

COLL HALL COMMO

المرفا سي الماسي سياسي من الويسورت محي كيس

كالمحملة إفرائ المت غور فأن كيا قنا وو زك

الجبعي مُن كالإب مك ليج آلَ كَيْ أُو الواحق إِن

الخراوي في كرا المراجع المواجع المواجع

اللَّهِ عَدَادِينَ أَمُرُوا مِعَ لَمِ الْعَالِمُ وَكِينَ الْمِلْ الْمُوالْمُ وَلِينَ الْمِلْ الْمِلْ

جوية فغائدتهك المديكيوسية فيرار ماين كتابقرار المهي صرف درست و<u>يُعط كل يُؤر</u>يد الرّبيد الرائدة بنان کا وال ہے۔ مت میں بیانی۔ تمر اسد الموقعة ورثى نينية العن ظراع معجور كرنها تعياكها أم ريك

المهاش سے محبت أوسة جن اس كن تواز بوعمت ئىنىيى ئىلىنى كەرگەنلىك كەرگەندالىكى دىل كرة المهلا مرق المرك أتى وجر عصية جارب يور

ا کھون پر لیلز ﷺ کہا تھے کہ کام پر ایس کی۔ الرامحل البل کی ما تات آس سے ایک ہو ہے۔ ایک عليه في جولُ فتني ويالْ إليه لا كان بيث أمر كي بواري كَ اللَّهِ مُحْجِيدٍ إليهِ مسلمان تَعَالُغُونِ مِن كِلْهُونَ مُن كِلْهُونَ مُن أَنَّهُ إِنَّ أَنَّ الزَّافِيَّالَ مِن كَالْمُوكِي بِسَاقَى تُوا لَمْ مِن مِعْلِمِ لِيَّا النس كَنْ عَلَىٰ عَمِيلُ جَالَى النَّ مِنْ أَوْمِدُ عَنِيلًا مِن كَلِيمُ إِلَا أَسِيلًا مُوارِ أَسِيلًا ساقرى فى مى - ئن تور مرف يام كامر الك معتران همي النيل عبارية إلى المرة وتدرك بين أيك المريكي ذال عَى كَى طَمِينَ جَمَدُ مَتِي عِدِ لِوراً بَيْنِي إِكَمَا بِي مِن جِو كُوالَ إِنْ الكِمَا الأَوْتِ عِنْهِ مِنْ فَيْ إِنْ مُعِمَدُ إِنْ مُعَلِيدِ اللَّهِ عِنْدِ عِنْهِ مِنْ النَّهِ أَ الملائن مين مبكزے معاشرے پيل ايس بين ال کی ای مدود و بخت کے بغیرہ بریادا آپ کی محبت ک رموائب افعل كرلياتني بمل تهم كي النفعي مزانه النويني والتحقيل العلق في هاتف التي بغير أوازي لعمل کن جمائے کی۔ مو آواری می آبر جاہتا ہے۔ يمذهن بته أزاري وهامه والرؤب بالأثنانية بتات التب عن الوال منظر يول كما ما تعر كرل قريدٌ كالتمور

ائس کا اینت ی موور پیش فار بو با تفوال کے آئے آبِر أَن أَبِهِ اللَّهِ مَا أَرِينَ أَعِنَىٰ كُلُّ ثُمِي اللَّهِي أَنَّ اللَّهِ مِنْ أَمِّنِ ا کہا۔ بال نے مختاکہ جدا کی دیشنے کواپ آفرا (میشین نے رميب كأمونيل بعي كبين لاد مؤسوا فبالورج عرض محرفكواس في التدخائر فالبيعاس لمعيزه وبالذور الله الرائع وكرام ميسك كردي كالسارري كالوق من

ا د کهایموا منب و که دل میمی خوش د منه او د معاشره کی

" المسلم المستحد توبر بالبلب

الموجود الأسور الموركة والمألك المريد المسومة المستركة الموالية البيلة الانهاس كركيز في كمزي في ال كم المحيدكي شرارت يمري منتراه بالديندي تعج واس المنظمان بخزات في سيد

الإربو وليزي حيال مورات كمست الماء كمزكي كابره الماكر محريث ما كاستراكات

التمارين مكريك أأبولل عرب البلق من أبي كما

يُواكل فيهم مويت سكهاد حدث ياكن كم يخت عَلَيْهَا عِنْ أَكُونَا "الدَارْ أَيْهَا فَهُ يَصِيعُ وَالْمُوالِي أَكُنَّ المات كي تمام كما فيا تنبيت وماين التي

آنية تكي ادى ڪڙي آهن کي آهن ۾ کي فيائش ۾

اللوآني المجاوزين فيهونه كالرافروم سته المؤة شر<u>كة من</u> تسين شمى البس كل تصوير وتريأ وصبا الورائف

المراقوة أوالواداب بي ون جيد جيل أب كل وحم موكنة أوريب

الم نے مشکور تشوی سے دیکھانیہ مشکرات

والتحلط فتحي أسير وبستواهل المصاليبينيث بالمردجول أ يُ لِوَّكُ لِلْ مِعرفُ مِهِمَ وَيُومِينَ مِنْ الْوَرِيِّ لِيَعِيْرُوبِ لَكِيْرِ ولاُ الأور منسب توجع الربيط حيت سنة ويكوب ش_{ىد}كىغام بورا ئەڭ ئور ئ^{الى}يا مىكتىپ يېدان كى جىم

الآنسة لورتركي زيان كلام منها تسريكم من أبير عِلْمُ كَانُودِ فِي أَدِ كَانِ مِنْ تَحْلِيهِ مِنْ تَصْبِيلِ اسْتَ تَكِيبِ مِنْ لَكُوكُا مه فام المطلق أمو إكافيات وواعم بالمشم بينيت "التراكر الهاب الرقب المصريحية الحية. "الله كيا بلنديد كيا الوش النمي من إجب إلكسوال

الدين کي تعديق كريكي الالهاب "اليومول بين الحربي أن أن مع الأنسان المناسبة المن أنسب المهامة

الى ئىڭ ئىرىنىڭ Shezop, Ampès كى

" بي إيهان آخر آقي ركزيت اريس كرينا لا الرئل جواندائا ہے ملئے ان کی خصوصی مراہات ج ا حري من اللهب من أوجول أو رؤن ألكي بختا يرومناً عبد " aı " وأتحساري ويستهاج لأنو دروم ثرثوب توصفه كلوب والأَ أَبِ كَ لَعَلَيْكِ وَكُلُّ يُعِينُ عِلَا جَالِهُ أَلِي كرخ وهوانواد كوكون فنتي والمنابئة ببعوى كرك جمالواد هر بين موري له النهاجي كيانية كوانية إلى النهاجية التي الم الهل وای مسرحهٔ ایراز محموصهٔ مراه کر درجه ہے تھے

ہے ہیں۔ ''شرحہازار'' اس نے ادمورا فقی کسرکر اے الازميم والكالمعي أنياع ليسر أليسها

«موااتيمامين عجم مين آب كيا" لسٺ" لهي ز

الأؤرمين والريالي فيفومير بيداليها أتين ق بينيل

سيدار کر کان کان بيد تنگري کران پريسان ايسان کان پيدائي. ميدار کر کان کان بيد تنگري کران کران پريسان کان پريسان کان پريسان کان کان پريسان کان کان کان کان کان کان کان ک ووهبر يجهرين فتقموه طوا كاقونني فخوايل ليكن يجريني اکسے فاق متنی کہ اسپ بائل سے اوارد کا ہر مثالہ

مِر داسته على مختلف الوكري بس يمين آكرهام مرد" وينح المساوريوجة أأفقلها

احواده بمحي كيفروب مج اسيخه كلاجر كوسحوا سنوأ وكثر ونشتجي العمار تمناسك تكل كجرمنازها مبايت بيكياده كساكور كَ بِيَاكُ مُكَ رِيُعُورِهُكَ بِينَ قَالِهِ آمِنَةُ نُورِ عَنِي السفرت الثيارت بالأزجى فيافأكميا ومل طي سأكت الويسينياكي مدائف خوام ورمتها لكب ري كل ارداس وفوجعورتي كالمتصادرأك قتابها

سنم نينه مين اس فراجش كألياكياجس كو تبشكل ين بن كم مندرت إنرنكل كرااؤهما المهم ريد ال كاللوملي التي قدم ليائ سنواف كي ان کی مشرایت فارش شین خمی سکتی۔ "کھیے

ہے کنٹیا تی بول محرب وہ فول میں والا جرال کی ہائیں يُعُ لَمُنْ تَعْمِينَ لِوِيونَا لَكَافِرَ ثَى تَعَاكِرُ ال<u>ي مُرْثِثَتَ بِهِ إِلَّ</u> بطي والمركزاتين ل تطرحه بحي تمي ريكه الدكري

الم محل أني الكي ومن الم الكي وكر المهول فيوم بحيور كمونو يجيع تهواري آلد كها تون واديدات له الكون مبيات المبيات المارية المراسطات الاست کیا مدیک کی نمی جانجار پرسکزے اسے ہی المفارسي کے ایک دروا جائے۔ تعالیمی پردو ایک فرمزیش نظل مندا ہی لاد اسے فراب کر اسے وقعامتنا ورجن بالمرجول مالأكه والمراكة بيريج بحريا كس بنتا بيد أتحمين في مي الميل دي مل ادماد المسينة أوربنس وعاطمي هجوال كمايار باراتي طرف يسك أسنه أو مجت التي حمير معتبها مجت مالانكر اليص مربيح مضوطي ومحبت لورممت يرمعني في الفظ فوسيطن کھاں کرنے بھال کے ۔

آفد کا ایکو سم کے لفتوں میں سائس کیے لاکا تھا تو اُن عجرانه والألام الواتوان

عذاب جل اؤ سے کم نے تینی میں میں اور تمام محق کا کیے اس کسر صحی جا إنسهٔ د م يم المرب المركز المُرْدُ الْمُ اللَّهِ صَلَّى مَمِي اللَّهُ مَمْعِي عِلِلاً النافي أشكركي المستدان لقيول كالجيم أوتك راحي الحي-ان تعمول أوزويل كين عدمار الرجي المحرانت بمكرك طريا الك أربع فألأن فوريمر وموسطح يحما تسميا دينس خواكا يوفكون بترييشهان الأول من على بالأول في المستحدث من المستحدث

والتوفيل بالخريث كرافعه كرميا مجي يتصد مهودا محريبيته de Henry curs علم بخلومی او کرای ہے آئے نور کے ساتھ اس ريكور في التي بركم المربو الله التي المراه ما المربعة الله والتي أن أيل كرايات الم

مختشران مع شيخ كرف الرسية المؤام كالرازان كالتكرير الفتي تعاودتون أتك ويجير على المناوع الم

وع كارلة كند كروى حى جنب وه كازى بذرك إل کے پیشر آن میزانواب

" أوا إليم للمسلم الميس المسلم المواد [إسباس " $^{-74}$ $^{-1}$ $^{-$ فعل گراسوا و کے اندروا قل ہوت وہ ہے ہوئے۔ والتمهمون سب كيم معلوم بمواجه والأحل ليري الضامحيت كركافا بمرمجت كي لخل بمنتجي سنعسب في دار شىر جانا لقائد آفرى اى كىمايى شى كى نوشى ان ويم فوض بني شيم كرسف على كابير في الراب خِرْقُ اللهِ إِنْ فِي ٱلْحُدِي مِنْ مِنْ عِيمِي صَرِيرِ عِلْمَا لِي إِنْ الأنبي ويبيد كُلك كالجهزاز التي معلوم بها حميس أن عن فو الله في والما قائل المعول إلى ا الموروان أزكم لغي منكران كالجهد

مهم المناوكيا بعد الرحم عن الناسكوكي إورخ في في الملائل المعنى المحل كل الرواجك من العمل التي التي ان کالم وخوان کی خوش باد که خوام کردیما ہے۔ واللي البنت على المنافق كوالي البست من في فوركوس الريم جونان آب متهمي محيت تشق هدر الريادي مبعد لكون ومويلال إلى الأمان مبعد التي ليم تعين جموت جي ڪي ڪار انهن جو شدي کي کري ال المفرقال بماكر ولناجات برب جيد كن كالدوري معت مرك بعوك لتي عاد العمل أن كروران الم عميت أمن كسنة في قبت كرين من وحري كُسْتِي قِيهِ * وَالْكِيْلِكِي لِبِينِ عِنْ كَالْلِي كَايِلِ إِلَ يراك مح بسادروال معيوات ويلم بالراقار وباش

يكريهم يغرباك وأقبى الساخ فقال الوريا كالريزيالا [وَدِيرُ إِلَا أَنْكِ فُرِ عُونِ فِي الْعَمْرِ الرِنْ بِينَا كُرُّ مِنْ مِنَا

ع كل كوك والفراس كوريب أليد بہم آن اج سے فوق میں ہوکہ آئے اور نے

راتی ہے اے نشر بحر کرد تکھانچم اقالین کیجے جس الله العين الأشم الوارا ال عمت مراكبين السروات كوم المناظرين ون كي معتماد بيد وهما مسارق طوقي ولل محل تموري شريف جود اس المنطق شرائسارے الا تنس الك الك يريون للجولك البياز جوو مستدم مجمعة والبحياد ولأأفقه ومتدايون تبكن

راین کی آوفزنس، ا^{ین ک}وکیزات متحواسمی سندهمی كالأرهيم باتي وكما وموضح ليع مراواله المعلم تمليده كهد رہنے ہو ليكن انجعاد وست بھي آپ الأكافي من كرت كارات تسوية الشاكان أنب الرمين تمليكي فارياك منبوذ كخصيت نسي دكفتا وَيَا كُولِا رُوْسُ لِي فَرِف بِينَ كِي إِسِ خَارِق بِينَ الكيدك البيخ طريقي إلى آب كالوراد كالمراكي ان کسی معالم میں احمام کیتری معبورے دواس پڑکا القريب هني رائية الدركية كي كو بمرامة ميازي س المله بلان كان مني اب كابرك البيار كيس تور و و من الأوركة وهندات لكن تهميه محي تشريب الحي

واست وب سه ويصح كما دافل وابر محل سي وبائ فن اور ووالے كنا جائل مى كداس كالدرك المت محول عرب المراح والماسك

البيركيل ببيونكيمين وتكمن بتلوه مسجود كالمحياتمان والا الملهوي تنحيه

ہے وہ احجت اور و کس ہے صرف طاہر والعرف مراب القهس محبث البرقون شيبات فلاجراره العراب الك كرية آياس (٢٠٠٠) ومراتفا كرود كياسود كا المثال أأكار معامرت مرتبان لي ثلال أرتاجاتا ہے۔ آگہ وہ جان تک جائے والے مزمز کر اس کی خالعور في يراس كما التلب كراوري الم كان كان الن کی ایسے کی تما نکر کی کے جمال ہے ایسے ایک کو اگر وفامل والازر

ويوواك ويصورت ايدع أسائل زندك الشنان

mountain [[[seron Pay

PARKISTAL

٣٠٠ مين سودون گايو هم نينه گيله ۱۳ سيني يا آخر كال كا أخرى كونت لية بوئ كما وكورا فو كيف وبالحربسن ومرتكب أملية لوخيل واقياجب الأنكس المخي توصف تعلي ول تحييه شاير ده وسما الزوهم عَلَى عَلَى مِعْتَى إِنْ إِنْهِ مِنْ أَنْهُ بِيهِ بِعَلَمَ كُلِّ الْأَوْلِيةِ الْمُلِيدِةِ مِنْكُ مَ كُلِيلِةِ الريونات وكونس موينه ابتي محي اليكن برياردال المعود كالإبهار بكر بهسته الركي توبت كورتك كالقالف كا الزيت لأبيتي فنك محني توياه فرخينه كماه لوبولها مثمها كلع

مينه و وفتر هن مينيمي همي بسب ال**وائك داخل م**يمود ا ں کے سامنے کن میںلمان کی شعبی کہ واکن لیکن

اش السنة أور محق عنه الدمير عليه المراه

الله مَوْ أَيْكِ مُعَمَمِ إِنِّ فَهَا يَجِي إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

اللي تجن اليالي كالأرب العدر كرايات أواكهني ب لال الرائدة ك ليم على الكافرة ب ال هورت مي يه براسان آذاريدا بواسته تعمل يه معامرة ال كرامية وقل ہے کہ درائش کی آیک وُکائنا دیجا ہے۔"

الله كهيك كهتي ب الداسية مسمى والتي الميكنا الما ب و كرية م كون من المن كان الله على المرة كان من المرية نْدَ جَمِينَ طَاعِرِي مِهِيْنِ خَمِينَ وَي أَمَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

الى المتى ب المحصرة إلى من كوفى مه كار موس ے کو کار آزام کے خاہد میں میں اور خارجہ سے سے زيان علمه بريت كالكارب مرجكه مستمانتها أورامكا بقرياكر عوكر فكل جاري بهالجرش ابناهم مزت تعربت مستاجع وأولال وبالخمرات لاے و بکھا تھان الکا است تھیں کو و کھو کہا

هن و کیلا بایست- وه کهمر آنگی همی. آن میمنی بار بار اس نے مشکوار کمیص میٹی تھی۔ وضو کیا تھا اور آن آ ترجمه بيلي كرجيتني حمى بداس كيا حافظ بؤرانسا المرابية ع دید کا تھم ممل سورہ میں ہے ^{ایس} پارے میں اور کا قیا۔ نور السازم اس کے زمٹی وقت میں کمپیو ٹریرد َ رہم متمی میں توان میں اور بس کے اس موال پر تیران ماری میں توان میں میں موال پر تیران بھی بھر شجید کی ہے ہول۔ البياطة وآن مين جكه حكدب قرآن مين الزا

ز كوة أود زوجي فرم ال كالحكم المي ست جار وأس يمت والمنع تتمين مورد الاحراب مي مله مي^{ل ال}هرود سورة الافرنك كي أيت هديار بمدين هرري مرّ ''اے بیٹم این اور ایا اور بیٹیول اور مسلمان کی عور قول سے کمہ ور کیو (اپر نکا کریں تو) اس (موقمول) پر جادر نام گر گھو گلفت نکال) لیا کر ہے۔ امران کے کیے مورسے شافستہ (رائٹیاز) ہو گاتو کو کی ان

كواليداندوك كالورانيد بخطيع والأمران يست اس کے اندر ایال آلیا تھا۔ آ تھوں کی ٹی مرخسارون پر تعمیلتی جار ہی تھی۔ کمیس قریب من دو پیرانا منظراس کی آگھوی کی گھوم مہاتھا جب پردے کے بالرئ مَنْ أَيْ كَ عَمِراهِ لَيْنَعِي كُونِيْكِ عَاهِمِ لَا يَلِي مَوِيْ وبيان أكرروى تشئ

" تجلب آغَيْهِ كالهولة فجر بحي يراوية تضويري منين يهم مجلب ليس الويوس كي طراب ويكي مري تحييا ورانوم السرام نے اس کے جواب میں آیک آیت پڑھ کرستانی التي اليام محل مورة الاختاب الأكل بنيتيسوري أيت

"الورنمني مومن مرد اورتمني مومن عورت كوحق حمين ہے کہ جب ابنہ اور اس کا رسول اللہ صلی اللہ عنيه والله وسنم كونيا امر عقرز كردين اؤده اس كام بين ان مجمل کھی افتیار مسجمیں اور جو کوئی آمند اور اس کے رسول الله صلى فعله عليه وسلم كى نافرواني كرينة ولا من " مراوبوكيله"

ر اُس من من الريت المرت المرت من همي الور كان من م کی کہ وہ آج تنگ کتنی بڑی جنول میں تی رہی تھی۔ م

جو دُود سر تھا کا سے بیٹی تھی۔ م معسلیان بنیاد برست کے مغروضے پر گفر آلے ہے بار ہار فعل کیے جارہے ہیں اور ہم مسلمین مکیو لر ہوئے کے زمم میں اپنے مسلمان محاکیوں پر ہم مرسمائے کے لیے اپنی زمینس دیتے ہیں۔ اپنی توانا کی این خدمات وسینته تم که آن کی سیریاور جم پر مذای لَقَصْبِ لِينْدِي مَا تَضْيِمُ لَا أَلَا اللَّهِ لَلَّا لَمُ اللَّهُ لَدُاوِلْدُ بِلْدُ

اس کے مماہمے سے کھو مہزامل سعور مائٹ ہوگیا تھاوہ خود آگئ محی دیا عمراً یک مسلمان گریش بیدام و سے وال علام نفرنجي جواجينزل مترمنا يمهن كرخود كوتر معكون محسومي

الهماركي ذعمر كالمين ممارت يمرب كالمعرف التاعمل ونظل ہے کہ اور جمعی کھی نامی استیاب او

بهم سن آدم کو مٹی ہے بیدا کیا پیر تھیلے اور کریاہ بنائے ماکنہ تم آبی میں آیک دو سرے کی بھیاں کرسکو، التيدني مين فعيلم المركرو والان يس يبدأ كيانا أكه بيجائي علين اور جر غرور باطل كمياكس أنوم كو منى ہے بنایا شا ان الم السائول كے ليے قبيلے اور تر ديوں كى بھياں كو انگار میں کا میں ہے۔ یہ موجوں ہوں اور آلیک انگار میں کم میری کی میریث ہے بہتان وی اور آلیک وو مرے کو رو کردیا۔ انٹدیٹ کیا ایم نے شیں مانا ایٹر

يئة نووسهمتي ہے وہ خدمب کا زائد کی میں اتبا عمل معجمتی ہے کہ ذہب انسان کو بھان ویتا ہے۔ ين وهم ين من من ينها ين ينها و روار الروار المروار المروار الروار المروار المروار المروار المروار المروار الم أَن عَنْ وَالْ سَوُورَ أُورَ لَكُ مِنْ مِن إِلَى عَلِيلَ مسر كونيوري طريع المحضري الموس يمي الزعم من يلجي بهي ا

134

آھے نور آئیں مسلمان ہاہے کی بنی محلے ایک میسائے هُن كَا لِوَادُورُ وَهِكُمُ أَن سِنْ تَعِينِي لِدُربِ الفَتَوْرِ كُرابِ إِن مکن ورتوا یک مسلمان پایسه کور ال کی اوالا تھی۔ اس ہے آلافال می تعنی مسلمان تھے۔ لکن ہم بھی اس کا عمل جهزا کی نشرنس اسکارف اشارش اسوائلک كلمسادرما فالإلاات خوديروا العافيل ے کے کراے لیک تک مجمول سفرایند میں لیا اقبا اتن کل مجی اسکارف اه صرف فیش شی کے رہی الى يغبن فد؛ اور بنا دے وغبركي استى جونے كى الشيت النابس من وي من المراجع المين كما توف المواجر - 1 2 Con 3 10

الإراضل بم آن كل محبت فيس كريت مزك مبت کرنے کا اِمونی کرتے ہیں۔" ایسے کھی الماقة تساور كسينه كل تحويد مسلم اطن كرون تعيد إلي فلام كما مجت ويكعي اوروكمي كالوركو بعيواسي لكن فهيرا أكوانس وأينته وكيب

اللاوك المحيي حمياكي في أركن عديق غور کی آر مانو محمل جاتی آئی۔ اے غیر اسی و حالہ نور مراب الك كرياتي أ ما قال ي بجي الله كي البت نے وهمول على صحبي اوا تقله وراحملي يو تعبقي بميمي أنعام كي طرح الخي البرود بمين مرف البالني تتي تيهر-الله أفضه أعلم في الركوبية فرمية على الر "به في تارا" في بيع " مجهج كرائم ال تحيث كو محسوس محمل کرتے۔ واقعی توزو علمون غی آنگ کر رو بائے

والجزا كالمبركي نهن أبيل يأدر كمار وكمار فيمن بم يوهنا والشريب يحد تحديث ويع استهلور تقلف من ميرا مزمم ركمنا ب ايم زيم كي علا

الكينت بإعمل وعلى مرف الباسع كدوه بمين يجان ويناهيه بمثلغ أيناه كم مثل مح كراك منهية

المديمة كالحمل ولخن إورق لالمرك بحرابي كم حوا وكد تحل لله يسبيه الملام عرف الأكامات لهني دهنا عمل لريزا للم اليتياد كرميط حدّه وأشنا الأعدمية والجن س بنا وَسَهِ وَإِن بَهُوْ مِ صَرْقِيهِ عَمَالِتُ مُعِي زُوْلَي مِنْ اک لیے اسے امرف خاب میں کیاجا آا جنوری الملام الميالات في الكيث الميان الميان الميان الم من كراعوا على إلى المناه من إلى موروا له كراك الماري من ألى مي كرراسية بينط بيج إلى معود كالأن

> " چانسه رقبل تعمیرها موری تعمیری ^{(۱۷}) الس في معطالور كماك

الساريق متني الميكن السيام كمنا تجييول التم كاو كور الأن كيا تعالمات الدولياتي من الن في مرف الأن مطلب كالفدكيا بوكا أيول كدوه مرك طاهرتي بإزار يدهميان مقاتما -ارواس ليداقل لفلي مطلب المذ كالمود مرمنها في لهي حكه وكالسنة وأسلة ميريه المواثران منتبح المرايان

* السيد كال بالأسيرية وتمهيه فون كيال كما قبال " المعربة المعلكا فيأ أنبينا وأواس كيااس أرامين کیا ڈاکس پروانسٹن رہی تھی۔ کل کٹے۔ بٹس کی محب اس کے ساتھ مینامرا کی اوجیت کھی ہے اور سرا اللى الى- مرك كيابعد سرك الله ما تد بات الإسلامة وأريوا وتوايل

الم المايد كان في المناوية بي الموزكة كالخزب وتمها يغمرانك بسليطا والمركمان كالوركمان ا جواخاموش كالخاموش بره كما تحيله دوازندكي لوروليا لي " مطبعة كرت جاريا في الدينة كمن طرف تعبيب بدي ولآن الله الشرائية المستريخ المستريد المستريد المستريخ التمايم المستريخ التمايم المستريخ الما المرافع المرافع المرافع المرافع المستريخ ال ما تق جائي كالإيمان والعين ما تقد المراجع المر

لْدُهُ كُلُّ كُل فُوالْمُ اللِّيلَ عَيت أور رشت إج آن ب

مجھی اس نے ابھی ہیں خوصور تی کو دنیا ہی شمعے جھڈ - دو الأفاوية العالم الجواجم الحدوة المرت اس محرة ال كي الأعلى أكن أوران بثن بنعود وفي أحج بيزاب استام المحر المعمل أومانهما أتناس

آزر کیاچیزاں کی تنی اسرف منصوص عمرجور عمل ويعطالون يثمر يخل يحرك تنبلك

المور مستدهن ورائن ي تأمَّم والتعاهر به مو آب لاقبان مجي مجي اخي بخريل ہے مآم سيس سفيتا مجھيال الله الله الله توارزا آن متن بينه ما كاكل جومب كورك ا الله الله الله الأروك الأنتي المحارق عيدوا التي تر لذي عن حوصله وسينا واسداء ليجه لزر إحار تن النبية زاسله بإقبول كويار فسبي ركاء مكافحانه بالبراأ المور بعللَ دِيا مُحرِسُي كُرْجِي وَمُسِينَ مُوراتِ التِي أَن كُلُو وَلِلْ وَلَهُ مِن مِنْ إِنَّ مِن مُعْرِمُونَ مَعْمَاءَ مُعَمَّدِ هَمَا أَمَا أَنْ مِن فَي مَعَيْدُ و الكينوال بوقي أسم إيات علم الخواس كيها"

الوروال المطمئ كومعلوات كيفوني بهيئا كالمجائ الكرخوش فلوا كهاوز الغرايت مب وكالد فعاليكن كياده أتحاجد يداخيا بين بالأربيه جاموتها سراكا مسل خالي أوان

وہِ اللہ کہا تھا۔ ساری رائب منکریٹ بھو گگے'' بعويشة كزوكن تعج ووزوله سأرم والخناست فكالعاكس منطق مركبا قدادراس كينان بأكر فسيس قعائد

النَّانُي مُحْمِمَة النَّفِيهِ حَمِيهِ إِنْهِ لَوْ أَنَّ إِنَّ إِنَّ لِيكُ والمهار غووست ويكما فحاكره بمت ببركي اوربحت كالدوار الولل أن العل مغروجاً كناهج كوروالول مليكا النجامكول كراتي تإربوكر تنزيع الثنوكون فيضح الزائد الابير منظر مناا ممايي المحديد ري والل ك خَالَقَ جَا مِا مَنَّا سِيدٍ مُرْمِعُ وَيُبِتُ كِينُ اسْتِ الرِي الکیل میں آن مسیل انکول جھوڈ کے جاسکا المسامة في المرابع المساهدة

"ولوتان الروامور" إيائ كله مب لوك كب وو يعاكم الكذار عب بين أبيا كمي كيه " في كاما تو إذ كياسة اليا الوركيا فإيوا أب احد فل العد إلسنف لور التصيرا دے وی كرسب فريدلائن جيء تمون الهاج ريون ساله وينظ الماس كمادان عن اسكول کے کیمرز کے کارن کھوم کیا تھا۔ جب بھیا جواجی ک معوثیت ہے وہ کے جونون کو اسکول کیتے کیا تھا کور ميارين<u>د انتم</u>ان يو فلنس بال كرديج جي كالسب بالوز بلوكه وسي المحاسم البرات والال كوسط كرة زير الى كيا بلي أأكس أريم كلاسف في كياتون فوا الموالح ل كالمريز المناهرية ويوكيل

الْهَاوُ الْمَعَادِينَ جَاجِولُ مِنْ اللَّهِ إِلَيْهِالْكُنِّ ٱلَّمِنَ اللَّهِ إِلَيْهِالْكُنِّ ٱلْمَن کرتیم کی علمہ ہے انوہا کہ واقت بھی منزے مسلم نوا تھا تھو۔ آج آنی مشکر او اتحا تب می جانس نے اپنے الیکٹی ولادة الماسم يفسيون

المنتخ تفرك بمروب بن الادادال الأفوريس اليك بسياحي كم ممان عمالي في مما للمعن المسالي حاصل کی ہے۔ اس است مناؤلوں کے جھے جی ال ہے۔"اس کی منظم ایسٹ فورا" عائب ہو گئی دو کامیاب الغذالتيكن فأنبكم بسيئه تغذالتيكن بيرأوكي للعين وبالمأقفاء سىچە لوڭ مىلنەي بىئو <u>تىلىمى جىرا ئىز كىكىمى</u> تارامىكى

الن بيانية السيقونيات كوميس فتتم كمديز يجربون بجال أو اسکول جھوز کران کے فریناز سے تھریک کاورو تھر کے ہوئ گھر ارباقا کہ بکہ ماں کی کلم مورسا کیل کو المحاشين بالمراكب والمراكب والمستحادث ے افرا کررگ تی۔ درا عربی کے اور عال كيان يُنظي زخي بهوتي محي اور كوني ممراز فم تعمل لكاتف

الأرتم باتعي مرناة وتناجز تسلب ماته جائ کی اور کمیاهیز تم اینے مواقع لے جانا کا مو تک ساتھ کے ساتھ الراحم التدريكاري الورزيش جرواح وسكه موالك مرتب جول المي من ويسع الأوكومل معود مثالي دسي-الوائل بينال المراسف بريان الماسي المعين أنمات أم

كسي الكيف عن والنبر سنة كهايمي بجول كواسكول چەرلىكەت بىل كىيا كۆيف بوسكى <u>ئىسى رۇن ئ</u> رطوب بھے کیا ہو گا۔ اس کیے آپ کیا اسپان کر جمین کی انگلیف بھی ہے لگان ای شعبی انتیں۔ تم ان

العل سعود کی آزاز کے جمہ روسری قرار کو گئے۔ الموجعة مع التم المنطق المراجعة المنطقة العل تعكسة والعل التحاسبة والبيديا كراكة إلى الأنب من كما كالدوم في الحرآث تصليل کیا نگاہ مٹی تھی اس کا دیوائن کسے مشترے کہ اس کا بیٹا ی انگلیات کی ہے آ وہ قدا کس تبدر عہدے ہے سونا کا کار ای کارلوان کی رابات بهت کر کیج المسلم المسين المستود المرارية وكالمنظور المنطيق والي تكليف كم وربيع على جمع الكريمي ويستاكر مشت کی طرف نے جانا جابتا ہے اور کس جمعی عیلے يمائم المستحري المحريط فالمبانات الجمن مم يجريهي خروكو بخشوا السين علامة

يهم واقعي أثبتَ فسارے على جن- ووري ساري وَهُولُ وَانِهُ الشُّهِرِيِّ أَوْرِ وَالْتِ كُلِّيدُ عِنْ مُولِّ مُولِّ هوجاتی سیار درو بھی تغریب رئی میں کسیں کو نبختا کے الأنجية الإيران الأيران الأيرا

بممايت يزكنن كرية كؤراه بمين فين ووازله الربطة الثينؤ تك ومضوطي سياتي بمنبث ادر كالنالي والكن مزك كي ظرف اليا الإسارية الكن تنك دنيا على وش الوالدو بيكل إرائع ألوا أوالهما مواهور آبات كسله أيما تماليل أن اس كي كازي جني تَقِيلَ مِنْ الْمُنْ مَنْ مَنْ الرَّوْلَةِ وَمِنْ مَنْ الرَّوْلِيِّ وَمِنْ مِنْ الرَّوْلِيرِ. تَقِيلُ مِنْ الْمُنْ مُنْ مُنْ الرَّوْلِيِّةِ وَمِنْ مِنْ الرَّوْلِيّةِ وَمِنْ مِنْ الرَّوْلِيرِ، همي آن الأسي هي تعلق وتوثن شين زياقتانه از يجامر مجي جانه وتبلي أني اوش نهمي ليته اي طرية أريك النفوكي أوسوت الأنق مراصل بيداور بمريم بجرجي زنوكي علی اندگی و تون کی زبل کی اندل کی

المرك والشف عالم في المراح المنطق الله وتعلى لا بوا

اللهم موت كي هرف الكهاهم أثور جائه كالهم ب .. إ البوغام بوشهيمة ويمول الزمنة والت يرسي

للأكر أيافحة ليكن جرتيكوش ومنكفتل يبييرهو ليالي أأكيا فينبالعل سحاد يدمها وأعجب تنجب اليدكية كركيا فم في الأوراك قام كراي لي كن كور اللي جامل مو تكور والي والنان گل و کرنے ہوئی کے ساتھ کل کروہ مجی ہیں رہی

الاارے کو تھی ہوا میں تھیکے ہوں اسمان المُسيِّدُ تَثِيبُ اللهِ "اللهِ في آن بهي إرال ٍ • الما ينيم الدانش بينية معناكا العاد كرية وبداي طن الى كارزمرك مين ومحمل يادر محمد الناجي إن عن من ے آگری آئی مجرب

اللهاقي وعارس وناحام بي كالينبورا لسان كي جريج ي وَقَالِي مُن أَوَا إِلَى مُعْمِينَ عِلِيهِ كُنِ مَا قَالِهِ كِن مَا قَالِهِ كِن ليَّهِ زين عليه سنَّهُ عِينَ مُنْ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ م وصب كر تمرائقا فالبرجوكرة وارك لحت بلي ميزوال الم محبت على كو بحول جائت جيء ونيا والري وزرا والس تعنيث من المستهال في توقير محموس كريسة أي مركز ع مين الريادة الأرق الماري العلمي أو معي تظرانداز كريك المنظر المركم من المن أنها والمراجع المناوع والمراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع والمراع يترا أود محى محرى واست منعي أشر مسكر وميري والتي کی دئن کو تعظیم قبل ہے تقامے رحمیم کے تعواد اس يمون محساس وفت كالمبيد تكسين تجميانا زمان

القابية برليث كإلخاء المعل معهداس كيولترق الرميني من الميليدة أرام من موجي مكما قبار العالم أنكا الشديم ممراه متيل المول محسنات الك ا من الله الماراس كالمنطقة المرادان كالمنطقة المرادان كالمنطقة المرادان كالمنطقة المرادات المنطقة الم يأته تعليمة تتل مؤلفه بطيلا الجي أته ورل فرخ أنتا لما كه ووجام محرات أشهرت وعدلت كيول جهرا 2 - مستقيمن ترجياً من كاول والبينا تعزيز الكبر أنت كوراس

العاملان والمدير أكر مرف الميداني "ميت تكفي المسائم عنديبو كراز تل لسب كوفي لمل موسكا

"الليَّان أورود إيراد بها أقول الرقي أجاسَتُق = " الله منظ كاري بالم كرخامو في مصال كوريكما بالركال

"الرهي أن مريانا وهي بلو محوالية سائد الله بيانيا كر والمكمّا تفيية النين الأبيارا أكر غيرواكل ا المعالى زائي آن أن البينة أدرها أي أرادائي آن وأليكه كانتوار أو العام كي طوح ساقط لله مؤما ويتهول الكه المراسطة عن الأنتي السياسي

الوسط بين من يكن والرياد التوسيس ميري غراكل. الوسي يانيمي من كند والرياد التوسيس ميري غراكل. لك والبيئة " وديل تمين كور مرأت إلي الموالين الرحمق تھی "اس نے ایک کے روزن باتھ تھام کیے۔

ا ''تُکھے مواٹ کروس اہلے آئنے ہے اپ کی آپ "-,2" -= 2" -= 1,9",5" (= 4,5") & أو فالوق ري تحي ال تيريلي كاسب تهير، والخيا يم ليكن أن تبديل و غرش مهم ، مولي*ت عثيثها ك*ر رُسَانِ مِنْ إِلَىٰ إِنَّى مُعِينِ. مَوْمِي عِنْ بِهِمْ مُولِّمِ لِلْ وَبِهِمِتْ لِأِنَّ الْجَمِودُ بِهِو مِنْ السِنِّ

الوگولئون كرنے كل فورلس بستة التأكيساس بجواس اللهل بع يجبه بالعمر ل توازعت سنف

الله المسلم المسلم في الرجواري المسلم المسل "الحيح لوراسي فون أأنها المديم كنة بين فميت كي اللائيد عبرا المسيح عندي المون في وفتر أكر بهادًا الله تعم كياب شايد المسلم الرائزان في دليه مرات

محمورال سيخبت مجيا الآلوا محركي توازي المرابل في يحول معراكات

الم من المام ا المام ال الله والماسكين بالنس كيا الدوماني عاول

العجب ہے ''اکھ کل حتی تب ہے پر بٹائی ہوری الله النوركورون كترون مارية التوروريون في الملكين السيد

خور کو روک محمد یالی ورا **ممل محمد لکا آن**ا تجرای ہے والت كي رائن ير جبرُ خال الانتصافيان بيارا تم

اللهج بن موزع من مُلال مي الاردة المرتبة ك ا آبائے صرف بھے لگا۔ اس کے سم کا دورا من است ب و قول المام كرية قوا أكد السابي السابرة قواك ا اے خوشی تھی کہ دنیا میں ہیں دسراانسان قفائو ہی کے موراي الأحراب بيسورة مكالمك

٣ تم ينس كيول بيت ١٠٠ كويكما تم ميزنغال ازارت

سونای اصل نے آئی گوریک کالیا۔ "تم تلا مسجمیں" میں تواس ات یہ خوش بورہا البول كأتم ميري كي فيرخواويو التباعي تساراه بدائت الظروعي الملائظ ابنا يسبه فمبرؤ تنسي معموليا سأ الكبيبة بمنطقة الين يأكل أفيك وال-"

والمناوز أغمره أيس الياليكي جب ألى أهروا ے ہمنے گنف تمی، کٹلوار فیس کہا ما داینہ اوا معدر کیں ہے کا کارنٹ علی اعتدالی و اللوائيل لكساري كي-

العَيْنِ "أَلِبِ لَهُمْ كَالِرَالِيدِ أَكُمْ بِينِ النَّهُنِ مُولِيِّي عول ديري اس ليد في مراركر الحافاك كعشك یاں کریں گے۔" اس کے آیک حوالی پر اس کے الربيخ ہوئے کرا اور وراس کے چرہ نوے انظر والے

التجب آريد مب الذيك ليح كرنا نيا يتي جوقه مجر این کے در سے اور اللہ کواشنے المینڈول فو کہلی آم مِنْ) ہے تافرات آفر نے ٹیائٹل کے ملیج بعد قورہ کے <u>نا</u> ازيرتم كياب لواليته لاكليه مندجون

بمبته أبر متوقع الربكي لازئة كنازيا وجوا قباءاس ليه الأم من إن أن أوا بي منها و ووالجار ئىمى كى ئولت رقع كرا ئريدى كى ب

الن عن على الله تحا الحورول الرب عمل الموحافظة الور العلام کے حالے جہان کے ٹرنگ کا کیے ۔ الے دائی لقوية هرزيا تنفير كي هم البرمان الماس روسية ثيل وكم كر اب العما تعناكا تمار أمروق رفت ويمي بأكار ما أينا

آستُهُ تُورِ كُورِهُ مِنْ وَكُرِيدِ وَمِا عُمِرَ كِيمِي بِعِيارٍ." وواستع سامني وثحاكر ستجد كي سے بولا۔ والأيك ممرموتي ب الميجرة اجس مين مركبة أوال ينيرسوناتني ہے۔ مَا امري خواصور تِي ال بِعالي ۔ ا أيك عمر آتي إجريب انسان زيرتي كوسيجيرتي الما ہے اور موجات زندگی صرف طویصور تی ۔ اس مراری جاتی اس کے لیے ایک دو سرے کہ ارب مغروری ہے ہوا اور محیت کا بہنا مغروری ہے اس مسهباتم والممرس لمتي إرب" گائیہ کے سروا کراش کی بات سمجھ جائے ل

دوممرسعة بن الكتر<u>م ع</u>ليمدوه أس<u>م وفترجا) كبالزر</u> وہ کام حقم کرکے اس کے سائنے ہی جیٹی متی ہائی فاموتی۔ اس نے کلا کو کارے لائن کی آمد کا ہو تھا اور اس کی اسمویس منظرانے لگیں۔ چروز فواب میں اس مواغيلا وتوش حمي مست وش أورويا تتكمهما توال

مجب چیز ہے ہے وقت جس کو کہتے ہیں کہ آنے پانا کہیں اور دیت جا) کے

دور کا کیم تولف السلیکن مجھے خوشی ہے میں لے اس میتنے والے وللت من يوكو فهين كلوياً - أيك عيماليوست برايا غمان عنى التبحير دوست كوشتريك زندكى بيناريا بيوزيد ميرا دوت ایرانمیں کزرے گا۔»ا

یں ہے۔ اس نے نظر جو کال نار محبت اس کی شرکتیں الكابول است وتحمن كأبيروه ممركاتي اوبدي إست تكسرن متحى-سامن بينية الخض طاهريه مراقعاتيكن محيت ا ہے بھی تیمر کی طرح سیدھا کردیا تھا۔ ویکھن و کھی ا محاسيه مثاكران يتعاض جمها تنشركي تربيت وي تحل مود الول في ميت كي واليت ديكي كر أوها أوها مم بانت لیا تعل اور اس عبت پرااس کی مخمنا کیوں ہے الدنول عمر بست كمي كوالعمر الفي تليس تعليه الدنول عمر بست كمي كوالعمر الفي تعليم المنكيس تحيين اور محبت كومهي زاوراه كالي تفامه *

کمی<u>۔ نگالو بہ</u> فرق اور کھل کرایں کے سامنے آگیا۔ وہ آئے آور کے ایپ ہنتوں تمیں ایک وہ کلنتی ٹی ٹیالاستیاں کرتی میکن غیر مقمئن کی بیمال تک کے وهاً میک ون کیسٹ پرائی۔ استمام رامل سعورہ تم بھی رہی عام مرد نکلے عام

الإسلمائن أوَّتُم نِعِي بُو آ<u>ئے نور۔ "اسے ج</u> همرانوك عطا اوروه بقنة كأبيه

ور مجھے اس کی بروا تعمیں ہے۔ رہ میرا مامنی تھا اور مس مار من جيناجا أبتي بول.

الخليكن ميرا الضي مميرت مال اور مستقبل يستوجدا مُمِيل ہے۔ تم کم تی ہو تم میرے لیے اپڑائے ہیں۔ نہیں چھوٹر سنیں۔ نو قسارا ڈیب بھی شمیں ہے لیکن تن علمها كنتابيول على استغاذ بهب محد لي تتنبير اليموز سکتا ہون اور آن ای طمع حمیں چھو ڈینے کامیرے عل کو کوئی مانال بھی تہیں ہے "آئے نور جیرے ہے عن کورٹے اسے دیکھتی رہی 'آن اس کی خوبصورتی' اس کی ڈریننگ کسی چیزنے مجمی اسے متاثر نہیں کیا

وہ دینے موڑ چکا تھا اسراس کے چنے جانے کا کاکٹرارہ بھا کو شنگا کی ہوئی اسمی جھی اور اس ہو کی ہے تکاتی جلی يُ القي- بَعِرْشَامِ كُورُوا مِنْ سِيمَ سِلْمِينَ مِيشَاقِيلِ

" محصائف عرب تک فلام نه معود کمانگرایل! اب جمحے لگیاہے مجان مائقی فوبھورت نہ بھی ہو ميكن أب عدي في محبث كرف أب كي بروا كرف وال مولو تب نے دئیاں ہی کھواجہ ڈیا ہے۔ اس كابلت مجعرك تعيرا أبير وليواس كالمتاردوا م ے قوادیا عمر کو مانگنے جا انگی تھیں۔ اس کے سنانو موسے کی مجی اس میٹ منٹے صرف ایل تمنا کا پیچنیا کیا كَيْ رَبِي كُوتِهَا الْقِيالُ جِرُوالْعِمامِ تِوْرِاسِ كَارِأُسِةُ وَهُورِرُ حَ Urdu <u>Pheroug</u>om اُس نے میں کوپانے ہے انگار بھیل کیا تھا۔ ایس آئن جو ٹر الولی میں انسین اڈا عمر سے پہند تک سی

140

ليكن فانهيه حيران أهي-



اليركم المت إول ما المعدم ما حيا المات المي المن المسرال مي-" المعتال مدروال كرواو سرا (رياب د) - الهاس ے ان کی انداء کے الایاں للقراری کا فنوا الرا الراب معوليات محيديم تك السوس كالكرار كرل برق مراسر المستعمرات بن الها العام ارائ الصامران في لون له ١٠٠٠ كان لیم حم کری در میشی حسی برشید عمی اول بر مرسل مے کہائیل معرفاری آراس ہے ملاكل فا بعد إلى فالران من الله سيلول والل حي ليكان محرمى مصيديوي كان حي ال مع من مواجي من اي المديد ال ي العالى الركبان الرابال المرابال المرابال المرابال ے ال فرا کے فرید ہراں لیے اے ے ایک اس ا مارك برق بانت الدعى المرت الال ے اے مے کے اوال کے اگران اے اس ع مسلم الماريما والرواد مل ما مدر المرافل كري القرافا فالدان عي براما ما ما جال کی کے لیاں کہ اگر ہوا کے مال الله الى كالمنى مي إلى المالاد الك الكريك المكر والمن المنظ ماسية على مومث أورث معاوت من الم ملاكلي فراز بالمال كارك يحل المرك الم ال كريان الدارك الالمارك تكريمي اللي لمطالب ست آدات ها عمره يرس ي - I have محل الركر كر كن كرا يعاده والمستنبطة وكركمتها "الريب أيا الباس عن الأصلي على على على على الم يجت كم صودت بدائشت ليمن محي ادر وينزمال ها وليدن ال منف على يه تما او ي كران ال الريالات والمريد وعديد أراور أأفرا أفرات عليهم June of the Head of the ے کی بنا کی کی ۔ دہس لال کی اور ال صلف سے کی او بہت کے کرکے کی بھت ہم را الفرال عن المري العالمات م عندل ل ان ك من الدان الله الكيدان ك معدال المركب كالمعاليات ين ب أنه بن كر حست رفك ب تلخه والي مدر ال جال ب قرار الماء - كتول على ك-عن السارك ملك بالألك للناجون . Jellerge de" اور مرام المراجع المراس ساھ کام کر علی کے اب کر اہل کیدی میل كما كما كروا كرا كريد بي الريد المعادة الراب المراضي عراب المارى المارات المراب - الري والمسلمان المالي المحدد كا فال الت وال على الاصل الرازال ان كا آك مراو جال ب ساد ب اوك اى ل المراه الله الرامة المال كالمال المالة ABDIES OF LANGE الم المسلم كي م لك عمل الاست الوالل م الال المعالم المال ا المحسال المالي كالمالي كالمراية ال كى ال كريم من الرائد كالما داد

والمعرب المرام المعلم الألها والمعد الران برامند و د المال الم الدارك الم الال على علا JeVe معال ما كي الله الله وسنسال فك كروار للدواسة الجول كروا النا يا الطوك او يا . ٢٠ المالين الرجعال الدخمان وو West of the wind of **メールスプルルールとけるサ** ها يا تسب تساريت كرو تساويد الدول كام كما اكاره عرسال معيت السرية كرار يه كران المال ك الرام المال الماسية الركام الماسك المراكبين مريد المالي المالية هي بن بن جي کرموم ايس د سياري کي پيده المساورة والمراجعة عمداورا والمال الله المار مالا كالمدى كالمدى الديس الموالية المستركز كمست الموادام _ 2 امن كا فكرية إلى الربط إلى المار الم والمرامل الارتماد يافد من المام ا عن المسلم مرفق المنال المسلم ال المسلم " المراكزي المالية الماكري إلى المعاملة ع كري سات ك أوروه الولا او ل المستوال ادعري الهائية لمن الماكل والعارم ق الوال "على في ال خرے أو وقع ما وال على ك موليل كى طرف الله من مول اس کے مهد اوا کو لند اس ک Sugar Sur Server De Marin Col Tolor لده (را مي مي الدون الدون "بهل برهر المصركة بي ادراي كله من ما الما المات مراسات المساورة المراسات والس كان كاب كالمال ساولات بي مدامال لدار ما مريت سي اعلى السال リンとのいうしいというというとして الرخي لا الدار الل عمد الله الما التيات الما الم مر المال ا الناسة إلى المالمراضي الدون المسته م كالماك الملي معمل العسادال يهاكارا تعد ليمي في الديال والديوم الله كل الري الميمالي للماركال ول الس الموت ل من الرياد ال اعلاج الربيل بالل في الراكز برك بسرايا يعلى عداري للمرت الالالالالات of million ملا زین جرابی کرسونب ریل جال ہے۔ بالن کی مرامل ریامے لیکن ہے کہ تھی سے مطال الانداب أب كانين الوائد وكله عيل بعاب ما الما الماليم العلى رسائل لهدى كالهادما الماعي كم كالمال UNDER THE LAND المان المان عن المراب المرارك الما المالية الروال الروال المال المروك الراكا المروكي الما

سلية زام المراس كالمطاعب الراس المتل وأسال أوالمامي مي اسابي يرول ال المدين المال المالية المالية ومراس الرار عالم وعلى الماسل المام والرار مرورد ال المبلس اورد، سرت ی شد المدام ال الای فی و روان المبلس الروان الم ال الل الاسطاعة أما أرساري الدي الزاء كري رو لس اول کے مارل العل می سمت است عمل الكاريوا كالمرجن لأحمام مستعي مساقه الم لمن العلى المن كرمس الوراة ال كميان ال كواد حاد وي ل بار الدمام الرسى ب الكانوار وابرا الما مم في الشيدوا المام الموالي المرال على مان راتا عد مين ال سركل على على المال عن المال عن الم اول سارواسد اس لے سرے ایک م من إلي المركوني مرك تفرك مرد محمداور مے خار کے گو۔ وللل كلان اول معد موالد لا مذالو كال أود في أ مان ران عے اللف الله الله الله الله الله إلى الديد ممال ي رسب ي منك كروه سي الى مال وريد" عن المراس كا الراس كا الراس كا الراس الركام بركاران الماليات المام ال الركرية الا المالات عميد مات المرى א לשעום וען ומקוים ושונים ל-سمنها استعاليه بهل مرزش کی مکیت می الموالية المراب وعن المال المول كم المراب كهالى كايواله في ومعيد الكه يم يجال لي الما تل م- مراس المراس المال المست المال الم الدل الرساس المسل ل يوري الدل الررال ما المعند ب الراسد الواسع المعالم المال ب المعالم المراس (سالية " elling and the ولاي الميال الألب كيا المين المن والت وكيل كا ال

المراكا المركا المركا المراكا المراكا المركا المراكا المراكا المراكا المراكا المراكا المراكا المراكا ا المسلم المسال عارا لين الراس المالي المارية المارية والمراس المال المال الدان المال יילי לוב לייני الم المال المالي المعالمة المالية الما "- 1/2/1/2 المن المراه المام المام المام الم عربه المرافيان utility fate fat محول الاسل كل عديد الماسية متعديم المماس الله المراكا ا ال م الد مع سال بالك لا تعلى على الماب الما على يما براك ك الأم الم الله المالية المالية المالية المالية المالية WILL OF L-UNUM WALKER ل معمن مركب استرب اليرسيان المال ياء، ئى كىدى ياكرى المستكيد الم ك جاسل واسك يدان عن لك كيد الموايال مرك عدّ من العلاك كيل عرا العارك الباخليد السكسك المسادا للديال كراد الفائل عاليا المتعالمة العالم الماليسية المفكر أماري Lord of July and July July

المال المالية المسالة بسيد الإداريان المرافع فراسل الم اللفاللفارين المتالك ب Call pillance and and and AL A GOWLD IN CAP THE WHAT WAS ACT WATER がはこれが、かんなとは المناه والماسية الواه والماليا عواسي البريك عليان كراب كالمرباح الماليات الماليات الماليات الماليات A Valley Line Kall الواد و رود مرايد الراوع الديد المالية The Columbia ف لمالدانشد الدرد الراب the way of the country of the country الماسك الماسكان الماسكان We the Military and and Alpel de man of the U. D. Minus Land July 2 1 عالم ملك المرافية المدار المرافعة ال الله الله الله الله الله الله المرابع علم المواور ع としているとしましているとはい JA Wall Life Life アニノリノメノアノイ عرور المال المال المال و المال ا بالله ممارك الدالية الما المدالة الما UMULTINE AND MENTING المجاد الماليان الماليان الماليان والمال الديم على المال الم ازر ال المراكب المراك (Local Land Land ALMA MANA المار العالمة المارك ال مارل اراله یما سال است المار است المار است المار ا ع المال المال المالك عند الله المحال WAY WELLEN " WILL COULT For Rotal Land Manual Ma the water of the ALIZONIA DOLA TO THE OWNER OF THE OWN AV NATURE OF THE ريا المراف ع المراف المراف المراف المراف المراف المراف المراف المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق ا A WALLETT HINGS J. J. A. L. ELL DING PL ONLINE LIBRARY

من اواده فراسوات کو اس ایسا المروكيل اروارون فك كرية و الله مي لانك ابنا ل بدل كردكه بالقرائد المحاكم مريم مين في الكرامية المستونة لزرائب الماكر للدا ار آی۔ لفتا می میکنان ڈیم ہے۔ مزال کران کا مرحد میں اے باہدے کا کین اس کا تج د والدل مولسال المداخة المامل ليند الام المدار مرای مراک کے ای ای ای برال سال کر ہمرا فيلوس الكي لقاب كافرت رفاستك ما ين الله الماركان الله الماركان الله الماركان مراب أداكر المساخل ممكنا مامول فوده صراب مو اس يك ما هم سه والل كريد عن الن وان عمد ال اوك الله حس المن اسلم ليكن الكري مالمي المراقليال شاواس في في ميث لا - الرا على إماري الحل مول موك مهت كي ماك ي الموالم ي وري على المريد على المريد على معلى الناكي إلى الماسية مرتب كى كار مرك موال باس ميك اور مواك ياس عن ي سين أل في الحد كل الموالية بكما توويل الب الباداد المالية في في المان المان المراس المراس المراس ي ل م الدي ل الدي الدي الدي وولت كليك كالمعين بن كروه كيال اور ملين السأن اللي اللي والزيف إلى المن ميان سا عى كالرفق - سين عالى موائدة ق الريل الراي كي عن العالى المكالم جال ك المان م الا موجات واورو المراجوما الم أول اور المان الك الك في التارية الران المام المان السان ليمل بمن مكا- آول است تركل كري سيمل بن مرك ال في علف ركما قاله به الد منوه كمال المالا الرابا المال المال الرابل الرابال ميل "ان ال عرب الدرك مها في عيل الاالي م المرال يسلم المراهم المراد ا قال أن من من الأكول بسلامة كان قراد عن الكارما الما عن الله للله الله المناهد مناهد المديك والديم الكروا فلدين فالوثي ع عل آکس مربال می استان اور کے سے مثل فلہ مراہے کے لاقے يهلوال ماراالكال منارا عمالة والتدميري ر المدر الماليالات الماليات عان مرافا عرب وقال عرب الم كالل مع على كيد ما كاب يد ا نے مام کی اقترار کیسر کی کردیدال من احمی يك ليك يك كال ك وقت المعالي ل よらか 二人人 UNF 2-11-11-11-1 CELL STORY CONTING محام ب المول كي مع أن د مندل م الريط ك THE LANGE THE STATE OF THE STAT الديارا الم اللول على مسا الوول ام Tall-the Windows Chilly كالنو موروك كالمست عار الماب المسال مول أور عدد المد يه يا يا يا يا يا يا يا يا يا LAS THE LIE THE LONG WATER ميل الراكي الما المراكية

معادة المدارة المال لأول واكت عهدانك العال المراقا والمحاري المان المان المال المال مل ال كالم الم المراح المراح على بحاكر د كها - يجي المسيل على المساح ال كسري - Charles of The Land مبرید اول فرست به اتم ایم جمی دین تعما اور پارانیمان می مند کا ایال میما کا دست -" I I WELL REAK "ميدان تار كس معداد ال والناص ود المال المال تمسئيان الماخ فرشاس ل" الراسي الحل الد الكنام الحالث ے م امار اے لہ رم استان عن استوال ل اور ومعمد فعام تك إن سكولوالا في ما والداول عرسا فرنسل عربها إلانهاماك اس العصد محالار مرمرات المساور اللاس مع الموري كالعام الله ع المنابع كالمال المالكالال م عكد بمراود الدا الراقياد المراس كالريد كواركما ماناهادرارابيدمان شراس كساركا ے ماہ س میں ایک ماکل اوالی اس ماکل 4-1-4-10 10 2-6-2 والبرام كالاحتواس الواداران الى عدال ت فائد العادال على واليون عن الراد الله الله الله كال الا تماك رات ما ما الا عال الما الله اے مال ار مراب فی کرا ادث ہے کم اور ای בי שו שב על שני אות ביון - שוו ל בי ובישוים را الرحد المالوط العند الأل حي-المالية المرافرية _ "المالية المرافرية _ اع العرول مي اوراسط ع العد اورام Bland C.O.L. Allen Roll Eld

CHE JUST 一个一个一个一个一个 و الما يعن المان المان المال عن المال LAUN CHURCHELL MANUAL CONTACT LANGE المعادر كاكرا إما يفاد - يعل ال Swell War aby South عرب المال علي المالية المالية اللي الملك لي ألي ك الإلك الم و مد ما الراس مع من الله حال الله والمراس المراه المال الماء الماء المراد المرا الناول في المعلى كا مادا بال عنه عداد كور مور فلديب الميال مرال كاله ممال كالمرام Mary Mary المالي من اسك عدر أدو و بالمدرم عالما فالعرال التعال الماست والمستعددة المراس والت ع والله الإنساء الإنساء الراء من الراديا راك ما ومراب المارية و کیوندا کریں سے دل آب کے الماران كريم المريد نب المراس المراس المراس ويونان فالمال ألزاكن بالاحداد رے کی جانب ہو الرون کے تعمل 2/14/2/11/0 - Tour of a far will

LIKE WISOMACOU

while the the state of the state of

LALLEY ME THE

الله ما إلى المرام المر يه المراكب عن اب محت معت الما لرك المراهل مند أما أورية تحري الراقال المرا ع محل کرا کر سائن کی اس می سازی استان کی در استان کی در استان کی در استان کی در سازی در استان کرد. می در استان اعداد كالمال كالمال المالة المراد سط عرب عد بالركمة الروي المدركون الله والمعرف من المحاليات والمستعمل المراوال لسي عامل العرب المستار الل العرب الى أم الياس الله شاري الله الله الماسية المراس محرين في السينة المعاد السينة العرد والراساس بي طام كسال عمادراس الساسا الاستال المال المالات المحرمي عرب الدراس الله كي العدة المنفي أو قرار مين الله يك ي الراري کا الله کا کے کی ہے اللہ اور کا اور کا میلی ہے۔ میں لے مزید اصرار سیس کیا اور عی اے "میت دالری مرکز فیس ہے" ستانے لگا لیکن شامی عليها من كالرام لله كل كل- شاية مرفسان ا ے ایک کے بی شامی کے مل می اتر ما اور الداب المامل كال حال حال مع عام ماس عر رااست بمن كم المارين من كمال كاجير مي حماك مول دين م كالمرك سنا الطاج لمدسوس مك مراكب إلما توا ملكول ك المعمت النك وركز فميل ب أميل في لقم سال ك مواضعة ك ال كال الواقعي في الربيم الورسا المنت" ال كالمن عن عبرالتسد الى فرق ك كا المال المال الراكال المستراج محل المدال المن الى ميس كذ عم إدان د الرسكون - الدائل على محيث كالكالم المراداطية المراش كساواساء المرج مالكواح الماست

アリストール上のカラスト - Alusado Pola de Ja تعالد و المحلام المعالم عدا الما الم به او مرا الماليد أو المست المالية والعد العارف في عن الدام عد العد والأعلى فالمتحال فيسلم المحالات - - A distribution of the black " المراسلة الماري والماسة الماري مر عدم ال من الماري الطال ال-الماري THE THE PROPERTY OF THE PROPER عال الل عال عد الإلا الله المال معل اعل حمارت کان ک ایمل ا حما كراتي والبسط الراجم ليس مي معدد سعار لور الل الل الله في المحمل الا الرياليد ٣ كالكيد لما له من السعام ال ال فال ادا - ا للك المرب كالمك يميت محل مرتب لاما كالم المراب كالما يمك مائے آئی کر رہی گھی۔ محمد کے فلول کی کی ہے " مانگھرار ان کل ب الراب ل ب الماليات ال عالم المرك ميد ك احماد المسلم على على معالك لمرع م است الن لدول أو مراسي عداد است " JE of well of the F عبدا والمالية THE PARTY COME CHE CHAME LANGE

المراكر الرامل بالرام المراهد المراهد

مان كرا مراح ماد تحديد كام مراح ميدود الما المراكات المركات عمر مرسا المراكال الداد وادل مراس مراس والمترال الأكان ولترجي والملل الوكر بهم المنت الرواي ال عص محى المانسين عارتا المار الم رقي كري عليه عليه المسلم ا -14/6-والمسام المسام المستعال الم كا مرك ما الما المالية المراكري المراشاء المريضا ليم والتالما لين ما رمنى كالمال المدكيات المرامد فالمعلى علم عروب اللر كالمورث ليمامة المراب بلناع الأاه المراب المن المان المال عالم المال المال المال المال المال كوركا والراس في المساس ف-الاسروع الأسام كم مرا الفرك الدويرل ميريل كالملاسك الميرسلة ما مي-ير الرام المراج الموازية الرار الراد "The Side of Street Land الداب عصد معلوم أنا حمل الحمول عن احوال الأم أرزلكال معل الدكي كا صرف أيك متعد قما توكول ل الاكظرافي لواد ع لواد الماليان بدا كرواب-عي الي الم الم الدين الدين الدين الما الما الما المرك الإراد عيد المالي الحال البت سے ال کی طورت ان جاؤل۔ را اوسان ا استاكس عير الجارات الالا عال الهام المار المتعل أريدي

المل المول الدام المطلب مهت به الد مهت م ما معلب الدل اور الدل المسلم على بدا مطلب 上している当主人は、 ニー・サール カルカル المالي المستران الم المالية المراعة السريد الر او المولاي الرا الانظراء يي منا والراق والاستا لی مل عل عل مل سائے ور خوا برجارات کی افعال الحدی ار اس ال مى الدين ال معرف الري المادي

مه مل اعلى عن ال و يعدم الوالعل أما الما المالية المراج المالية المالية المالية كال المار مصراء يكن عرب القاليان مرب ي المال المال المال المال المال المال بالم من الكل اوم ك الل والمن مالة مراد المرالة والمائة الرائل الم مراث کے بس اللہ ایک ایک ایک ایک ایک المورسان المراكل عمرا الله إلى أنه است مرات الما اردا کے اس کے ان کا کا ک المال المرا عرب المراد الصاكيل عداب عمل للدين على مرااد المن ب المراكزي المالية الم ما ي المال ما المال المال المال المال المال

Was of the Canada الما عما المالية الما المراب المر COLD - TIPLE IN THE LEVEL OF IS سال کارم الهال کارم الهالات ال ZZUNCIO SAL ا الله على أو خال كريت الله ما الله الله والمراكان إلى المسلم المساور المراكان المدين المال المالي المالي المالي المالي المالي المالي الم المال المال المال المال عدارا الله مي عراكل عن فالل المساع كي ال فيالارك محما الراسية الاسال المحرابة وزوالغار ر الرابان عال أن المعال العار ميرك الكالميان المالي أن السحال أ

المدال الرال الراب كالراك المن الما المراوية والمرام المرام مع المرالي الرالي المورد والم الم الله الله - Warding

المارات على أنا والمراج مرد المارات عالم العالما عامل العالمان War and a second J'AL WINDING is eline for the الا مي الراب الكارال الراب المساوح المراكب

ي عالم المرك المراز المراد المراد

من كان من الله المل المل المال المال المال المعرف والوال المنظومة إليالي المعروب المراكب المراجب اليك المال اوامة والحل الرام المار البيد ميرل الدك ال معال لديراب الكالي السالد لهاك ال تولي بحد المال

علياته المسيل الديكة ال كالدم أوالدمن وبالما و فد کیا ہے گیا ہے۔ ان اسے کی اسے اول خار میں ہے کی کی دورائی مکر بر مراب ایک لائل میں میں ان ایم کے لائل کی شرب کی ان اسے مكى بار غور ي و يكمل الويصورية بالريد مراس الهر ومعة إلى الواسورسة على لاموال نب الدوراد سول ك داول ك الدر مما على كا الروكة ي - على المنا الناميس كمال اور اور او الشي أكمال الل من - اس ال الي هل الحالت كالمعرف الدورات كالماد است اب ، براهیب بوت کالیل الا کر بهدران مینی مان کل اس کی میت روسوال کی اندکی

الماراق ك ال الله المام الما كا فلده او المرسى الركل مي السيال الل كى بىر كى قان بال كى بدور كر كل بالدار كالدرى وساا الماري محوركا فالور ان ال الله على المال المنها المالي كل كل راک ہے کرون الما کرائے وکے ما تمانیہ واترا الماله ملانون المات المدال الم

"السالم الرائزاتي المائزاتي المائز المياس كرد وطراعه والل المنابكات سعد فرامورت ملك كى ادريو على كالعامام المادالي المدال

ONLINE LIBROARY

FOR PAKISTAN

م المال المالية المراجعة المرا مرا المال المراب ما المال المراب وريكا المتالي أن ملك ال حريد المالية كوالم عن كالخال أحي ألد م الم يعن المسلم المساء المراجعة ع المائد منتمیت قاکا ہم ہے الحواکہ بھول میں۔ ترزیر انجو النجی " ہے وقامت اور یہ سیمی " کمی سرائیں۔ مراکب مرك الكرائد م الراك بيملون الكريمان م ب سکول علی ہے کا کروہ مبت کریں اور سميت وعلى محاكرة العل - "الدار الشاماكم TAUL المناس والبعد ميم يول - " كل من برطا كمار ال يم على المحال المرب الالتراك " ميل ۽ ميل مول تر دياست کيم جو اور سنس التاكب في مول له ميت لين كريا." -11/1 معنى المنافع المراحة والمواحد والمراجع والمساوي ناء المساحدية كرارات الكل الكرارات المكل الكرارات اعدر الما الما الما المراح الدرى حمر من دکھ دی گا۔ محالب سے آگا کا استعالی مشارشت میں مکر سکیسے کر سے کا ماہ کے میں ہے۔ - E 15 11 11 1 ين تاب لي له فات ع ك ك ك

THE THE STATE OF T المراح كالمراج المراج ا المالية المراد المر الاكدك كالمعالية المتاكنة محما الراق المرية المعلى المراد المراد المراد المحت ال محمد المدل الم أم أو محمد ال ر شور کرائے ہے ۔ اور استور نے الکالے اور کرائے کے کے انکے اس میں کرنے کرے انکاری ہے۔ الله الله عالمالك المال المال المال المال المال المال راے نول کرارہ اعلی سا سے ا الوستيبالي أمز لها فالرامي المستري على رى الله ال معلى كرد كل محرب على ال الساماس عي الى المعالي عن المساعد الماسالاك كرين الماري الراسود Marie dest محمل و سوساله را عي ال عرب الله مست مي المراق الله المراق الل المدل ل المال الماطرية على عام المال وك كال كريدة م الوايسال كدماير م الم الله كال عن مراحل بالراب ك ما قل كل فريد الديراف الدومسعوداس كالمهال الوام المالي المهارات الاعراك المسلسل عاله والمعرب ول عرال لسدية المالك er advanta الدائل المال المتال المراه المال النال الم المساعد والمدارة المساعدة الماس من الماس من الماس على ه سا کی ان دامنی که ان ماسال کی





مي الرورو كالرواس موجا الرائز والمان الرائز

ال معيد الفائل المس السامي ما المرا الفاقت واور الم باد بن بادر و ی سیل میساد و سیمن کارگر المنصورة والرق من مردى من الماليان فيال المسكل كراك أيك وأن التي لمنطرة كي طرف ال المراح التي المساح الوال مح بره ما عام المعالم الما يل كيا كرون إنه المحيم بس كام كريستي وسين مكون العق الما ہے۔ مم جاتی ہو علی این کین سے می کام کی عادل

الالالتان ليموس في المرك الواجها ومرما شاء تم اور تما الاي ماوير بدل حاس مال حال ال رخى الدوري = يعمار الطيق م مي الركوال مي ت بولى مرتم في النائل أكر مبعدان حسن كوتل بقال أ راله وإسالية الكوينية والعار ارب المناوسية بغيرا يك فدم

ارد والجوي التي الما المن الما المن المناسبة التي الله كالفيال مع قوب اس عادت منه شوم كو قابو ليا عيد اب ليس أور عاسف مهم وطهي سي يمنا عموري ا مرورال ای سولیات اور آرام کیا کول اور دے تھے کے الزرجواب بمشر فنعركما ويركا اس

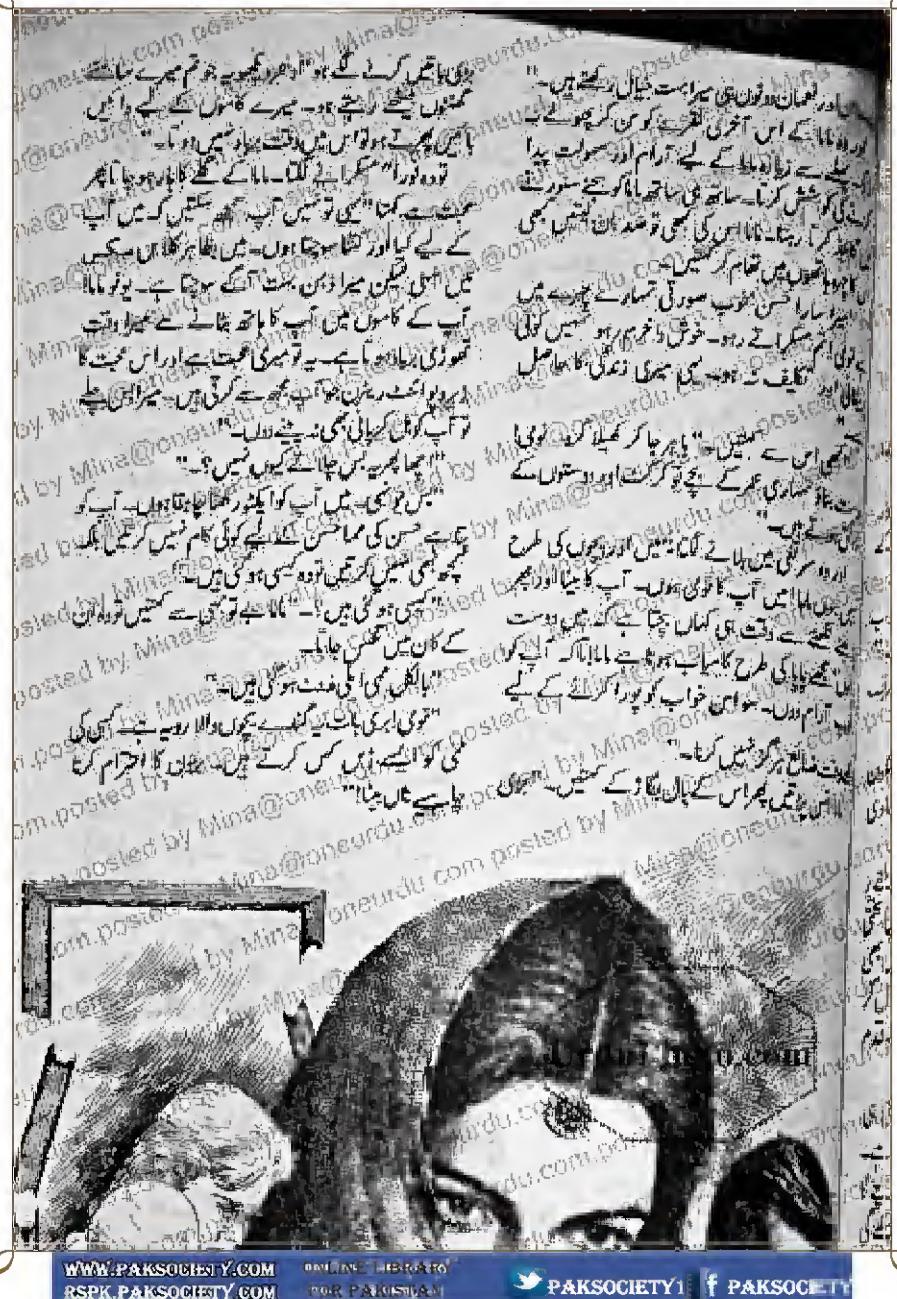
يه المواحث مريار إجب شومري تفراورال مراج مائية أب ي الله المالي كام سول ألي الرابيان تران اتناجا بن الان كري طرف _ كن كو ما ي مرد

ور جريدان كى الكي سنة برال عادت سي كروميارك المرون في المريد وتريسا الوانبول في مام الرام هدية والمراج المراج الم كالمامات على يوسط على حال تال المديد

والمراكب المال الماليات المرادات المرادات الم المراجع ال للل معمولات الرائن كي جرب يوجر كي علادت الي الماري الك الله الله المارية المارية المارية الحراف المال عكر العربي أو فعال مناه مراج والمال الراؤي المان عاوا في تصويا و حراديا العمال ركا المع يون كالمن الكل عامريك علدي والمتاسية والمارا أبوم واكت فواكر أما سواسة ال بالتال ما سوالول كري المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراكم المركم المركم المركم المراكم المراكم الم عاد الاستال ورمون الماعة مدا الخرى ومواليًا إلى الماس من المسلم المسلم

UrduPhoto.com الزرارا والمستبيات في المرابع ا

206 Hall De



ين فود الوريع من كي في المول مي - ليار في الله المسلمة المالية المسلمة المسلمة العالم المسامر عال فالتالي ورا الحديث الدوس كي ووالن يوينارم كرازان والمرابط والمقافلات فم والك المعين والالات المراجعة المراجعة المراجعة إدرودا كالن وحرتى ي عب يمرى تمثار ما ترال الاستعمار المالية الوراس وقت الأسب مع سائمين المناسبة. المناسبة المراس وقت الأسب مع سائمين المناسبة المرابعة تما بمترس البليك يمترس المعود في الوجه من المعاد المرابعة في مقروتين راوزورك متول معول علاات كما كاركمال يسترمان المحاسي المرااس كالمبائد متيتها دعي هيل يفيا ويا واردي مس اوروه عنوا إلى اما كو تك مرما تعالم إلى يها القاصي طرح الماكيل اوك وس كل ما الواجع إن اس اس کی جھی حکی باما کی هرف جھی آتھ ہے ویں اور محسمی کے المجالو آب بين تعمان مستعان في والدو آب النبي الرويدي خالان بن التي يحت كون بن المركي آت أو سن ستاکش کی جہنا ہے ہوگ۔ " اور اناما ہی مطرات ما كن الماجر ماري جود فال منك مسكون على الراب من ماند کے اور اور اور مری طرف مانا کی ہے۔ اس مور کئے سے تمامیا الریاں جما علاکوار ساکی کامیال برائے وال كروى على وه ويكون المجرا المرا والمتحاري بلن ال مِن بِقِر الكِهِ خَوَا مِنْ الْمَن اللهِ مِن الأَوْلِ عِلَى جِنَّامِ فِي الْمِن الْمِن الْمِ يكان شعله بن كي محي الاي بدر كريس معن كر الهمس صرف آمل لدك فواتم ف في أنها تما ورود جاريا قا سارا اسكول يكيدم مان حاسة كد معمال ين معمال كال ورحققت وه السياد والم تحقيل المحصا بالربالوروو الأكوس الكول مرفض كما تونار ماريليس ففيك حمك كرفعو منات كي كوشش من مين الاراب (Ci), CO(1), P

ENGLAND POLY المال المالك المعارفة والمعارفة والمعارفة والمعارفة المعارفة المعا الما فاول مع مل شراي في مراسمل في عراس عمد ماليت ال مل الموالي المراب كراس كر ما يج الى الى بادر مواد كروسية والم والناجة من المره مراجرها مراج كالمري الدان كاب بالاالهاد مادا حراس محت على عد فيا يحد الم ٥٠ كو اس المزمية التابيل مي في والتي ميه كرة الاربيا THE SECTION OF THE SE ا المراجع على المراجع ال المراجعة التي التي را به كروات المدار و ملكا اوربيا التي الارد الدراع الله على المالية والتي لسوالي لمن المن الديد والمنافع الدورية النال ول معن مع كرم بنا الوك يناسب لن كر إن اسم لل الماسم من موره والدنية إلا إلا ينا عمر المنافعة الرواية بيان عليه كما ال المحادث المالية الله الم معروف مي - ان مدون مدين ا والمراد المراد الراد المراد ال الم عالم سي ميا المحيد المدين المالي المالية ال المال ا

معن ای کے بال کی مطابق کے ساتھ ماتھ اوا کھر کی مار المحال ا

HAMP roto con

三人的人人工人口之外 عل من من المواكرة عام منظ المرواس الوالغري

in Marie Vi

هفت على في المحديد المتان الوالو الرامون كردان بحريق مي كران رنسة المطابن فيال كوتن وروز الفان المروزا"ليك المروزات المروز سد المحالية المحل المرابع المحال عما المنال ون الانتجاب الما المري ما المرات أب واعتى الماسي جاء؟ وعدوال الروالاك بب مسكرا ويعيان الم ال المن عليات عوارة والمنطق عوار أن الماني تعوارة والمنطق المنطق المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة این کا کال میسید از این می در این الله والمراد والمراد والرداي والمن من المكن مرى لما كور حدايا والمستون الوشين اراتي آب كي أمايت يون ين ال المست خواجين محمر أوان مسترا ومت محمل الماليان العلامة المراجعة المر من على الما الن على من الما يكن الله الما الله الم عن في المات به تعليق في الأن المان الم مياد كالعالم ما كالما ما كالما الما كالما الما يواد الن كالعرف كروش المالية اورودا كالمان كالخراجا ادركانون الاسمى عامت وتم جملي از الشت من الما الما ك يرب ي من المال لليه محيت التالافال مار لاهن مي كمه سب يويين معظم " آل الما قات المه "الي في مسرا كرانا كالم تعديم ليا الرافعة في الما يا أن معرافية عن المعلى الساء والمالي الورامي المدارق مول اورور همت كي اس فالدي Sosled by Ann راوما

الناري مراك وت الاوالقيام يدري كاام كن المال الله الله الكامين الله الما التي عن اور لوك بجر عني ان الحرج من أو لمحا مرد كي المان المراجعي كريال المراجعي الماني المناوية ر ان کان کے اس می آرکیل؟ اس کے ایک اسکول کا جارت سے انگلہ اور کے ایک جار ملائے جرے کی طرف تکانی ایم اما کے جرے کی طرف تکانی ایم اما کے جرے کی طرف تکانی ایم اما کے انتہاں کے والمراد على المستعمل المعاديم المعاديم المستحري وأوك المامود المرابعة ال المرابعة ال والوائي إو جاس كي يعر بقلامه كو تلر السه كي طري ر برید کر کیمن کی۔ اب کی طرح سب اداروان میں ل الى الى الى الى المراورات المراس الى الى والع موية حار اتماك الوكل الناب إلى المرس والرا الر کی بال سائے سے آئی مول کر افال کی اس ول العراق وي - بد قطعا مر القراوي حالت عي عر والمراح المت البالال الموالي الالمالي المان المراسلول كي الموالي المراجع ل أن المس 11 2 12 5 2 2 2 1 27211/21/21 ع المعالم المع ال كالركادي والمناه ويفارم وب الرمام حما العاادروه Urdo Profo com المرابع المراب عن آن المسيحة الروال والأليان